

**République Algérienne Démocratique et Populaire Ministère de l'Enseignement
Supérieur et de la Recherche Scientifique**

Université de Saida Dr. MOULAY Tahar

Faculté des lettres, des Langues et des Arts

Département des Lettres et Langue Française



Mémoire de master

En vue de l'obtention du diplôme de Master en Langue Française

Option : Didactique et Langue Appliquée

Intitulé

**L'effet de l'utilisation des profils d'apprentissage dans l'amélioration de la
compréhension des cours
cas de la 3^{ème} année moyenne.
CEM MOKRANI El Hadj Mohamed**

Réalisé et présenté par :

HAMADOU Nesrine Amira

Sous la direction de :

MOUAZER-Moussa

Mme. OUALI-Nadia	Président (e) du jury	Université de Saida
M. MOUAZER Moussa	Directeur de recherche	Université de Saida
M. SMAIL-Zoubir	Examineur	Université de Saida

Année universitaire : 2019 -2020

Remerciements

Mes sincères remerciements à mon encadrant M. MOUAZER Moussa pour ses orientations et ses conseils précieux durant toute la période du travail.

Je remercie les membres du jury d'avoir accepté d'évaluer ce modeste travail, et de l'enrichir par leurs propositions.

Dédicace

Je dédie ce travail à ma mère et à l'hommage de mon père.

Mes chaleureux remerciements à ma famille et toutes personnes qui m'ont soutenu de près ou de loin dans la réalisation de ce travail.

Sommaire

Remerciements

Dédicace

Introduction générale7

Cadre théorique

Chapitre I: Des définitions des concepts clés11

Introduction partielle12

1-1 La psychologie cognitive.....12

1-2- L'apprentissage.....13

1-3- Les profils d'apprentissage.....16

Conclusion partielle.....23

Chapitre II :La notion de compréhension24

Introduction partielle.....25

2-1- La notion de compréhension écrite.....26

2-2- Les modèles de compréhension des textes.....27

2-3- Qu'est-ce que la mémoire ?.....28

2-4- Le rôle de la mémoire dans la compréhension.....30

2-5- Le processus de compréhension.....32

2-6- Le mécanisme et la recherche du sens.....33

2-7- Les inférences.....34

Conclusion partielle..... 34

Cadre pratique

Chapitre I : Analyses et interprétations des résultats du questionnaire.36

Introduction 37

1-1- Présentation du questionnaire37

1-2- Description du questionnaire.....	38
1-3- Interprétation des résultats du questionnaire.....	38
Conclusion partielle.....	47
Chapitre II : Observation et expérience réalisée	48
Introduction	49
2-1-Présentation de la méthode d'enquête.....	49
2-2- Description du corpus.....	50
2-3- Observation des séances	50
2-4- Le déroulement de l'expérimentatio.....	51
5- Discussion et interprétation des résultats	56
Conclusion générale	57
Références bibliographiques	60
Table des matières	64
Annexes	67

« Ecouter l'élève, suivre son cheminement de pensée, comprendre sa réponse permet au facilitateur d'apprentissage de mettre au jour des stratégies de compréhension individualisées »

Corinne Hofmann

Introduction générale

Introduction générale

L'apprentissage est une construction des connaissances, des compétences et des comportements, qui se produisent suite à une expérience. En effet, dans cette construction du savoir, les attitudes et les représentations des apprenants jouent un rôle fondamental. Ces derniers sont associés à la dimension de la motivation, vu sa grande importance qui ne peut être négligée dans l'apprentissage.

Ainsi, le courant des neuro-pédagogies adopte l'idée que tout apprenant dispose d'une méthode d'apprentissage propre à lui. Dans cette optique nous allons axer notre travail sur les profils d'apprentissages, précisément le profil de compréhension (visuel, auditif, kinesthésique).

La compréhension est considérée comme une tâche très complexe, elle relève d'une activité cognitive, qui consiste à intégrer le contenu et les informations du texte aux connaissances de l'apprenant, cette intégration est le résultat de construction d'une représentation mentale élaborée dans le but de garantir une cohérence du contenu sémantique véhiculé par le texte.

Le choix de ce thème se justifie comme suit :

Notre enseignant nous a fait un test au début de l'année afin de connaître le profil de compréhension de chaque étudiant (visuel, auditif, kinesthésique). Ensuite il a essayé d'expliquer le cours selon le profil de compréhension le plus dominant dans notre groupe. Par conséquent, les résultats ont été remarquables. Car notre compréhension des cours est devenue plus facile.

Dans notre mémoire, nous avons choisi de travailler sur les apprenants de la 3^{ème} année moyenne, du collège « Mokrani El Hadj Mohammed » à Saida. D'après nos observations durant les cours, nous avons remarqué que ces apprenants éprouvent de véritables difficultés au niveau de la perception, l'assimilation et la compréhension des informations.

Dans le cadre de cette étude menée, notre objectif est de tester l'efficacité de l'utilisation du profil de compréhension dans l'enseignement d'une langue étrangère.

Arriver d'une part, à aider les apprenants à améliorer la tâche de la compréhension, et d'autre part, à inciter les enseignants à connaître le profil de compréhension de leurs apprenants.

Cette situation nous amène à formuler la problématique suivante :

-Est-il nécessaire de prendre en considération le profil de compréhension des apprenants ?

-Comment pouvons-nous améliorer la compréhension d'un texte ?

Pour répondre à ces questions, nous avons émis les hypothèses suivantes, qui seront confirmées ou infirmées par la suite :

- Analyser la façon dont apprend un apprenant, pourrait aider à diagnostiquer les difficultés d'apprentissage.
- Connaître le profil de compréhension de chaque apprenant, cela permettrait l'amélioration de la compréhension d'un texte et aide à la participation affective.

Dans le but d'atteindre notre objectif et de répondre à notre problématique, nous avons divisé notre travail en deux parties :

Une première partie théorique : cette dernière est divisée en deux chapitres :

Dans le premier chapitre, nous aborderons d'abord les définitions des concepts clés à savoir la psychologie cognitive, le constructivisme, et enfin tout ce qui concerne les profils d'apprentissage.

Quant au deuxième chapitre, il sera consacré à la compréhension, où nous allons dans un premier temps la définir, et par la suite évoqué les modèles, le rôle de la mémoire dans la compréhension. Vers la fin, nous terminerons par aborder son mécanisme et son processus.

Une deuxième partie pratique, dans laquelle nous allons présenter explicitement notre expérimentation. En effet, dans notre enquête, nous avons fait appel à deux instruments. Le premier est un questionnaire destiné à des enseignants de français au cycle moyen des établissements variés. Le deuxième outil est un test soumis aux

apprenants, dans le but de d'identifier leurs profils de compréhension. Suivie d'une étude comparative réalisée en classe permettant de tester l'efficacité de notre aide, qui consiste à enseigner selon le profil de compréhension des apprenants. En fin nous allons terminer par l'analyse des résultats obtenus.

Cadre théorique

Chapitre I

Définitions des concepts clés

Introduction partielle

L'enseignement présente différents aspects méthodologiques de l'étude cognitive de l'apprenant. Dans ce premier chapitre, nous allons présenter un petit aperçu sur la psychologie et quelques concepts théoriques relatifs sur notre sujet, à savoir la méthode des profils d'apprentissage en s'appuyant sur le profil de compréhension.

1-1-La psychologie cognitive

La psychologie en tant que discipline a pris racine au milieu des années 1800. Le mot provient des mots grecs « psyché » (esprit) et « logo » (étude), qui signifient science de l'esprit et des processus mentaux. De cela, on peut déduire que la psychologie est l'étude des processus mentaux (cognitif, affectif et comportemental). En effet, elle étudie les comportements, les pensées, leurs relations, leurs dysfonctionnements et leurs logiques. Or, de nos jours, la psychologie est considérée comme étant un champ d'études scientifiques, elle cherche à expliquer, décrire, clarifier, interpréter et évaluer, tout en utilisant des méthodes, du matériel et des principes, les faits en ce qui concerne le comportement humain les processus mentaux(Garner1974).

Le terme "cognition" synonyme de pensée et d'intelligence, est impliquée dans de nombreuses activités confrontées dans la vie de tous les jours comme les sensations (gustatives et olfactives), les actions, la perception (formes, couleurs, objets...), la mémorisation et le rappel de l'information, le jugement et la compréhension etc.

La psychologie cognitive a vu le jour dans les années 50, elle se définit comme étant une science qui se base sur la compréhension et l'analyse des processus de traitement de l'information, autrement dit, elle étudie le mental en commençant d'une bonne compréhension des mécanismes comportementaux, telles que, l'attention, la mémoire, le langage, la perception, le raisonnement, l'intelligence, la créativité, motricité et la résolution de problèmes etc.

En outre, la psychologie cognitive s'intéresse au fonctionnement des activités mentales. Notamment, de décrire comment un sujet accomplit une activité ou une tâche cognitive (Piaget, 1991).

Dans un contexte scolaire, la psychologie est très importante pour les éducateurs, les enseignants et les futurs enseignants pour différentes raisons. Car il est nécessaire de bien comprendre l'influence qu'a la psychologie sur le processus éducatif. Ça leurs permet d'acquérir des compétences et des aptitudes dans l'art d'enseigner. Notamment pour mener des activités éducatives efficacement en classe.

1-1-1- définition de la métacognition

Pour commencer, le mot « métacognition » se compose de deux termes :

Cognition : c'est la faculté de connaître ou d'apprendre.

Méta : du grec méta qui signifie après, au-delà, indiquant le changement, la supériorité, la postérité, le dépassement.

Le mot a été créé dans les années 1960 par John H. Flavell. Selon lui, la métacognition se réfère aux connaissances antérieures de l'individu, de ses processus, ses produits et ses données cognitives. Elle se rapporte ainsi à une évaluation active, et à la structuration de ces processus en vue de réaliser un objectif concret (Flavell 1960).

En effet, la métacognition désigne l'analyse des connaissances personnelles que l'individu fait sur ses capacités et ses fonctionnements cognitifs personnels des connaissances personnelles, c'est donc un ensemble de cognitions sur nos cognitions.

1-2-L'apprentissage

Le terme apprentissage est polysémique. D'abord, est apparu au 14^{ème} siècle, pris du mot « apprenti » qui signifie l'action d'apprendre un métier ». Et dans le siècle qui suit, ce terme est davantage utilisé pour désigner « le temps d'apprentissage », autrement dit, l'apprentissage désignait le temps que passait l'apprenti pour apprendre un métier qui pourrait exercer à son tour. Après, au 16^{ème} siècle, on lui accorde des définitions successives d' « action d'apprendre en général » et de « premier essai que l'on fait » (Dictionnaire Robert).

Le centre de l'intérêt de l'apprentissage est sans doute l'apprenant.

L'apprentissage est un phénomène complexe, c'est un ensemble de processus interactives, systématiquement mené vers l'acquisition d'une série de dimensions : cognitive, affective, métacognitive et sociale, ayant comme objet d'apprentissage : les connaissances, les compétences, les habilités et les attitudes. D'ailleurs, son centre d'intérêt est sans doute l'apprenant, celui qui fait l'action (Asensio 2000).

1-2-1 Le Constructivisme

La construction des connaissances de l'apprenant se fait par une activité mentale qui par une action de réflexion cherche à donner du sens. De plus, dans le constructivisme il y a deux phases d'apprentissage :

Selon Piaget cette interaction se fait selon deux processus primordiaux d'adaptation et de régulation : « l'assimilation et l'accommodation ».

1-2-1-1 L'assimilation

Où l'apprenant pense qu'il peut résoudre ses problèmes en faisant appel aux savoirs qu'il a auparavant.

1-2-1-2 L'accommodation

L'apprenant repense ce qu'il sait déjà en essayant de construire ce qu'il lui manque.

Dans le paradigme constructivistes il existe des principes et des valeurs. Ce dernier, se représente dans la construction de la connaissance qui se construit à travers ses connaissances antérieures, ses buts et son expérience subjective.

Nous constatons que tout apprenant participe activement à la construction de son savoir chaque apprenant possède un mécanisme d'assimilation.

1-2-2 L'attention

Généralement, l'apprenant ne manque pas de mémoire, mais d'attention. Le besoin d'apprendre pousse l'apprenant à être motivé, à savoir l'attention et la concentration d'apprentissage et en dernier vient l'organisation.

Afin de comprendre l'attention, il est nécessaire de comprendre d'abord la mémoire de

travail, étant donné que toutes les connaissances et les informations de notre environnement choisies par l'attention sont stockées dans cette mémoire.

Par ailleurs, l'attention sur ce qui est essentiel, doit avoir une place primordiale, comme l'un des piliers dans l'apprentissage, car dans sans absence, l'apprenant sera incapable d'assimiler et de mettre en œuvre ce qui lui a été transmis (SVETLANA.M.2001)

1-2-3 Motivation

De nos jours, L'échec scolaire est souvent lié aux difficultés de motivation et d'apprentissage. Dernièrement les recherches ont été basées sur la motivation dans l'apprentissage, ainsi sur leur développement, dans le but de lutter contre ce phénomène qui est assez complexe. Etant donné que la plupart des chercheurs dans le domaine approuvent la réciprocité entre la motivation et la réussite du processus d'enseignement/apprentissage.

Le concept de la motivation prend une place primordiale dans le cadre des références de l'apprentissage. Elle peut être provoquée par deux forces, intrinsèque et extrinsèque. Elle consiste à réveiller et à provoquer chez l'apprenant le désir et l'envie d'apprendre, ainsi d'aider à capter son attention.

Il est à noter que pour pouvoir motiver les apprenants, Il faut que l'enseignant soit lui-même motivé.

Or, le rôle de l'enseignant est très important, étant donné qu'il permet à offrir aux apprenants un environnement propice qui contribue à la démarche de l'apprentissage autonome, et qui encourage la motivation, la curiosité, la confiance en soi et surtout le désir d'apprendre. Il tente par là même de toucher leur mémoire à plus ou moins long terme (VIAU, 2000).

Dans une mission de transmission du savoir, tout enseignant doit amener l'apprenant vers une solide base commune de connaissances et d'expérience, qui va leur être nécessaire dans leur vie quotidienne, notamment d'adapter ces apprentissages en fonction de leurs propres besoins.

Par ailleurs, les enseignants font partie de la démarche de l'apprentissage, à ce titre, il reste primordiale qu'ils connaissent parfaitement leurs élèves. De ce fait, En portant une attention particulière au profil d'apprentissage de l'apprenant, l'enseignant participe de façon active à une bonne compréhension des leçons.

1-3-Les profils d'apprentissage

Dans le domaine de l'apprentissage, les profils d'apprentissages jouent un rôle essentiel et important, car chaque personne à sa manière bien à elle d'apprendre, de penser, de ressentir et de comprendre.

Jean François Michel (2005), dans sa recherche, vise à identifier un profil d'apprentissage en se basant sur ces trois composantes :un profil d'identité (intellectuel, dynamique, aimable, perfectionniste, émotionnel, enthousiaste et rebelle), prend en compte le comportement de l'apprenant dans une situation d'apprentissage, un profil de motivation (quelle utilité, vais-je apprendre, avec qui, où cela se situe), prend en considération la motivation de l'apprenant, et se base sur les méta programmes des travaux de la (PNL),et enfin un profil de compréhension (VAK : visuel, auditif, kinesthésique) concernant la façon d'intégration de l'information.

Par ailleurs, la pédagogie différenciée aide à réduire les difficultés de l'apprenant, elle consiste à introduire des chemins adaptés, tout en prenant en compte ses besoins, son profil d'apprentissage, cela peut s'inscrire dans la variété des activités et des supports, l'organisation de la classe, l'utilisation des pictogrammes, ainsi que la schématisation et les dessins et pourquoi pas en jouant. Cette pédagogie emmène à un seul objectif pour tout apprenant ayant de différentes façons d'apprendre, favoriser la mémorisation des informations (Meirieu 1985).

C'est vrai qu'il est rare d'avoir une classe homogène ou chacun apprend différemment mais celle-ci peut être gérable en fonction de la méthode pour les élèves à qui correspond leur façon d'apprendre.

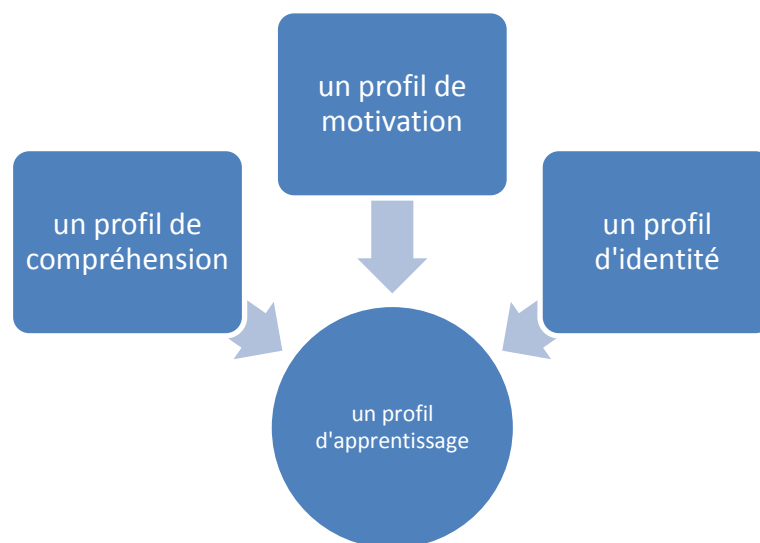
Les profils d'apprentissage est une stratégie pédagogique, permettant à l'enseignant de connaitre facilement la manière, et le style d'apprentissage de ses apprenant, afin

d'optimiser la compréhension et d'avoir un meilleur rendement.

Selon les recherches, lorsqu'un apprenant connaît sa capacité cognitive il y a un effet positif sur son attitude en classe c'est-à-dire l'apprenant va être motivé durant son apprentissage

Il est donc primordial qu'un enseignant sache le profil d'apprentissage de chaque apprenant ou de la classe en général, afin qu'il puisse être plus efficace et bien entendu. Ainsi, en vue de la réalisation et l'adaptation d'un cours, une technique dite saupoudrage, peut être mise en œuvre, ayant pour but de satisfaire tous les profils. Par exemple transmettre le contenu du cours de façon à la fois auditive, visuelle et kinesthésique.

En effet :



Par ailleurs, On distingue 7 profils d'apprentissage, qui sont construits sur trois niveaux :

1-3-1 Le profil d'identité

L'intellectuel

C'est une personne qui aime apprendre, c'est-à-dire qu'elle a le plaisir de lire des livres, et de découvrir de nouvelles choses etc. il est du genre introverti, et qui

généralement préfère rester seul.

Le dynamique

C'est quelqu'un qui aime agir : un homme ou une femme d'action, il est typiquement le profil de l'entrepreneur, cela veut dire celui qui fait des choses concrètes, par exemple il se fixe un objectif et qui va jusqu'au bout de ses possibilités pour mettre en œuvre une action donnée, et généralement réussit ce qu'il a décidé d'entreprendre. Par contre cela ne fait pas de lui forcément un bon étudiant.

L'aimable

C'est quelqu'un de sociable et gentil, il aime plutôt travailler plus pour faire plaisir à ses professeurs ou à sa famille, ou à son patron dans la vie professionnelle. Toutefois il a besoin d'être reconnu et respecté pour qu'il puisse s'épanouir, pour lui, il est important que ses efforts soient valorisés.

Le perfectionniste

Comme son nom l'indique, c'est celui qui a horreur de mal faire, et veut vraiment que tout soit parfait, il prend parfois tout son temps à faire des choses correctement. De même il est généralement inquiet et soucieux, qui a tendance à repérer le moindre défaut.

L'enthousiaste

C'est celui qui possède une forte joie de vivre, il est content, aime parler, et communiquer sa positivité. Il a tendance à percevoir le côté positif des choses. Par contre, l'ordre et la discipline, généralement le frustre.

L'émotionnel

C'est un créatif qui veut se démarquer des autres, car il agit en fonction de ses émotions, ces derniers sont généralement difficiles à contrôler. En effet, il peut agir parfois de façon théâtrale.

Le rebelle

C'est celui qui veut à tout prix montrer qu'il n'a pas de point faible, et que rien ne peut l'atteindre, autrement dit, il évite de montrer tout signe de faiblesse.

Qui se place en deuxième lieu le profil de motivation

1-3-2 Profil de motivation

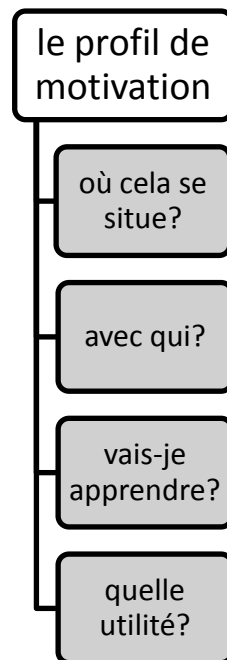
Les profils de motivations prennent en compte les éléments extérieurs qui aident à motiver une personne à apprendre.

C'est ce qui mène à répondre aux questions suivantes :

Qu'est-ce qui me motive à apprendre ?

Pourquoi je suis motivé à apprendre ?

Par ailleurs, il existe quatre éléments qui se reflètent sur l'intérêt d'apprendre de l'apprenant, qui sont les profils de motivation :



1-3-2-1 Où cela se situe ?

Les personnes d'un profil de motivation de type où ça se situe, nécessitent un plan précis et détaillé pour pouvoir être motivé à apprendre. Cela leur fournit une structure (importance du plan de cours) d'une vision globale rassurante qui les éclaire.

Toutefois, sans ce plan de cours, les personnes de ce profil de motivation se sentent dans le brouillard, un peu perdues, même complètement démotivées à apprendre et que le cours est totalement déstructuré.

En somme, ils aiment tout ce qui est structuré, ordonné, clair et bien rangé.

1-3-2-2 Avec qui ?

Les personnes ayant un profil de motivation « avec qui », ont besoin d'avoir une bonne relation avec leurs professeurs ou leurs formateurs (importance d'une bonne relation), de bien les aimer ou les apprécier, par exemple leur façon d'enseigner en utilisant des outils pédagogiques, ou leur façon de faire le cours, qualité d'écoute, personnalité, gentillesse et leur charisme.

En effet, les élèves de ce profil de motivation de type « avec qui », se trouvent souvent dans une situation de blocage, lorsque un professeur a été apprécié l'année précédente, cependant, ceux-ci cherchent inconsciemment les mêmes qualités, qui ne les trouvent pas forcément dans le professeur actuel, s'il y a trop de différences, ces élèves risquent d'être bloqués ou d'être démotivés.

1-3-2-3 Vais-je apprendre ?

Les personnes ou les élèves qui ont un profil de motivation de type « vais-je apprendre », ont besoin continuellement d'acquiescer de nouvelles choses, autant dire qu'ils nécessitent d'être nourris par de nouvelles informations, pour être motivés à apprendre, évidemment se sont des personnes curieuses, qui apprennent relativement et facilement (importance d'apprendre de nouvelles choses).

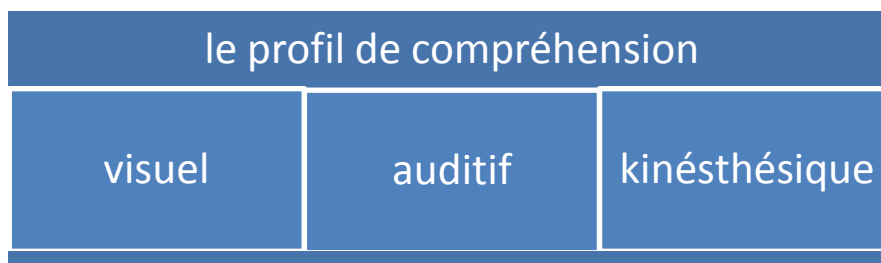
Par contre, si ces élèves ne sont pas nourris, ou continuellement alimentés par de nouvelles informations venant du professeur, vont vite s'ennuyer et se démotiver.

1-3-2-4 Quelle utilité ?

Les élèves ayant un profil de motivation de type « quelle utilité », sont motivés à apprendre selon l'utilité perçue de ce qu'ils apprennent, par rapport à eux-mêmes ou au quotidien (importance de l'utilité).

1-3-3 Les profils de compréhension

Comprendre ce n'est pas mémoriser l'information, c'est plutôt la façon d'assimiler ou d'intégrer l'information.



1-3-3-1 Le profil visuel

Un apprenant visuel est souvent organisé, planifié, et comprend mieux les nouvelles informations en les visualisant, c'est pourquoi la vue et la pensée sont les sens dominants. En effet, elle est sensible aux apparences des personnes.

En outre, le visuel se caractérise par l'utilisation d'une mémoire eidétique, cela veut dire qu'il a besoin de voir les choses, des graphiques, des couleurs, des schémas, des Mind maps, des dessins, des images etc., afin qu'il puisse mémoriser et se rappeler facilement l'information.

-Les schémas

Ce sont des représentations symboliques ou graphiques utilisés pour définir ou bien résumer un concept, d'une idée ou d'une théorie qui permettent à leur tour une explication simplifiée suite à l'utilisation de ces graphiques (courbe, histogramme,

secteurs etc.)

-L'image

Une illustration qui rend l'idée, un concept ou un propos plus clair et explicite, ainsi, qui démontre un propos ou une idée plus clairement et qui peut être un accompagnateur dans un texte, comme on peut dire que c'est une représentation visuelle.

1-3-3-2 Le profil auditif

Le profil auditif apprend facilement en écoutant la parole, le son, le bruit... L'ouïe est son sens dominant, l'auditif aime lire à voix haute en répétant, écouter les cours magistraux, ainsi, il a des facilités pour se rappeler des informations, ainsi, il a des facilités à apprendre des langues, imiter les accents et les intonations.

En effet, le mind mapping peut aussi le convenir comme stratégie d'apprentissage, si l'apprenant lit la carte à haute voix, enregistre les cours pour les réécouter ou compose une chanson avec les éléments mémorisés au préalable etc.

1-3-3-3 Le profil kinesthésique

Le kinesthésique, pour apprendre, il a besoin d'un temps d'adaptation, de savoir le pourquoi des choses, de saisir les origines en réalisant une application concrète, et de ressentir l'information, pour que celle-ci soit intégrée, à savoir comprise, car il est probablement difficile pour lui de rester concentré pendant de longues périodes.

Sa stratégie est donc de créer du mouvement, de vivre des situations et des expériences d'apprentissage.

Si l'apprenant se reconnaît dans les trois profils, c'est normal, car nous avons généralement tous les trois profils. Or, Il est important de varier ses profils, à savoir le visuel, l'auditif et le kinesthésique, tout en prenant en compte les différentes intelligences, ainsi que le style préféré qui vont influencer notre manière d'apprendre.

Conclusion partielle

La plupart des apprenants trouvent des difficultés à comprendre leurs cours. De ce fait, nous voulons convaincre qu'il existe plusieurs méthodes et démarches pour enseigner, donc, connaître la façon d'apprendre ou bien le type de mémoire de ses apprenants semble être plus efficace, cela pourrait aider et faciliter la tâche d'enseignement/apprentissage, ainsi, d'assurer une homogénéité d'apprentissage. Cette dernière n'est pas prise en considération dans la classe. Pour tenter cette expérience nous devons certainement revenir et faire appel aux lumières des bases de la notion de compréhension.

Chapitre II

La notion de compréhension

Introduction partielle

Au cours de ce chapitre nous aborderons la notion de la compréhension théoriquement, suivie, tout d'abord, des modèles, auxquels nous nous sommes référés dans notre expérimentation. Ensuite, nous expliquerons, le mécanisme et le processus de compréhension, ainsi leurs composantes.

2-1-La notion de compréhension écrite

La compréhension est définie comme étant un processus psychologique permettant de construire, au niveau de la mémoire, une représentation harmonieuse avec la situation évoquée, liée aux prés requis de l'apprenant. Cette représentation donne naissance, par la suite, à des connaissances nouvelles.

En effet, cette capacité de construction et d'exploitation des représentations enchaînées doit être développée chez l'apprenant durant son cursus scolaire, afin de réussir une compréhension adéquate des différentes situations données, vue son rôle primordial qu'elle joue dans le fait de s'adapter avec notre environnement social, (J.F ROUET. 1998).

La somme de connaissances préalables que dispose l'être humain, appelée aussi par les psychologues « l'acquis », occupe une place importante dans la construction de tout nouvel acquis. De ce fait, toute nouvelle information s'enrichit et se construit que sur du donné, en créant des liens logiques avec le savoir antérieur du sujet (Meirieu 1989.129).

En pédagogie, "comprendre" désigne "assimiler". C'est la faculté et la capacité de saisir et d'assimiler les choses, car la notion de compréhension fait partie de l'assimilation, cette dernière constitue une base fondamentale dans le développement et l'adaptation des habiletés du sujet.

Cela veut dire que la construction des représentations se fait par une double adaptation :

En premier lieu, par une simple assimilation, en sélectionnant et en décodant avec les connaissances dites initiales, tout ce qui est semblable aux structures, aux schèmes de l'apprenant.

En deuxième lieu, par une accommodation, en enrichissant à travers des nouvelles connaissances, les structures déjà existantes, en d'autres termes, les pré requis.

Par ailleurs, il est à noter qu'un progrès cognitif exige l'équilibration de ces deux

processus, voir l'assimilation et l'accommodation. (Piaget 1975)

2-2-Les modèles de compréhension des textes

La lecture, dans le but de comprendre et apprendre, nécessite une prise de connaissance du contenu du texte. De même, l'apprenant cherche à comprendre le sens approfondi, autrement dit, ce dont parle le texte.

Étant donné que de nos jours, l'enjeu de la lecture est de comprendre au-delà des simples mots, une attention toute particulière est accordée à la compréhension dite « creusée », dans les différentes situations d'apprentissage.

Selon les cognitivistes, la compréhension ne se fait pas seulement par l'addition des nouvelles connaissances aux connaissances anciennes, mais elle nécessite une nouvelle restructuration du savoir préexistant (Ruiz-Primo & Shavelson 1996).

Une information ne peut être considérée en tant qu'une connaissance, sauf si elle est assemblée d'une façon harmonieuse aux connaissances antérieures du sujet.

Selon Ausubel (1968), une construction d'un savoir résulte du fait de former des liens logiques et organisés entre les différentes situations données.

2-2-1Le modèle de Construction-Intégration de Kintsch (1988)

Le nouveau modèle construction-intégration de Kintsch (1988), appelé aussi « modèle CI », met l'accent sur une modélisation connexionniste de la mémoire.

Le processus de construction de sens dépend de mécanismes automatiques qui regroupent deux phases :

Premièrement, il s'agit « d'une phase de construction » : consiste à former une base de texte, permettant de saisir les différentes propositions sémantiques, d'activer des connaissances, de construire des inférences, et en fin d'assigner une connexion entre les propositions préalablement construites.

Deuxièmement, il s'agit « d'une phase d'intégration », consiste à désactiver les éléments non pertinents de la représentation mentale. Dans le but de rendre possible

une structure logique et cohérente où le sens adéquat du mot est renforcé (Blanc & Brouillet, 2003), grâce à un processus connexionniste, permettant de garder les informations qui font sens, et de rejeter les autres.

2-2-2-Modèle de situation

Le modèle de situation appelé aussi le modèle situationnel, est proposé en 1983 par Van Dijk et Kintsch. Ces derniers expliquent que la compréhension du texte devient complexe quand le lecteur soit incapable d'imaginer les situations présentés. Or il s'appuie sur le fait de construire une représentation cognitive qui dépasse la base de texte dans le sens, tout en prenant en compte la situation générale évoquée par le texte. Ce modèle se caractérise par une grande cohérence et complexité par rapport à la base de texte.

2-3-Qu'est-ce que la mémoire ?

Les dictionnaires définissent la mémoire comme une faculté de conservation d'idées préalablement acquises (Dictionnaire Larousse), ou comme une faculté de conservation et de rappelle d'états de conscience passés et ce qui s'y trouve associé.

En effet, la mémoire est la faculté que dispose notre cerveau dans le traitement des informations. Ainsi, l'acte de mémoriser est l'enchaînement de trois étapes, à savoir enregistrer, stocker et récupérer les informations préalablement acquises, notamment mémoriser n'est pas une action de remplissage du cerveau d'informations comme remplir une bouteille avec du liquide (Champagne 2008).

2-3-1 Les types de mémoires

2-3-1-1Mémoire à court terme

MCT est l'abréviation de « mémoire à court terme », c'est une mémoire consciente qui a une capacité limitée de mémorisation des informations, car elle permet le stockage des éléments pour une durée de quelques secondes, ainsi, on peut estimer sa capacité en se basant sur la récence (Babin 2002).

2-3-1-2 Mémoire à long terme

La mémoire à court terme est opposé à une mémoire plus durable, appelée mémoire à long terme, abrégée MLT, Cette dernière, par contre, a une capacité illimitée de mémorisation des informations. De même, elle permet de mémoriser des connaissances et des souvenirs pour une longue durée. En d'autres termes, son rôle est d'emmagasiner d'une façon permanente les informations importants issues de la mémoire à court terme.

2-3-1-3 Mémoire sensorielle

La mémoire sensorielle est basée essentiellement sur l'attention, la capacité de se concentrer, étant donné qu'elle est capable de mémoriser aussi bien des informations visuelles qu'auditives.

Cependant, ce registre sensoriel est subdivisé en registres indépendants, à savoir : registre visuel, registre tactile et un registre auditif. Ces derniers vont être détaillés dans ce qui va suivre.

2-3-1-4 Mémoire iconique

La mémoire sensorielle visuelle est appelée également « mémoire iconique », son appellation vient du nom icône, et qui signifie une petite image. Cette mémoire qui est considérée aussi comme l'un des sous-systèmes de la mémoire visuelle (comportant la mémoire visuelle à court terme et la mémoire visuelle à long terme), peut emmagasiner un nombre élevé d'information, en une durée de temps très courte. Son rôle est de faciliter l'intégration temporelle et spatiale des stimuli.

2-3-1-5 Mémoire échoïque

La mémoire échoïque est une mémoire sensorielle liée à l'audition, son nom vient de « écho » qui veut dire le « son ». D'ailleurs elle est l'un des registres sensoriels initiant le traitement perspectif. Cette mémoire acoustique est une mémoire à court terme, cela veut dire qu'elle s'efface après quelques secondes. Son rôle se définit dans le fait de garder une trace mnésique de l'information durant un cours instant.

2-3-1-6 Mémoire haptique

Mémoire haptique, du grec « haptomai » qui veut dire « je touche ». Elle concerne les variations physiologiques, par exemple la manipulation d'objet, elle se caractérise par une perception tactilo-kinesthésique c'est-à-dire que la main entre en contact avec les objets. Contrairement aux deux mémoires, iconique et échoïque, elle est capable de stocker un nombre important d'informations.

2-3-2 Mémoriser ou apprendre ?

Mémoriser est l'acte de mettre une information en mémoire. Autrement dit, c'est une activité inconsciente de garder des informations en vue de les récupérer ou les restituer dans quelconque situation. Selon Armelle GENINET, la mémorisation c'est la capacité de redire ce qui a été acquis et appris toute en lui donnant du sens (Geninet 1993).

Alors qu'apprendre signifie acquérir quelconque connaissances, c'est un processus par lequel une personne maîtrise des habiletés et des compétences.

Dans ce cas, faut-il apprendre pour mémoriser ? Ou bien, mémoriser pour apprendre?

Effectivement, les deux processus (mémorisation et apprentissage) sont interdépendants, car la mémorisation est le résultat de tout apprentissage, puisque mémoriser c'est conserver les informations plus ou moins à long terme.

2-4-Le rôle de la mémoire dans la compréhension

La mémoire a un rôle primordial dans les théories de la compréhension d'un texte. Or le traitement du processus de la compréhension est basé sur une mémorisation efficace des différents éléments du texte préalablement lu, ainsi aux prés requis et aux expériences personnelle stockées en mémoire. (Blanc et Brouillet 2003. 2005)

Selon les neurosciences, il existe une relation intime entre « compréhension » et « mémoires », malgré que ce soient deux différents processus, puisque la compréhension nécessite les mémoires, et comprendre assure l'amorçement de la mémorisation.

De plus, Comprendre c'est arriver à fixer une information nouvelle dans sa mémoire, afin de pouvoir par la suite, la restituer et la conserver au moment voulu.

Et cela se fait grâce au deux mémoires principales dont nous disposons :

Selon J. Richard, C. Bonnet et R. Ghiglione, la mémoire à long terme joue un rôle premier dans le processus de traitement des textes, car les connaissances stockées en MLT favorisent la compréhension du texte, l'interprétation des différentes situations, ainsi elle aide à réaliser des tâches et à résoudre des problèmes. Or la MLT est une continuité de la mémoire à court terme, puisque les éléments stockés dans cette dernière serviront autant qu'indices à la mémoire à long terme dans la récupération des informations d'une façon cohérente avec ce qui est en train d'être lu (Richard, Bonnet, Ghiglione 1990 :92).

La mémoire à long terme est une mémoire de stockage illimitée, elle organise et classe les connaissances, les idées, les souvenirs d'une façon cohérente et durable.

Ce qui fonctionne extrêmement bien pour mettre une information dans la mémoire à long terme, c'est le fait d'utiliser les associations, cela veut dire que, dès que nous avons une nouvelle information que nous devrions comprendre et mémoriser, nous allons l'associer d'avantage à quelque chose que nous connaissons déjà. Par exemple associer un mot à une image, convertir en représentation schématique, ou utiliser le mind-mapping...

En outre, la mémoire à long terme se compose de :

La mémoire épisodique : est liée à la connaissance des événements, d'identités, marqués à un moment donné, elle permet à l'individu de se souvenir des dates, des noms et des lieux etc.

La mémoire à court terme se caractérise par un oubli très rapide, elle est capable de retenir une quantité limitée d'informations, car elle peut mémoriser que 07 mots ou 07 chiffres, en une durée de temps très courte : environs de 20 à 30 secondes.

Ainsi, il est inutile de la surcharger par des informations non pertinentes, puisqu'elle

met en œuvre tout ce que nous avons besoin, en effaçant ce qui ne lui paraît pas important, de sorte qu'elle libère de l'espace pour le traitement des informations et des savoirs à venir (Baddeley 1993).

Cette mémoire traite l'information à l'instant présent, ceci à l'aide de nos sens de perception, tel que la visualisation (ce qu'on va voir ou ce qu'on va nous montrer), et l'audition (ce que l'on entend dans un cours par exemple).

Elle est très sensible aux distractions, ce qui va entraîner la diminution de la concentration, et le ralentissement durant la lecture d'un texte, et donc une mémorisation et une compréhension très difficile.

A partir de ce que nous venons d'évoquer, nous pouvons constater que comprendre et assimiler un savoir ou une information, constitue simplement à transférer cette dernière de la mémoire à court terme vers la mémoire à long terme, ceci se fait à l'aide d'une construction des connaissances, et d'une structure d'expériences, par une stratégie appelée « association ».

2-5-Le processus de compréhension

La compréhension était l'objet d'étude de plusieurs chercheurs. Selon Michel Fayol, pour arriver à une compréhension efficace et adéquate, l'apprenant, qui se trouve dans une phase d'acquisition, doit établir une base qui lui sert à développer ses propres structures. Il s'agit de construire des significations et d'élaborer des représentations cohérentes, en s'appuyant sur ses connaissances antérieures, qui sont indispensables lors de la lecture (Fayol 1996).

La théorie proposée par Van Dijk et Walter Kintsch (1978) postule que la compréhension est une activité de construction du sens, elle consiste à établir un lien entre un texte, l'information véhiculé par le discours, et les prés requis du sujet. Cette perspective théorique décrit que dans le processus de compréhension, il ne s'agit pas d'impliquer uniquement une représentation mentale du contenu du texte, mais d'intégrer les informations et les idées véhiculées par le texte aux connaissances de l'apprenant. D'où résulte l'élaboration d'un modèle de la situation décrit par le texte.

Par ailleurs, ce processus se base sur trois strates de représentations essentielles. La première appelée « structure de surface », il s'agit d'une représentation littérale, c'est saisir et sélectionner les informations les plus importants à l'intérieur d'une phrase, vu la quantité limitée d'informations que peut retenir la mémoire de travail. En d'autre terme faire une analyse lexicale et syntaxique des énoncés (au niveau de la microstructure). Qui par la suite, servira d'un fondement d'extraction du contenu représenté au second niveau, appelé « base de texte », il s'agit d'une représentation sémantique, c'est-à-dire la signification du texte, elle englobe un ensemble de propositions sémantique inférés lors de la lecture. Elle vise à comprendre l'énoncé dans sa globalité, comme le fait de résumer, de reconnaître les idées principales, ainsi de comprendre la cohérence et la hiérarchisation entre les informations textuelles. Enfin le dernier niveau appelé « modèle de situation », il s'agit d'une représentation situationnelle, schématique, c'est-à-dire la situation à laquelle le texte se réfère (au niveau de la macrostructure). Cet ultime niveau est attaché à la structure sémantique construite par le sujet, mais en la dépassant dans le sens, en allant plus loin dans la compréhension textuelle (les prédictions, l'imagerie mentale, le raisonnement.).

2-6- Le mécanisme et la recherche du sens

La perception est un processus lié à un mécanisme de cognition, qui permet d'une part de recevoir et de recueillir des stimulations délivrées par le système sensoriel, et d'autre part de traiter ces informations dans le but d'identifier des mots, des objets, des images ..., sous forme de représentations.

Par ailleurs, la perception visuelle est beaucoup plus complexe qu'elle nous semble. Ce processus implique une série de structure cérébrale spécialisée dans la reconnaissance et l'interprétation de différentes informations qui proviennent du champ visuel. Or, la vision est très essentielle dans la tâche de la communication, car elle permet de mieux construire le sens et d'améliorer les performances en compréhension.

Le traitement de ces informations suppose trois phases importantes :

- Le prélèvement des informations essentielles d'une façon assez précise.

- Le traitement des informations.
- Le stockage des informations prélevés et enregistrés récemment dans la mémoire de travail, avant que les informations importantes procèdent à un transfert vers la mémoire à long terme.

2-7-Les inférences

Les inférences sont la production des nouvelles informations à partir des informations disponibles c'est-à-dire établir un lien entre les données contenues dans un texte et à les intégrer par la suite dans une représentation d'une situation de référence. Or, le lecteur dans ce cas, fait appel à ses prés requis, emmagasinées préalablement dans sa mémoire à long terme.

Nous distinguons deux types d'inférences :

- Les inférences logiques, quand le lecteur s'appuie sur les informations du texte.
- Les inférences pragmatiques, quand le lecteur se base sur ses pré requis (Giasson Jacelyne).

Il est nécessaire de développer chez l'apprenant cette capacité d'inférer, car elle est considérée comme une composante essentielle dans des activités cognitives.

Conclusion partielle

Dans ce chapitre l'étude des différents éléments abordés, nous a aidés, d'une part, de situer la compréhension de l'écrit dans le contexte scolaire, qui est un processus complexe, considéré comme un moyen et un objectif dans l'enseignement/apprentissage. Et d'autre part, de mettre en lumière le processus et le mécanisme de la compréhension, et leur mise en œuvre autant qu'actes pédagogiques, visant l'atteinte des objectifs. Toute cette analyse reste une théorie, il est nécessaire de la confronter à la réalité du terrain, en analysant certaines pratiques pédagogiques et voir si elles sont prolifiques dans la compréhension. C'est ce que va développer notre partie expérimentale.

Cadre pratique

Chapitre I

Analyses et interprétations des résultats du questionnaire

Introduction

Dans cette partie, nous analysons et interprétons les résultats de notre recherche, commencer par décrire le corpus, le présenter et montrer le déroulement de notre expérimentation en utilisant des histogrammes contenant les pourcentages pour chaque réponse, et ces résultats seront suivis de commentaires.

Par ailleurs, cette partie comporte deux chapitres:

En premier lieu, nous allons commencer par la présentation de notre corpus, en suite, nous décrirons le déroulement de notre expérimentation. Puis, nous passerons à analyser les tests que nous avons distribué aux apprenants, ainsi le questionnaire destiné aux enseignants.

Pour l'analyse et l'interprétation des résultats nous avons procédé à une analyse test par test et question par question.

En deuxième lieu, nous allons élaborer une synthèse qui englobe les résultats généraux obtenus de ce chapitre.

1-1-Présentation du questionnaire

Il nous a semblé nécessaire de réfléchir sur la pratique des enseignants relativement liée à la compréhension en classe. Dans cette perspective, un questionnaire était proposé à 15 enseignants.

Nous allons présenter notre questionnaire destiné aux enseignants de français au moyen, ayant des expériences dans des établissements variés. Cela nous permettra de collecter le maximum d'informations possible, concernant les méthodes et les démarches utilisées et les difficultés rencontrées en classe.

Ce questionnaire comporte un ensemble de questions ouvertes et fermées. Cette analyse a été faite d'un point de vue qualitatif.

Cet ensemble de questions sera analysé et interprété par la suite.

1-2- Description du questionnaire

La première, la deuxième, la troisième et la quatrième question ciblent les pratiques pédagogiques dans l'enseignement.

La cinquième, la sixième et la septième question reportent à la motivation des apprenants.

La huitième et la neuvième question sont visées aux propositions des méthodes afin d'améliorer la compréhension chez les apprenants.

Ces questions vont être analysées et interprétées par la suite en utilisant des graphiques et des tableaux.

1-3- Interprétation des résultats du questionnaire

Les renseignements individuels

Nombre d'enseignants : 15

Age : entre 26 et 34 ans.

Expérience professionnelle		
1 →5 ans	6→10 ans	11→15 ans
6	5	4

Question 01 : quelle méthode utilisez-vous pour présenter vos cours ?

Cette question vise à savoir la méthode qu'utilisent les enseignants dans la présentation de leurs cours.

Tableau N°1 : résultats de la question n°1

	L'approche par compétence	La pédagogie différenciée
Nombre	10	05
Pourcentage	67%	33%

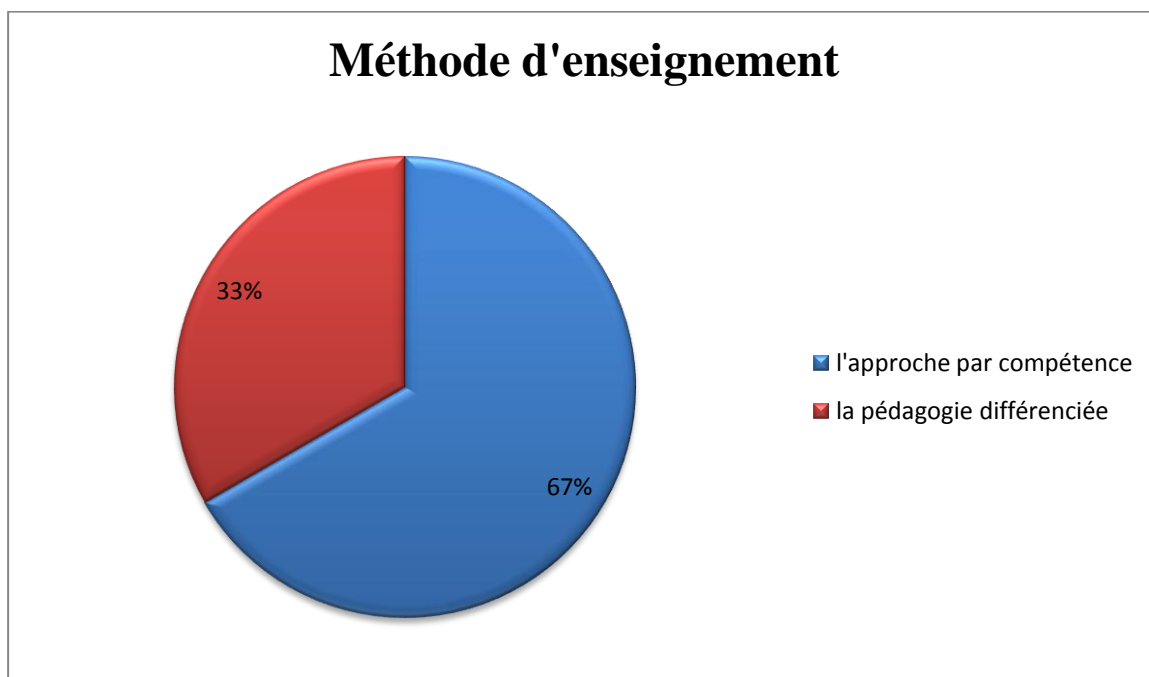


Figure N°1 : représentation graphique des résultats de la question n°1

Commentaire

Nous avons remarqué que la majorité des enseignants (67%) optent pour l'approche par compétence, car elle leur permet de faire participer l'apprenant dans son apprentissage, en mobilisant ses connaissances et ses pré requis. Tandis que (33%) des enseignants préfèrent utiliser la pédagogie différenciée, c'est-à-dire d'enseigner selon les capacités et les modes d'apprentissages différents des apprenants.

Question 02 : Trouvez-vous des difficultés à faire comprendre vos cours ?

Cette question nous permet d'identifier la nature de difficultés rencontrées par les enseignants lors de la présentation des cours.

Tableau N°2 : résultats de la question n°2

	Oui	Non	Parfois
Nombre	06	00	09
Pourcentage	40%	00%	60%

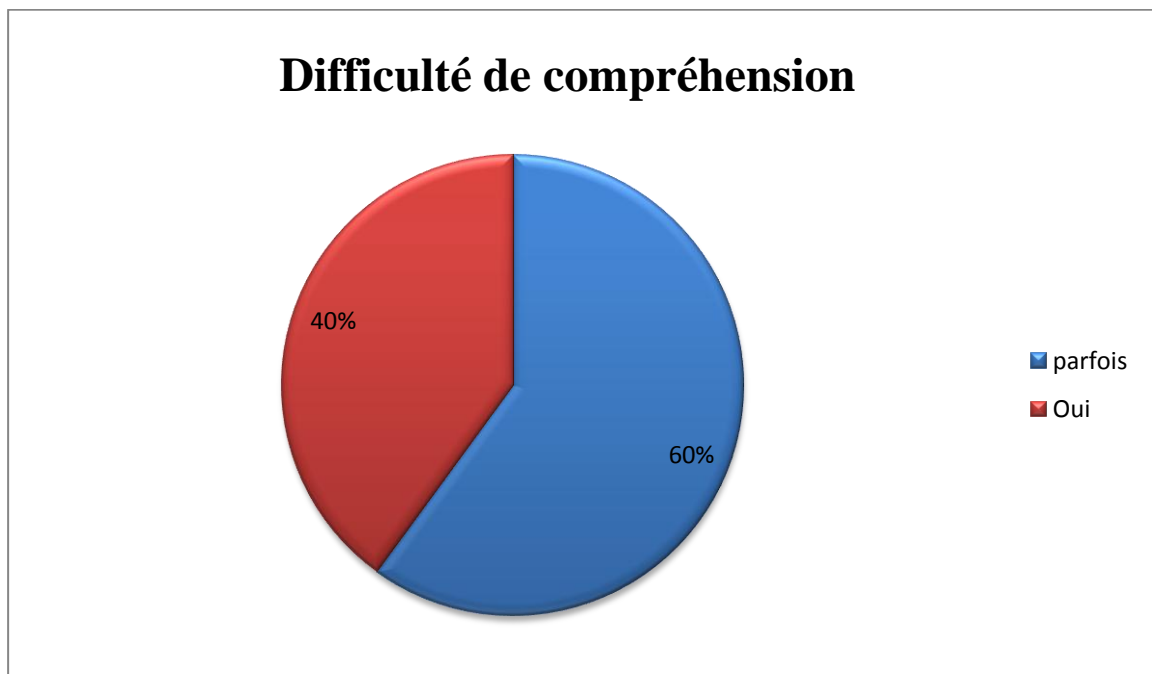


Figure N°2 : représentation graphique des résultats de la question n°2

Commentaire

Selon les résultats,

- 06 enseignants, ce qui représente 40% avancent qu'ils trouvent des difficultés.
- 09 enseignants, c'est-à-dire 60% dévoilent qu'ils rencontrent parfois des difficultés lors de la présentation des cours.

En analysant leurs réponses concernant la nature des obstacles trouvés, nous constatons qu'un grand nombre d'enseignants affirme que la difficulté la plus fréquente est celle du manque des connaissances linguistiques, étant donné que la « langue française » représente une langue étrange et étrangère à la fois, et pour l'enseignant qui a pour but de transmettre un savoir, et pour l'apprenant qui veut apprendre une langue.

Pour certains, le manque de raisonnement et de motivation chez l'apprenant affectent le rythme d'apprentissage et de compréhension, dans ce cas, l'enseignant sera obligé de doubler son effort en utilisant différentes méthodes et stratégies d'enseignement.

Question 03 : Connaissez-vous les profils de compréhension de vos élèves ?

Tableau N°3 : résultats de la question n°3

	Oui	Non		Total
Nombre	2	13		15
Pourcentage	13%	87%		100%

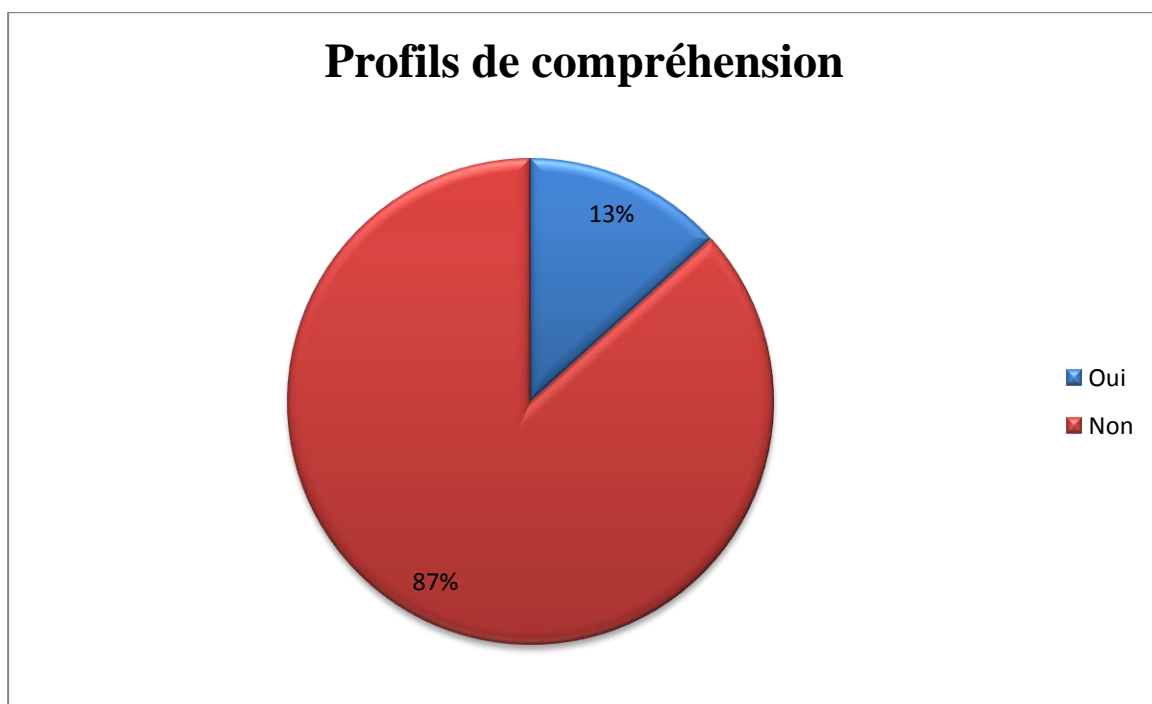


Figure N°3 : représentation graphique des résultats de la question n°3

Commentaire

87% des enseignants déclarent qu'ils ne connaissent pas les profils de compréhension de leurs apprenants, c'est-à-dire leur façon d'assimiler un cours. D'après l'analyse des réponses, cela est dû à l'effectif du nombre des apprenants dans une classe. Cependant, une minorité qui représente 13% affirme qu'ils le savent.

Question 04 : est-ce que vous faites participer vos apprenants dans le choix de la méthode d'apprentissage ?

Dans cette question nous voulons savoir si les enseignants font participer leurs apprenants dans le choix de la méthode en classe.

Tableau N°4 : résultats de la question n°4

	Oui	Non	Total
Nombre	14	1	15
Pourcentage	93%	7%	100%

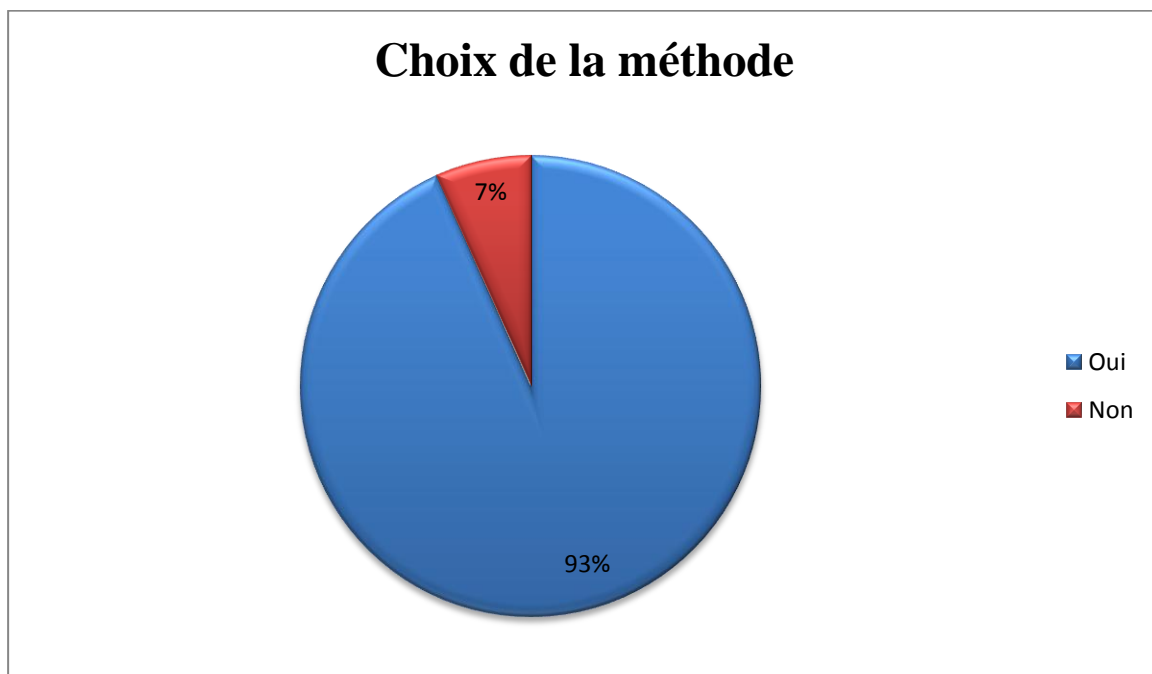


Figure N°4 : représentation graphique des résultats de la question n°4

Commentaire

Le tableau nous montre que 93% des enseignants sont conscients de l'importance d'impliquer l'apprenant dans le choix de la méthode à utiliser, car ceci servira l'enseignant à élever le degré de la motivation et du désir d'apprendre chez ses apprenants, et le permettra aussi de faciliter la tâche de la transmission du savoir, et donc de rendre la compréhension plus efficace.

Question 05 : Est- ce que vous accompagnez vos cours avec des illustrations : (schémas, graphiques, images...) ?

Tableau N°5 : résultats de la question n°5

	Oui	Non	Parfois
Nombre	11	0	4
Pourcentage	73%	0%	27%

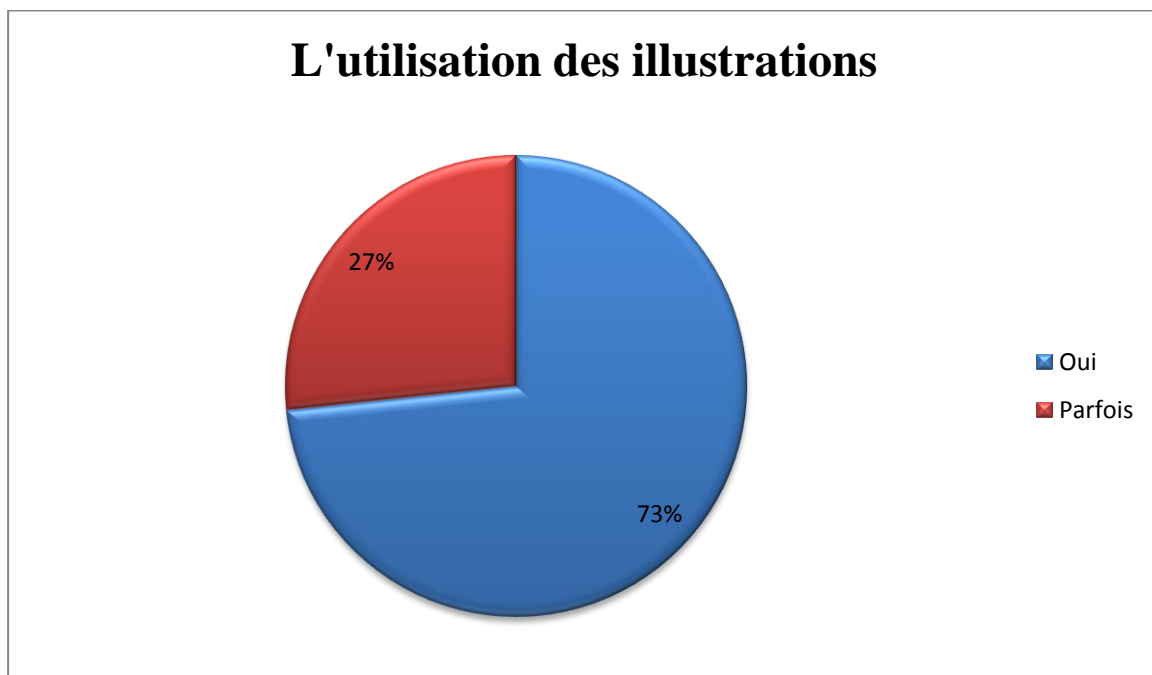


Figure N°5 : représentation graphique des résultats de la question n°5

Commentaire

73% des enseignants avancent qu'ils accompagnent leurs cours par des schémas ou des images, dans le but de favoriser un apprentissage signifiant aux apprenants, et leur donner du sens. Alors que 27% des enseignants questionnés préfèrent les utiliser rarement.

Question 06 : Selon vous, qu'est ce qui contribue le plus pour faciliter la compréhension chez les apprenants ?

Tableau N°6 : résultats de la question n°6

	Les connaissances antérieures.	Les stratégies d'apprentissage.	Méthodes d'enseignement.
Nombre	03	05	07
Pourcentage	20%	33%	47%

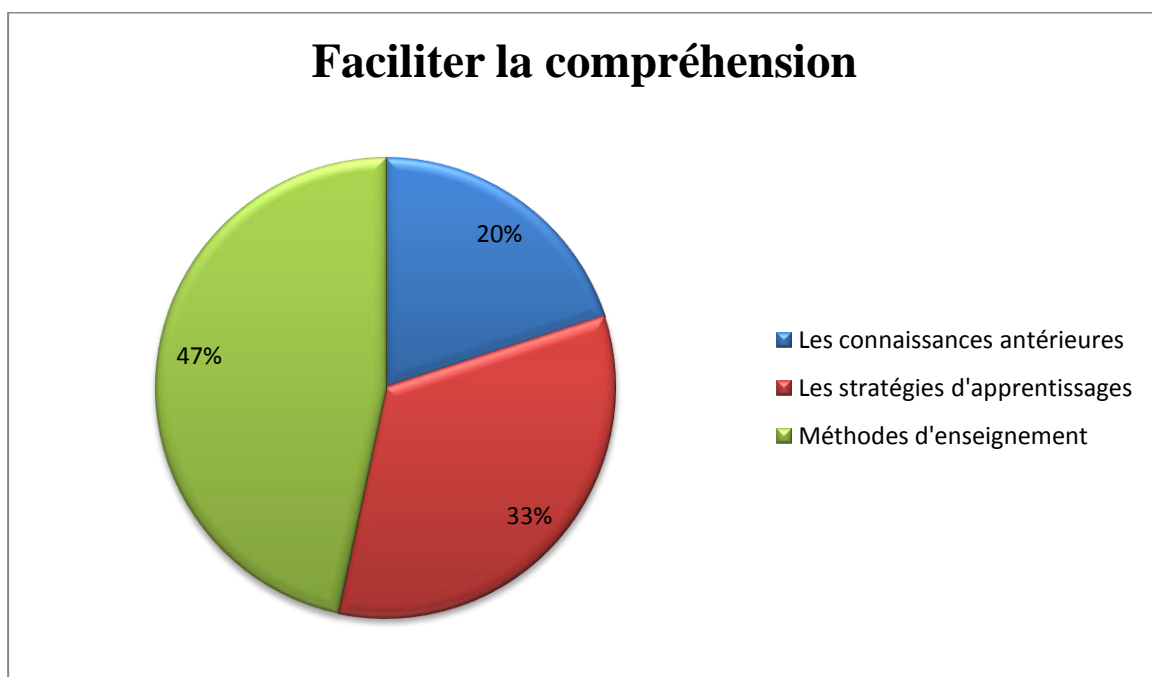


Figure N°6 : représentation graphique des résultats de la question n°6

Commentaire

Selon les résultats présentés, on constate que les enseignants apprécient le rôle précieux des trois paramètres. Or, 47% mettent l'accent sur l'importance et le rôle que jouent les méthodes de l'enseignement pour garantir une compréhension ultime.

Question 07 : Comment participez-vous dans la motivation de vos apprenants dans une situation d'apprentissage ?

Tous les enseignants questionnés affirment que la motivation est un élément central dans l'apprentissage, et que c'est l'une des aspects essentiels qu'il faudra tenir en compte.

-Selon eux, il participe dans la motivation de leurs apprenants :

-En utilisant les TICE pour attirer l'attention des apprenants.

-D'encourager le travail de groupe.

-En faisant participer les apprenants dans leurs apprentissages.

-En acceptant l'erreur.

Question 08 : A la fin de la séance, comment faites-vous la récapitulation de vos cours?

Tableau N°8 : les résultats de la question n°8

	Résumer les grandes lignes	Schématiser
Nombre	05	10
Pourcentage	33%	67%

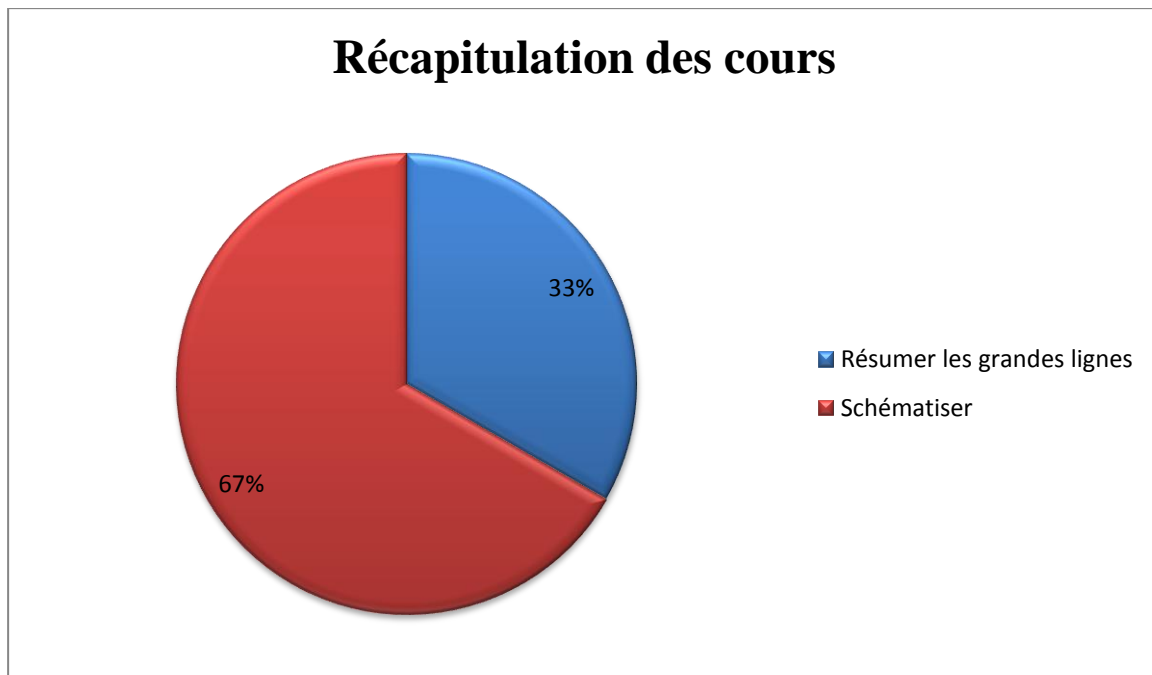


Figure N°8 : représentation graphique des résultats de la question n°8

Commentaire :

67% des enseignants étaient pour la schématisation, qui aide à la consolidation et à la structuration des connaissances.

Alors que 33% avancent que l'utilisation du résumé est plus efficace dans le but de faire une récapitulation à la fin du cours. Malgré qu'elle est une tâche difficile à réaliser.

Question 09 : Afin d'améliorer la compréhension du cours, que proposez-vous ?

Comme dernière question nous avons demandé aux enseignants de donner des propositions pour améliorer la compréhension chez les apprenants. Leurs propositions étaient d'utiliser les supports visuels, le travail du groupe, le choix des supports, l'utilisation des couleurs et l'intégration des TICE pour amener l'apprenant à un apprentissage plus performant.

Conclusion partielle

La majorité des enseignants se contentent des méthodes traditionnelles dans leurs enseignements .alors que la connaissance des profils d'apprentissage pourrait s'avérer utiles dans la motivation et la compréhension. Cela converge dans le sens de nos hypothèses en attendant de les confirmer dans la partie expérimentale dans le prochain chapitre.

Chapitre II

Cadre expérimental

Introduction

Dans cette partie, nous allons présenter notre méthode d'enquête, ensuite notre corpus, le décrire, puis, le déroulement de notre expérimentation. Vers la fin nous allons analyser et interpréter les résultats obtenus.

2-1-Présentation de la méthode d'enquête

Dans ce chapitre, nous avons abordé la pratique en nous référant à la théorie vue précédemment.

Selon le Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, l'enquête de terrain est d'une grande importance dans la recherche en didactique des langues.

L'établissement dans lequel nous avons réalisé notre enquête est « Mokrani El Hadj Mohamed ». Cet établissement qui se situe au centre-ville de la wilaya de Saida.

Au début de notre enquête, nous nous sommes présenté auprès du directeur et nous lui avons expliqué l'objectif de notre travail pour qu'il puisse nous accorder son autorisation.

Une fois l'autorisation obtenue, nous avons effectué des entretiens avec les enseignants et les apprenants, dans l'objectif de comprendre les difficultés des apprenants dans la compréhension, mémorisation et la restitution des connaissances, ainsi, d'identifier le profil de compréhension de chaque apprenants.

Nous avons fait plusieurs observations dans le but de rassembler le maximum d'informations pour notre recherche.

Nous avons assisté à des cours de différentes activités, ainsi, nous avons pu cerner l'activité qui nous a permis de faire notre expérimentation qui n'est autre que la compréhension de l'écrit.

D'un autre côté, l'enseignant doit-il avoir une méthode de travail pour l'utilisation de stratégies d'enseignement qui varient d'un enseignant à un autre, ou inversement ;

partir du principe qu'il n'existe pas une bonne méthode, mais que chaque apprenant peut découvrir et améliorer lui seul ses propres stratégies d'apprentissage.

2-2- Description du corpus

Nous avons choisi de faire notre étude sur des apprenants de la troisième année moyenne de l'établissement «MOKRANI El Hadj Mohamed».

L'échantillon sur lequel nous avons travaillé s'est limité à vingt (20) apprenants.

2-3- Observation des séances

A travers notre enquête, nous avons effectué des observations, d'abord pour savoir comment se déroule la séance, ainsi, la méthode du travail de l'enseignante et cette dernière nous a permis de cerner les difficultés des apprenants.

La première séance qui date le 24 /11/2019. L'enseignante a commencé par faire un petit rappel de l'intitulé du projet et de la séquence, ainsi, sur les prés requis des apprenants et de poser une question sur le contenu de la séance dans le but de les mettre en situation problème pour pouvoir entamer le cours. Nous remarquons que la majorité des apprenants participent. Après, l'enseignante commence par faire une observation du corpus et l'analyser en expliquant la leçon après avoir réactiver les acquis du cours présenté. L'enseignante pose des questions en incitant les apprenants à proposer des exemples. Puis, elle leur fait une évaluation écrite sous forme d'activités d'application qui par la suite sont corrigées afin d'évaluer l'atteinte des objectifs de la leçon.

La deuxième séance était une séance de conjugaison où l'enseignante a utilisé la même méthode, sauf au moment où elle a commencé à expliquer la règle mentionné dans le manuel scolaire en demandant aux apprenants de l'écrire la majorité des apprenants lui demandaient de schématiser : « madame s'il vous plaît pourriez-vous schématiser comme vous faites d'habitude ? Cela pourra mieux nous aider à comprendre».

Nous avons demandé à l'enseignante de nous dévoiler sa méthode pédagogique adoptée, sa réponse était la schématisation de la majorité de ses cours, nous lui avons expliqué la méthode que nous voulons tester avec ses apprenants elle s'est rendu

compte qu'elle travaille avec cette méthode qui appartient à celle des profils d'apprentissage.

A travers notre enquête, nous avons constaté que l'apprenant trouve des difficultés au niveau de la compréhension des textes, et de la gestion de leurs études d'une manière générale. Toutes ces raisons et autres amènent les apprenants à la fois à réfléchir, et à utiliser une certaine pédagogie d'études et d'apprentissage, être conscients de leur importance et savent quand les impliquer. Aussi être capable de sélectionner, de gérer habilement ces stratégies.

2-4- Le déroulement de l'expérimentation

2-4-1 Premier test

Notre test comprend dix questions, est attribué aux apprenants de la troisième année moyenne.

Il est à signaler que nous étions dans l'obligation de modifier quelque terme pour faciliter la compréhension chez les apprenants :

Question n°3 : Son piaillagement \Leftrightarrow son chant

2-4-1-1L'analyse des résultats du test destiné aux apprenants

En utilisant le test « quel est ton type de mémoire ? » d'Andree Anne Despard, le questionnaire destiné aux apprenants était munis de la consigne suivante :

- choisissez la réponse qui correspond le mieux à ce que vous ferez.

À partir des résultats obtenus sur 20 apprenants sondés, et après le dépouillement, nous avons réparti notre échantillon selon le tableau suivant :

Tableau N°1 : résultats du test n°1

	Visuel	Auditif	Kinesthésique	Total
Nombre	15	03	02	20
Pourcentage	75%	15%	10%	100%

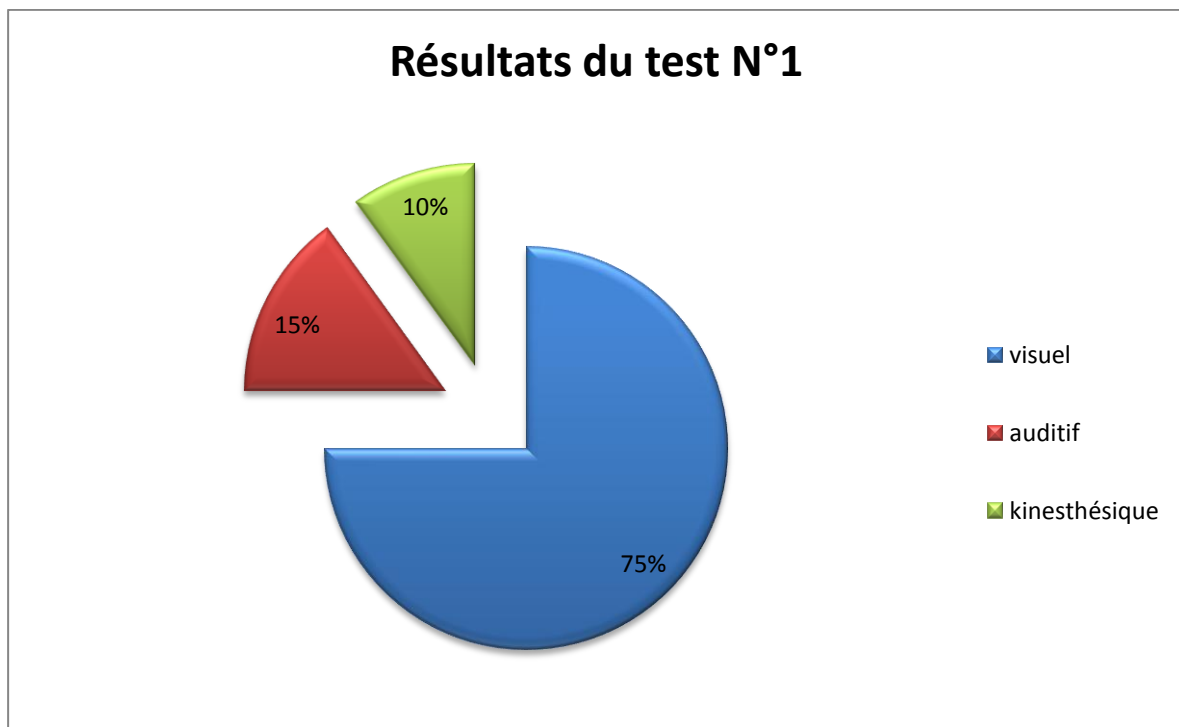


Figure N°01 : représentation graphique du test n°1

Commentaire

D'après la graphique, nous remarquons que 15 apprenants soit un pourcentage de (75%) sont de profil visuel, 03 apprenants en pourcentage de (15%) sont de profil auditif et 02 en pourcentage de (10%) apprenants de profil kinesthésique, ce que nous pouvons constater que la majorité sont de profil visuel.

2-4-2 Deuxième test

Après avoir fait le test de profil nous avons présenté un cours normal sans utiliser une méthode précise. Le cours se déroule sur la compréhension écrite, nous avons présenté un texte sur (Le réchauffement climatique) suivi des questions sur le tableau. Après nous avons fait une petite évaluation en classe sur le texte donné pour voir si les apprenants ont pu saisir, ainsi, leurs capacités de répondre.

2-4-2-1 Analyse du deuxième test

Dans le deuxième test nous voulons voir la capacité des réponses des apprenants, ainsi de déceler les difficultés de leur compréhension.

Tableau N°2 : résultats du test n°2

	Nombre de copies	Pourcentages
Réponses correctes	07	35%
Réponses incorrectes	13	65%
Total	20	100%

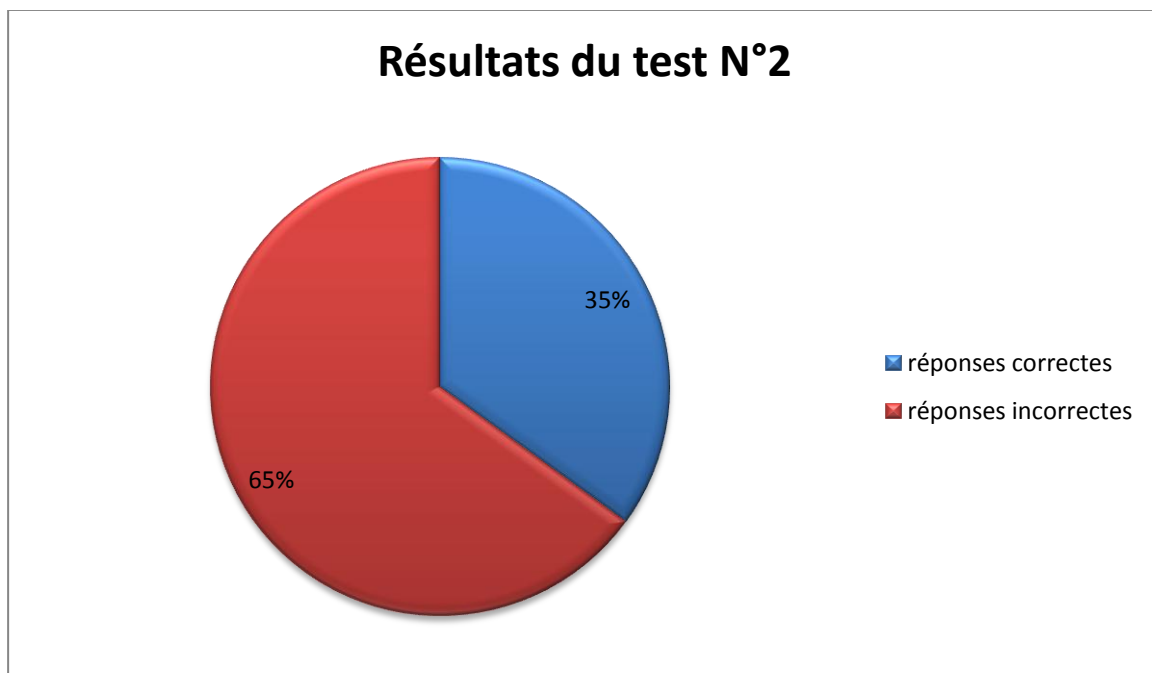


Figure N°2 : représentation graphique des résultats du test n°2

Commentaire :

Nous remarquons que 07 apprenants ont pu donner des réponses correctes dans le pourcentage de 35%, et 13 apprenants ont donnés des réponses incorrectes dans le pourcentage de 65%. Nous pouvons constater que la majorité des apprenants ont des difficultés de comprendre un texte tel qu'il est. Les apprenants ont un manque de concentration en lisant le texte et par la suite ils donnent des réponses aléatoires non précises et d'autres qui reprennent des phrases dans le texte.

2-4-3 Troisième test

Dans le troisième test nous avons proposé un texte tout en tenant compte les profils de compréhension des apprenants, en utilisant la technique de saupoudrage c'est-à-dire ; illustrer le texte pour les visuels, lire et expliquer pour les auditifs et les kinesthésiques. Où, nous avons demandé de rédiger un petit résumé sur le texte donné par objectif de tester l'efficacité des profils de compréhension.

Nous avons présenté le texte suivi d'une illustration pour faciliter la tâche de compréhension.

2-4-3-1 Analyse du troisième test

Le but de ce troisième test est de tester l'efficacité de notre méthode proposée.

Tableau N°3 : résultats du test n°3

	Nombre de copies	Pourcentages
Réponses correctes	16	83%
Réponses incorrectes	04	17%
Total	20	100%

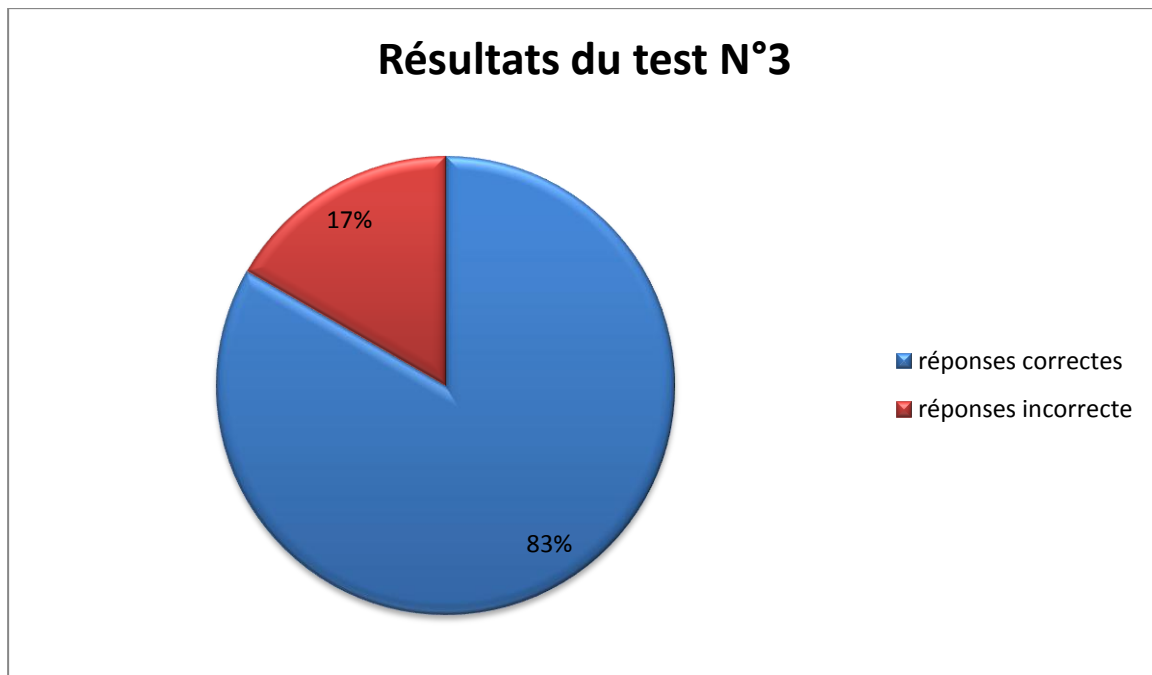


Figure N°3 : représentation graphique des résultats du test n°3

Commentaire

Nous remarquons que 16 apprenants ont pu faire un résumé dans son ensemble, et 04 apprenants n'ont pas réussi à faire un résumé correctement, ce que nous pouvons constater que l'utilisation d'une image ou bien une illustration aide et participe dans l'amélioration de la compréhension. Ainsi, les visuels sont les plus qui ont pu avoir un meilleur résultat.

La plupart des apprenants ont bénéficié de l'illustration donnée, elle les a aidé à réactiver leurs connaissances apprises en les utilisant pour former un petit résumé sensé (qui a un sens).

5- Discussion et interprétation

L'expérimentation qui a été faite auprès des apprenants de la 3^{ème} année moyenne, nous a permis de tester l'efficacité de l'utilisation des profils de compréhension dans l'amélioration de la compréhension du texte.

La majorité des enseignants déclarent leur insatisfaction dans la tâche de la transmission du savoir, étant donné qu'ils soutiennent l'existence des difficultés qui affectent le rythme de l'enseignement/apprentissage de la langue française, plus précisément la compréhension et l'assimilation.

Il était question donc d'analyser les effets de la nouvelle méthode d'apprentissage, en se basant sur deux textes différents que nous avons proposé.

En effet, en premier lieu, nous avons mis à la disposition des apprenants un texte suivi de questions de compréhension. Et en second lieu nous avons proposé un autre texte accompagné d'illustration, tout en prenant en compte les profils de compréhension.

D'après les données issues de notre analyse, nous avons constaté que la majorité des apprenants trouvent des difficultés vis-à-vis la compréhension du texte, étant donné qu'ils ne savent pas déchiffrer un paragraphe, et seulement 35% d'entre eux ont pu donner des réponses acceptables (approximativement correctes).

Contrairement au deuxième test, 83% ont réussi à répondre correctement, à l'aide de l'image proposé dans le second texte malgré l'obstacle de la langue étrangère.

Par ailleurs, notre expérience nous a permis d'observer une différence au niveau de la tâche de compréhension.

Notre premier objectif du présent travail était de proposer une démarche permettant de faciliter la tâche de l'enseignement/apprentissage. Ainsi, le second objectif étant que et l'enseignant et l'apprenant puissent par le biais de notre expérimentation, apprendre d'appliquer et d'adopter cette méthode durant leurs cursus scolaire.

Conclusion générale

Conclusion générale

Au terme de notre recherche réservée à l'effet de l'utilisation des profils de compréhension, dans l'amélioration de la compréhension du cours, nous avons mis l'accent sur la difficulté de la tâche de la compréhension chez les élèves de la 3^{ème} année moyenne de l'établissement « Mokrani El Hadj Mohamed » de Saida.

Dece fait, notre présence au terrain nous a permis de constater que ces apprenants éprouvent de véritables difficultés dans l'acquisition des compétences en compréhension, notamment l'assimilation et la compréhension du texte. La complexité de ce processus entrave leur réussite dans leurs parcours scolaire.

À partir de notre constat, nous avons supposé nécessaire de mettre en évidence aux enseignants et aux apprenants, une aide permettant l'amélioration et le développement de la compétence de la compréhension.

Dans ce contexte, l'enquête que nous avons menée nous a permis d'apporter des éléments de réponse à notre problématique de départ qui était :

Est-il nécessaire de prendre en considération le profil de compréhension des apprenants ?

-Comment pouvons-nous améliorer la compréhension d'un texte ?

Afin de répondre à cette problématique, nous avons émis deux hypothèses :

- Analyser la façon dont apprend un élève, pourrait aider à diagnostiquer les difficultés d'apprentissage.
- Connaitre le profil de compréhension de chaque apprenant, cela permettrait l'amélioration de la compréhension du cours et aide à la participation affective.

Dans le but de vérifier nos hypothèses et atteindre notre objectif, nous avons effectué une enquête, celle-ci comprend un test pour connaître les profils de compréhension des apprenants, et un questionnaire destiné aux enseignants du français au moyen, dans le but de collecter un maximum d'informations possibles concernant les difficultés rencontrées, ainsi que les pratiques pédagogiques en classe.

À cet effet, une expérience a été réalisée auprès des apprenants, qui consistent à présenter un cours selon le profil le plus dominant dans la classe.

De ce qui précède, et selon les résultats obtenus, nous sommes arrivés à confirmer nos hypothèses de départ. De dire qu'enseigner selon les profils de compréhension des apprenants, est une méthode efficace, car elle aide d'une part, à diagnostiquer les différentes difficultés rencontrées lors de la compréhension. Et d'autre part à faciliter et à améliorer la compréhension d'un texte, ainsi elle permet une participation affective des apprenants en difficulté dans leur apprentissage.

Pour conclure, nous souhaitons que cette stratégie pédagogique soit abordée, que cela soit dans des programmes de la formation des futurs enseignants, ou dans les journées de formation pédagogique organisées par les inspecteurs d'éducation de la langue française. Afin de mettre les enseignants à jours sur le plan de la connaissance des nouvelles stratégies pédagogiques et les neurosciences. Autant dire, tenir compte de la façon de préparer et d'émettre le cours selon le profil de compréhension de l'apprenant, qu'il soit auditif, visuel ou kinesthésique. Visant à développer la capacité de la compréhension chez les apprenants, et à permettre une meilleure gestion de la classe.

Bibliographie

Références bibliographiques

- Asensio, J.-M., et al, 2000, *apprentissage et didactique, cours de sciences de l'Éducation*, Université de Rouen, p125
- Ausubel, D. (1968). —*Educational psychology: a cognitive view*". New York: Holt Reinhart & Wilson.
- BABIN, N. (2002). Programmes, projets, apprentissages pour l'école maternelle. Ed Hachette. Paris. p243.
- Baddeley (A.). (1993). *La mémoire Humaine : théorie et pratiques*. Grenoble, Presses universitaires.
- BLANC N. et BROUILLET D. (2005), *Comprendre un texte : L'évaluation des processus cognitifs*, Paris, Editions In Press.
- Blanc.N & Brouillet.D (2005). « Comprendre un texte : l'évaluation des processus cognitifs ». Paris, Edition In Press. 283 p.
- CHAMPAGNE, C. (2008). *Mémoriser au cycle 3 : les clefs de la mémoire*. Ed Nathan. Paris. p51
- (Richard, Bonnet, Ghiglione, 1990 :92)
- Fayol Michel, *A propos de la compréhension, Regards sur la lecture et ses apprentissages*, ONL, 1996, p.87.
- Fayol, M., Gaonac'h D. (2003). *La compréhension, une approche de psychologie cognitive*. In D. Gaonac'h, M. Fayol (Eds.), *Aider les élèves à comprendre : du texte au multimédia* (pp. 5-72). Paris: Hachette Education.
- Flavell, J.H., (1976). *Metacognitive aspects of problem-solving*. In L.B., Resnick (Ed.). *The nature of intelligence*. Hillsdale, N.J. : Lawrence Erlbaum Associates.
- GENINET, A. (1993). *la gestion mentale en mathématique*. Ed Retz. Paris. p207.
- Gombert, J. (1990). *Le développement métalinguistique*. Paris : Presses Universitaires de France, Collection Psychologie d'aujourd'hui
- Jean-François MICHEL « Les 7 profils d'apprentissage » Éditions Eyrolles (2005 & 2013).
- Kintsch, W., & van Dijk, T.A. (1978). *Towards a model of text comprehension and production*. *Psychological Review*, 85, 363-394.

KINTSCH W. et VAN DIJK T.-A. (1983), *Strategies of discourse comprehension*, Orlando, Academic Press.

KINTSCH W. (1988), *The Role of Knowledge in Discourse Comprehension : A Construction-Integration Model*, *Psychological Review*, 163-182.

Piaget, J. (1975). *L'équilibration des structures cognitives*. Paris : PUF

Piaget, J. *L'image mentale chez l'enfant*. Presses Universitaires France, 1991.

Piaget (J). (1974). *Réussir et comprendre*. PUF.

RICHARD J.-F. (1990), *Les activités mentales : Comprendre, raisonner, trouver des solutions*, Paris, Armand Colin.

Richard, J.-F., Bonnet, C., & Ghiglione, R. (1990). *Traité de psychologie cognitive. 2 : le traitement de l'information symbolique*. Paris : Dunod

Rouet (J.F). (1998) *Chercher de l'information dans un hypertexte : vers un modèle des processus cognitifs*, in Rouet (J.F), TRICOT (A) (Eds). *Les hypermédias : approches cognitives et ergonomiques*. Paris, Hermès.

Robert (J.P). (2002). *Dictionnaire pratique de didactique des langues*, Editions Ophrys.

Ruiz-primo, M.A. & Shavelson, R. J. (1996). *Problems and issues in the use of conceptmaps in science assessment*. *Journal of research in Science Teaching*.

VIAU R., *La motivation en contexte scolaire : les résultats de la recherche en quinze questions*, in *Revue Vie pédagogique*, n°115, avril et mai 2000, p.5 à 8.

Thèses

Mouazer, M. (2018). *L'impact des illustrations dans la compréhension d'un texte scientifique*. Thèse de doctorat en didactique. Université de Mostaganem.

Rekrak, L. (2016). *Carte des connaissances et compréhension/ production d'un texte explicatif en classe de langue*. Thèse de doctorat en didactique du FLE. Université d'Oran2.

Articles

Article de Philippe Meirieu « *La pédagogie différenciée : enfermement ou ouverture ?* » <http://www.meirieu.com/ARTICLES/pedadif.pdf>

Dictionnaires

Dictionnaire LE PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ. (2016). Ed Pollina. Paris. p91.

Table des matières

Remercîment

Dédicace

Introduction générale	7
------------------------------------	---

Cadre théorique

Chapitre I: Des définitions des concepts clés	11
--	----

Introduction partielle	12
-------------------------------------	----

1-1-La psychologie cognitive	12
------------------------------------	----

1-1-1- définition de la métacognition.....	13
--	----

1-2-L'apprentissage	13
---------------------------	----

1-2-1 Le Constructivisme	14
--------------------------------	----

1-2-1-1-L'assimilation.....	14
-----------------------------	----

2-1-1-2 L'accommodation	14
-------------------------------	----

1-2-2 L'attention.....	14
------------------------	----

1-2-3 Motivation	15
------------------------	----

1-3-Les profils d'apprentissage	16
---------------------------------------	----

1-3-1 Le profil d'identité	17
----------------------------------	----

1-3-2 Profil de motivation.....	19
---------------------------------	----

1-3-3 Les profils de compréhension	21
--	----

Conclusion partielle	23
-----------------------------------	----

Chapitre II :La notion de compréhension	24
--	----

Introduction partielle	25
-------------------------------------	----

2-1- La notion de compréhension écrite.....	26
---	----

2-2- Les modèles de compréhension des textes	27
--	----

2-2-1 Le modèle de Construction-Intégration de Kintsch (1988)	27
---	----

2-2-2 Modèle de situation.....	28
--------------------------------	----

2-3-Qu'est-ce que la mémoire ?.....	28
-------------------------------------	----

2-3-1 Les types de mémoires	28
-----------------------------------	----

2-3-1-1 Mémoire à court terme	28
2-3-1-2 Mémoire à long terme.....	29
2-3-1-3 Mémoire sensorielle	29
2-3-1-4 Mémoire iconique	29
2-3-1-5 Mémoire échoïque	29
2-3-1-6 Mémoire haptique.....	30
2-3-2 Mémoriser ou apprendre ?	30
2-4- Le rôle de la mémoire dans la compréhension.....	30
2-5- Le processus de compréhension	32
2-6- Le mécanisme et la recherche du sens	33
2-7- Les inférences.....	34
Conclusion partielle	34

Cadre pratique

Chapitre I : Analyses et interprétations des résultats du questionnaire	36
Introduction	37
1-1-Présentation du questionnaire	37
1-2- Description du questionnaire	38
1-3- Interprétation des résultats du questionnaire.....	38
Conclusion partielle	47
Chapitre II : Observation et expérience réalisée	48
Introduction.....	49
2-1-Présentation de la méthode d'enquête	49
2-2- Description du corpus.....	50
2-3- Observation des séances.....	50
2-4- Le déroulement de l'expérimentation	51
2-4-1 Premier test	51
2-4-1-1 L'analyse des résultats du test destiné aux apprenants	51
2-4-2 Deuxième test	53

2-4-2-1 Analyse du deuxième test.....	53
2-4-3 Troisième test	54
2-4-3-1 Analyse du troisième test	54
-Discussion et interprétation des résultats.....	56
Conclusion générale	57
Références bibliographiques.....	60
Table des matières	64
Annexes	67

Annexes

Annexe A :

Un questionnaire proposé aux enseignants

Ce questionnaire fait l'objet d'un travail de recherche sur l'impact de l'utilisation des profils d'apprentissages « profil de compréhension » dans l'amélioration de la compréhension du cours, chez les apprenants de la 3^{ème} année moyenne.

Veuillez répondre selon le type de question.

Merci de votre collaboration

➤ **Renseignements individuels :**

- Age :

- Expérience professionnelle :

➤ **Question 01 : quelle méthode utilisez-vous pour présenter vos cours ?**

.....

➤ **Question 02 : Trouvez-vous des difficultés à faire comprendre vos cours ?**

Oui Non parfois

Si oui, dites lesquelles

.....

Question 03 : Connaissez-vous les profils de compréhension de vos élèves ?

.....

Question 04 : est-ce que vous faites participer vos apprenants dans le choix de la méthode d'apprentissage ?

.....

➤ **Question 05 : Est- ce que vous accompagnez vos cours avec des illustrations : (schémas, graphiques, images...) ?**

Oui

Non

Parfois

➤ **Question 06 : Selon vous, qu'est ce qui contribue le plus pour faciliter la compréhension chez les apprenants ?**

Les connaissances antérieures

Les stratégies d'apprentissage

Méthodes d'enseignement

➤ **Question 07 : Comment participez-vous dans la motivation de vos apprenants dans une situation d'apprentissage ?**

.....
.....

➤ **Question 08 : A la fin de la séance, comment faites-vous la récapitulation de vos cours?**

Résumer les grandes lignes

Schématiser

➤ **Question 09 : Afin d'améliorer la compréhension du cours, que proposez-vous ?**

.....
.....

Merci pour votre coopération.

Annexe B :

On va réaliser une série de questions qui permettront de découvrir son profil.

Questionnaire

Réponds aux questions suivantes.

Garçon

Fille

Age :

- 1- Tu rencontres quelqu'un pour la première fois. Que retiens-tu de cette personne en premier ?**
 - a- La couleur de ses yeux et ses vêtements.
 - b- Le son de sa voix et ce qu'il a dit.
 - c- Le fait que tu te sentes bien avec elle.
- 2- Tu préfères quelle activité :**
 - a- Lire un livre
 - b- Ecouter de la musique.
 - c- Dessiner
- 3- Quand je te dis : pense à un poussin. Qu'est-ce qui te vient en premier à l'esprit ?**
 - a- Sa couleur
 - b- Son de chant
 - c- Sa douceur
- 4- Tu retiens facilement par cœur :**
 - a- Quand tu lis un texte
 - b- Quand tu entends une chanson
 - c- Les mouvements d'une danse ou d'un sport
- 5- Quand je te dis « la vague de la mer » :**
 - a- Tu vois la mer bleue avec ses vagues
 - b- Tu entends le son des vagues
 - c- Tu sens la fraîcheur de l'eau sur ton corps
- 6- Que dis-tu plus souvent :**
 - a- Je vois ce que tu veux dire
 - b- J'entends ce que tu me dis
 - c- Je sens que tu as raison
- 7- Imagine-toi dans une fête avec plein d'amis :**

- a- Tu vois la fête et tes amis comme dans un film
- b- Tu entends les rires et la musique
- c- Tu te sens immédiatement joyeux et détendu

8- Dans ta chambre, qu'est-ce qui est important pour toi ?

- a- La décoration
- b- Le calme
- c- La chaleur et le confort

9- Quand on te raconte une histoire, que se passe-t-il ?

- a- Tu imagines l'histoire comme un film
- b- Tu aimes qu'on te la raconte avec des changements de voix
- c- Tu ressens des émotions et tu te mets à la place du héros

10- Tu te souviens d'un séjour à la mer :

- a- Tu te rappelles le paysage et la couleur de ton maillot de bain
- b- Tu te rappelles surtout ta crise de fous rires et le cri des mouettes
- c- Tu sens encore la chaleur du sable sous tes pieds

Annexe C :

Un questionnaire proposé aux enseignants

Ce questionnaire fait l'objet d'un travail de recherche sur l'impact de l'utilisation des profils d'apprentissages « profil de compréhension » dans l'amélioration de la compréhension du cours, chez les apprenants de la 3^{ème} année moyenne.

Veuillez répondre selon le type de question.

Merci de votre collaboration

• **Renseignements individuels :**

- Age : ...31 ans

- Expérience professionnelle : 6ans

• **Question 01 : quelle méthode utilisez-vous pour présenter vos cours ?**

l'approche par compétence et la pédagogie par objectifs et l'audiovisuel comme approche pour faciliter la compréhension

.....
.....
.....

• **Question 02 : Trouvez-vous des difficultés à faire comprendre vos cours ?**

Oui Non parfois

Si oui, dites lesquelles

.....
.....
.....

• **Question 03 : Connaissez-vous les profils de compréhension de vos élèves ?**

Bien sûr toujours avec une vérification un contrôle une évolution etc.

.....
.....
.....

Question 04 : est-ce que vous faites participer vos apprenants dans le choix de la méthode d'apprentissage ?

..... Oui on travaille avec l'approche par compétence, cette compétence est centré sur l'apprenant donc il participe à la méthode et l'apprenant est un élément essentiel dans l'apprentissage

.....
.....

.....
.....

• **Question 05 : Est- ce que vous accompagnez vos cours avec des illustrations : (schémas, graphiques, images...) ?**

Oui

Non

Parfois

• **Question 06 : Selon vous, qu'est ce qui contribue le plus pour faciliter la compréhension chez les apprenants ?**

Les connaissances antérieures

Les stratégies d'apprentissage

Méthodes d'enseignement

• **Question 07 : Comment participez-vous dans la motivation de vos apprenants dans une situation d'apprentissage ?**

.....mettre l'apprenant dans le bain du savoir le motiver avec des exercices ludiques des activités hors routine

.....
.....
.....

• **Question 08 : A la fin de la séance, comment faites-vous la récapitulation de vos cours?**

Résumer les grandes lignes

Schématiser

• **Question 09 : Afin d'améliorer la compréhension du cours, que proposez-vous ?**

.....toujours mener des outils nouveaux comme audio visuel et faciliter la tâche pour l'apprenant pour bien assimiler le cours et bien comprendre le message de l'enseignant comme l'enseignant est animateur de la leçon tout est basé sur l'apprenant.

.....
.....

Merci pour votre coopération.

Annexe D :

QUESTIONS POUR ÉVALUER LES ÉCRITS						
Points de vue	Unité	Texte dans son ensemble	Relations entre phrases	Phrase		
Pragmatique	①	<ul style="list-style-type: none"> L'écrit tient-il compte de la situation (qui parle ou est censé parler ? à qui ? pour quoi faire ?) ? A-t-il choisi un type d'écrit adapté (lettre, fiche technique, contrat...)? L'écrit produit-il l'effet recherché (informer, faire rire, convaincre...)? 	④	<ul style="list-style-type: none"> La fonction de guidage du lecteur est-elle assurée ? (utilisation d'organismes textuels : <i>d'une part... d'autre part ; d'abord, ensuite, enfin...</i>) La cohérence thématique est-elle satisfaisante ? (progression de l'information, absence d'ambiguïté dans les enchaînements...) 	⑦	<ul style="list-style-type: none"> La construction des phrases est-elle variée, adaptée au type d'écrit ? (diversité dans le choix des informations mises en tête de phrase...) Les marques de l'énonciation sont-elles interprétables, adaptées ? (système du récit ou du dialogue, utilisation des démonstratifs...)
Sémantique	②	<ul style="list-style-type: none"> L'information est-elle pertinente et cohérente ? Le choix du type de texte est-il approprié ? (narratif, explicatif, descriptif...) Le vocabulaire dans son ensemble et le registre de langue sont-ils homogènes et adaptés à l'écrit produit ? 	③	<ul style="list-style-type: none"> La cohérence sémantique est-elle assurée ? (absence de contradiction d'une phrase à l'autre, substituants reconnus appropriés, explicites...) L'articulation entre les phrases ou les propositions est-elle marquée efficacement (choix des connecteurs : <i>mais, si, donc, ou...</i>) 	⑥	<ul style="list-style-type: none"> La logique est-elle adéquate ? (absence d'imprécisions ou de confusions portant sur les mots) Les phrases sont-elles sémantiquement acceptables ? (absence de contradictions, d'incohérences...)
Morphosyntaxique	③	<ul style="list-style-type: none"> Le mode d'organisation correspond-il aux type(s) de texte(s) choisi(s) ? Compte tenu du type d'écrit et du type de texte, le système des temps est-il pertinent ? homogène ? (par exemple imparfait/passé simple pour un récit...) Les valeurs des temps verbaux sont-elles maîtrisées ? 	⑤	<ul style="list-style-type: none"> La cohérence syntaxique est-elle assurée ? (utilisation des articles définis, des pronoms de reprise...) La cohérence temporelle est-elle assurée ? La concordance des temps et des modes est-elle respectée ? 	⑧	<ul style="list-style-type: none"> La syntaxe de la phrase est-elle grammaticalement acceptable ? La morphologie verbale est-elle maîtrisée ? (absence d'erreurs de conjugaison) L'orthographe répond-elle aux normes ?
Aspects matériels	④	<ul style="list-style-type: none"> Le support est-il bien choisi ? (cahier, fiche, pasteurisé...) La typographie est-elle adaptée ? (style et taille des caractères...) L'organisation de la page est-elle satisfaisante ? (éventuellement présence de schémas, d'illustrations...) 	⑥	<ul style="list-style-type: none"> La segmentation des unités de discours est-elle pertinente ? (organisation en paragraphes, disposition typographique avec décalage, coextensifs...) La ponctuation délimitant les unités de discours est-elle maîtrisée ? (point, ponctuation du dialogue...) 	⑨	<ul style="list-style-type: none"> La ponctuation de la phrase est-elle maîtrisée ? (virgules, parenthèses...) Les majuscules sont-elles utilisées conformément à l'usage ? (en début de phrase, pour les noms propres...)

Annexe E :

Texte : 01 Le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique aussi appelé réchauffement planétaire, est une augmentation durable de la température, pendant plusieurs années, sur toute la surface de la planète et dans les océans.

Ce phénomène causé par la pollution de l'air et l'augmentation des gaz à l'effet de serre a des conséquences désastreuses : la fonte des glaces de

L'Arctique, l'augmentation du niveau des océans, la multiplication des problèmes de santé, la modification du climat (sécheresse, tempêtes), la migration des oiseaux décalée, la pousse des fleurs plus tardive.

Dans le but de diminuer les effets du changement climatique l'utilisation des énergies renouvelables commence à s'installer dans l'ensemble du globe terrestre.

Texte adapté

Consigne :

-Définissez comment se fait le réchauffement climatique.

-Résumez le texte en gardant les idées principales.

- Le réchauffement climatique est une augmentation de la température sur la planète. on parle de ce phénomène parce qu'il a des conséquences:

- La fonte des glaciers.

- J'explique la conséquence du réchauffement climatique:

- Le réchauffement climatique est une augmentation de la température sur la planète. Il est modifié par la pollution de l'air.

- Il provoque des conséquences importantes sur le climat.

Annexe F :

Texte : 02

Qu'est-ce qu'un volcan ?

Les volcans sont des ouvertures à la surface de la Terre par lesquelles s'échappent des gaz et des roches brûlantes qui recouvrent le sol alentour.

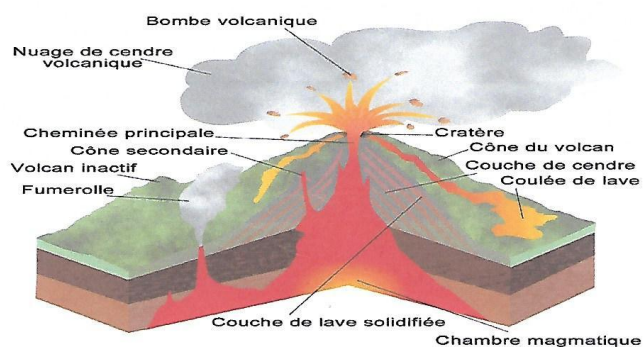
Parfois, les volcans ne sont que de longues failles superficielles, d'autres ont la forme d'un cône avec un trou ou sommet. Ce trou s'appelle une bouche.

Les roches fondues portent le nom de magma tant qu'elles sont à l'intérieur de la Terre. Mais quand elles débordent à la surface, on les appelle de la lave. En s'éloignant du cratère, la lave se refroidit et se solidifie. En s'accumulant, les couches de lave, de scories et de cendres forment le cône du volcan.

Cette image représente la vue en coupe d'un volcan. À chaque éruption, la bouche centrale s'élargit et finit par former un cratère.

Les éruptions volcaniques offrent un spectacle impressionnant et, souvent, terrifiant. Il existe plusieurs types d'éruptions. Parfois, de la lave portée ou rouge est projetée à des centaines de mètres au-dessus du sol sous la forme de jets de feu. D'autres fois, elle s'écoule en rivières brûlantes sur les flancs de la montagne. Certains volcans émettent des nuées brûlantes de gaz. D'autres font explosion, projetant au loin de la poussière, des cendres chaudes et des bombes volcaniques.

Parfois, le magma est si épais qu'il se solidifie à l'intérieur du volcan, formant ainsi un bouchon. Derrière ce bouchon, la pression des gaz ainsi emprisonnés augmente. Elle peut arriver au point où elle fait tout sauter. Dans le cas d'une éruption de ce type, une montagne entière peut être mise en pièces.



[. . .] Les volcans, Flammarion, 1998

Consigne : Résumez le texte.

AV

1. Les volcans sont des ouvertures à la surface de la terre par lesquelles s'échappent des gaz et des roches brûlantes qui recouvrent le sol alentours [parfois, ce ne sont que de longues failles super ficelles, d'autres ont la forme d'un cône avec une bouche au sommet.
- Les roches fondues à l'intérieur sont des magma et celle qui débordent à la surface d'appellent de la lave, celle-ci se refroidie et se solidifie en s'éloignant de cratère, formant le cône du volcan en s'accumulant avec les scories et les cendres.
- Les différents types d'éruptions volcanique offrent des spectacles [les uns projetés à des centaines de mètres sans forme de jet de feu, d'autres s'écoulent en

rivières brûlantes sur les flans de la montagne.

- Parfois le magma ferme un bouchon derrière lequel est emprisonné une pression de gaz qui en augmentant peut arriver à tout sauter et mettre en pièce tout une montagne.

✓ Les volcans sont des ouvertures à la surface de la terre par lesquelles s'échappent des gaz et des roches brûlantes qui recouvrent le sol alentour; celles fondent à l'intérieur sont des magmas, d'autres qui ~~de~~ rebordent à la surface s'appellent des laves. Ces dernières se refroidissent et se solidifient en s'échappant du cratère tout en formant le cône du volcan et cela en s'accumulant avec les cendres et les cendres.

• Les différents types d'éruption volcanique offrent des spectacles à la fois impressionnant et terrifiant. Les uns projettent à des centaines de mètres sous forme de jet de feu, d'autres s'écoulent en rivière brûlante sur les flancs de la montagne.

- parfois le magma forme un bouchon derrière lequel est emprisonné une pression de gaz qui en augmentant peut arriver à mettre en pièce tout une montagne.