

République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université de Saida Dr. MOULAY Tahar

Faculté des lettres, des Langues et des Arts

Département des Lettres et Langue Française



Mémoire de master

En vue de l'obtention du diplôme de Master en Langue Française

Option : Didactique des langues appliquées

Intitulé

Les apports de la connaissance et de l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière chez les élèves de première année moyenne de l'établissement scolaire « Arabi Mohamed »

Réalisé et présenté par :

Mlle. RAHIL Mebarka Zahrateddine

Sous la direction de:

M. Mouazer-Moussa

Devant le jury composé de :

Mme. ZINAI Souhila

Présidente du jury

Université de Saida

M. MOUZER Moussa

Directeur de recherche

Université de Saida

Mme. BOUHADJAR Souad

Examinatrice

Université de Saida

Année universitaire : 2020-2021

Dédicace:

Je dédie ce modeste travail

À ma mère, la lumière qui m'a toujours éclairée le chemin, ma source de bonheur et de joie, ses sacrifices et ses prières.

A mon père, l'homme unique qui a cru en moi, à qui je dois tout le respect et l'amour.

A mes chers frères: Chemss Eddine et Baghdad .

A Mes chers amis : Brahim, Amel, Rabie

A tous ceux qui me connaissent de près ou de loin.

Merci à vous ♥

Remerciements :

Tout d'abord, je remercie Allah Le Tout-Puissant pour l'orientation et le soutien qu'il m'a donné, pour finir cette étude. Ensuite, je tiens à exprimer ma sincère gratitude aux personnes suivantes, qui ont contribué à la réalisation de ce mémoire :

Je remercie mon directeur de recherche M.Mouazer pour ses directions et ses rétroactions précieuses, sa patience, ses conseils et ses efforts, qui ont facilité la tâche pour moi. Je remercie également les membres du jury d'avoir accepté d'évaluer ce modeste travail

Tous ceux qui nous ont aidés dans la rédaction de ce mémoire trouvent ici l'expression de notre profonde gratitude.

Merci.

*Tout le monde est un génie,
mais si vous jugez un poisson
à sa capacité de grimper à un
arbre, il vivra toute sa vie en
croyant qu'il est stupide.*

Albert Einstein.

Listes de tableaux

- **Tableau 1:** Résumé des huit intelligences de Gardner.
- **Tableau 2:** tableau démonstratif des groupes témoins et des groupes expérimentaux.
- **Tableau 3:** Tableau démonstratif des réponses de la première question (1).
- **Tableau 4:** Tableau démonstratif des réponses de la deuxième question (2).
- **Tableau 5:** Tableau démonstratif des réponses de la troisième question (3).
- **Tableau 6:** Tableau démonstratif des réponses de la cinquième question (5).
- **Tableau 7:** Tableau démonstratif des réponses de la septième question (7).
- **Tableau 8:** Tableau démonstratif des réponses de la huitième question (8).
- **Tableau 9:** Tableau démonstratif des résultats du test d'intelligences multiples.
- **Tableau 10:** Tableau démonstratif des notes de groupe témoin pour la première activité
- **Tableau 11:** Tableau démonstratif des notes de groupe expérimental pour la première activité.
- **Tableau 12:** Tableau démonstratif des moyennes de chaque groupe pour la première activité.
- **Tableau 13:** Tableau démonstratif des notes de groupe témoin pour la deuxième activité.
- **Tableau 14:** Tableau démonstratif des notes de groupe expérimental pour la deuxième activité.
- **Tableau 15:** Tableau démonstratif des moyennes de chaque groupe pour la deuxième activité.

Liste de figures :

Figure01:Graphique représentant les résultats de la première question.

Figure02:Graphique représentant les résultats de la deuxième question.

Figure03:Graphique représentant les résultats de la troisième question.

Figure04Graphique représentant les résultats de la cinquième question.

Figure05:Graphique représentant les résultats de la septième question.

Figure06:Graphique représentant les résultats de la huitième question.

Table des matières

Dédicace	2
Remerciements	3
Liste de tableaux	5
Liste de figures	6
Introduction générale :	11
Chapitre I	17
1.1. Définition de l'intelligence :	18
1.2 Les théories de l'intelligence :	19
1.2.1. L'approche psychométrique de l'intelligence :	19
1.2.2. La théorie des aptitudes mentales primaires	20
1.2.3. La théorie des intelligences multiples :.....	20
1.2.4.La théorie triarchique de l'intelligence.....	21
1.3. La théorie des intelligences multiples :.....	21
1.3.1. Les origines de la théorie des intelligences multiples :	22
1.3.2 La définition de l'intelligence selon Howard Gardner :	22
1.3.3 La description des différentes intelligences de Gardner.....	23
1.3.3.1. L'intelligence verbale /linguistique ou verbale/langagière :	23
1.3.3.2. L'intelligence Logique / Mathématique (LM):.....	24
1.3.3.3. L'intelligence Visuelle / Spatiale (VS) :.....	24
1.3.3.4. L'intelligence Corporelle / Kinesthésique (CK):.....	25
1.3.3.5. L'Intelligence Musicale / Rythmique (MR) :	25
1.3.3.6.L'intelligence interpersonnelle.....	26
1.3.3.7. L'intelligence Intrapersonnelle (IA):	26
1.3.3.8. L'intelligence Naturaliste (N):.....	27
1.3.3.9. Résumé des huit intelligences de Gardner	28
Chapitre II :	30
2.1. La compétence langagière:	31
2.1.1.la compréhension orale	31
2.1.2. l'expression orale.....	32

2.1.3. La compréhension écrite :.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.4. L'expression écrite :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2. La théorie des intelligences multiples au service de la compétence langagière :	Error! Bookmark not defined.
2.2.1. Le rôle de l'intelligence musicale/rythmique dans le développement de la compétence langagière:.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2. Le rôle de l'intelligence visuelle/spatiale dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.3. Le rôle de l'intelligence logique/mathématique dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.4. Le rôle de l'intelligence verbale/langagière dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.5. Le rôle de l'intelligence kinesthésique dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.6. Le rôle de l'intelligence intra-personnelle dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.7. Le rôle de l'intelligence interpersonnelle dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.8. Le rôle de l'intelligence naturaliste dans le développement de la compétence langagière :.....	Error! Bookmark not defined.
2.3. Les apports de la théorie des IM dans une classe de langue :	Error! Bookmark not defined.
2.3.1. Pour l'enseignant :	Error! Bookmark not defined.
2.3.2. Pour l'élève :	Error! Bookmark not defined.
Chapitre III :	41
3.1. L'objectif de recherche :	Error! Bookmark not defined.
3.2. Les outils méthodologiques :	Error! Bookmark not defined.
3.2.1 Le questionnaire :.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.1.1. Description du questionnaire :	Error! Bookmark not defined.
3.2.1.2. Les objectifs du questionnaire :	Error! Bookmark not defined.
3.2.2. Test d'intelligences multiples :	Error! Bookmark not defined.
3.3. Les participants :	Error! Bookmark not defined.
3.4. L'expérimentation :.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.1. L'objectif de l'expérimentation :	Error! Bookmark not defined.

3.4.2. La méthode de travail :	Error! Bookmark not defined.
3.4.3. Observation de la classe :	Error! Bookmark not defined.
3.4.4. La première phase de l'expérimentation.....	46
3.4.4.1. Présentation des intelligences multiples à la classe :	46
3.4.4.2. Identification des intelligences des apprenants :	Error! Bookmark not defined.
3.4.5. La deuxième phase de l'expérimentation :	Error! Bookmark not defined.
3.4.5.1. La séance du vocabulaire.....	48
a) l'activité proposée par l'enseignante pour le groupe 1 et son déroulement (voir annexe 4) :	Error! Bookmark not defined.
b) Le déroulement de l'activité proposée pour le groupe 2 (voir annexe5) :	Error! Bookmark not defined.
3.4.5.2. La séance de conjugaison.....	50
a) l'activité proposée pour le groupe 3 et son déroulement (voir annexe6):	50
b) L'activité proposée pour le groupe 4 et son déroulement (voir annexe7):.....	50
3.5. l'évaluation.....	51
3.6. méthode d'analyse.....	51
Chapitre IV :	Error! Bookmark not defined.
4.1. L'analyse du questionnaire.....	54
4.1.1. L'analyse de la première question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire:.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2. L'analyse de la deuxième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire:.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3. L'analyse de la troisième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire :.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.4. L'analyse de la quatrième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire :.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.5. L'analyse de la cinquième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire :.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.6. L'analyse de la sixième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire:.....	Error! Bookmark not defined.

4.1.7. L'analyse de la septième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire :	Error! Bookmark not defined.
4.1.8. L'analyse de la huitième question :	Error! Bookmark not defined.
Commentaire :	60
4.2. Interprétation des résultats du questionnaire :	60
4.3. L'analyse des résultats du test d'intelligences multiples:	61
Commentaire :	62
4.4. L'analyse et l'interprétation des résultats des activités réalisées:	62
4.4.1. L'analyse et l'interprétation des résultats de l'activité du vocabulaire :	62
4.4.1.1. Résultats du groupe témoin (groupe1) :	62
4.4.1.2. Résultats du groupe expérimental (groupe2) :	63
4.4.1.3 Interprétation des résultats :	63
4.4.2. L'analyse et l'interprétation des résultats de l'activité de la conjugaison :	64
4.4.2.1. Résultats du groupe témoin (groupe3) :	Error! Bookmark not defined.
4.5.2.1. Résultats du groupe expérimental(groupe4) : ..	Error! Bookmark not defined.
4.4.2.3. Interprétation des résultats :	Error! Bookmark not defined.
4.5. Les observations des groupes expérimentaux et leur interprétation :	Error!
Bookmark not defined.	
4.6. Synthèse :	Error! Bookmark not defined.
Conclusion générale :	Error! Bookmark not defined.
Bibliographie:	71
Annexes.....	74
Annexe01.....	75
Annexe02.....	77
Annexe03.....	79
Annexe04.....	80
Annexe05.....	81
Annexe06.....	82
Annexe07.....	83

Introduction générale

Introduction générale :

Nous vivons dans un monde dans lequel on voit quotidiennement jalonner une panoplie de nouvelles découvertes et inventions dans divers domaines. Ainsi dans la sphère éducative ou d'imminents chercheurs, pédagogues, sociologues, enseignants en matière d'aide dans le domaine d'enseignement apprentissage des langues étrangères en l'occurrence du français langue étrangère ont créé et inventé et ils sont tout le temps en quête de nouvelles pratiques, méthodes visant à faire évoluer ce domaine .Suite à ces nouvelles découvertes, le système éducatif a subi différents changements et réformes changements dont au sommet on retrouve le passage de l'approche traditionnelle dans laquelle l'enseignant représentait l'élément le plus important et le seul détenteur de savoir et considéré comme unique responsable de l'acte de l'enseignement à une nouvelle méthodologie ou l'apprenant est devenu le centre d'intérêt des didacticiens ,c'est une approche qui oriente beaucoup plus l'enseignement vers la responsabilité de l'apprenant et le pousse à s'impliquer dans la construction de ses connaissances. En effet, cette nouvelle centration a révolutionné le domaine de l'enseignement en préconisant la prise en compte et en s'intéressant d'avantage aux différences individuelles des apprenants en d'autres termes les différences d'intelligence. L'intelligence, cette notion qui depuis la nuit du temps a tant interpellé de grands savants et de grands penseurs , traditionnellement définie et quantifiée selon le résultat donné par le fameux « quotient intellectuel ; mais cette définition a été marginalisée par l'entrée en scène de la théorie des intelligences qui fut proposée par Howard Gardner (Professeur à Harvard) ; dans son ouvrage « frames of mind : The theory of multiple intelligence » ainsi : "l'intelligence est la capacité à résoudre des problèmes ou de produire des biens ayant une valeur dans un contexte culturel ou collectif précis.»en remettant en cause la définition classique de l'intelligence qui porte le plus souvent sur des critères verbaux et logiques. Howard Gardner affirme en effet que chaque individu possède, non pas une intelligence unique, mais un ensemble de 7 types d' intelligence à savoir l'intelligence verbo-linguistique ,l'intelligence logico-mathématique, l'intelligence corporelle kinesthésique , l'intelligence intra personnelle, l'intelligence interpersonnelle ,

l'intelligence musicale-rythmique .le psychologue ajoute en 1999 deux intelligences y compris l'intelligence naturaliste et l'intelligence existentielle .

Et le nombre de pays qui appliquent cette théorie dans différents domaines notamment dans le domaine de l'enseignement apprentissage des langues étrangères ne cesse d'augmenter chaque année.

L'idée de ce thème est inspirée de la citation d'Albert Einstein : " tout le monde est un génie mais si vous jugez un poisson à sa capacité de grimper à un arbre, il passera sa vie à croire qu'il est stupide. " cette citation qui nous incite à adapter l'action éducative aux différences individuelles des apprenants ; ce n'est que lors des cours de neurosciences que nous avons eu en master 1 que j'ai découvert cette théorie. En assistant à des cours de FLE, j'ai pu constater que l'enseignement/ apprentissage du FLE est souvent monotone et figé, mais avec la nouvelle focalisation qui met l'apprenant au centre des préoccupations de didacticiens et d'enseignants, l'enseignant se heurte souvent à l'hétérogénéité des élèves, et peut rencontrer des difficultés pour choisir des pédagogies ou des activités qui soient bénéfiques pour la plupart des apprenants. A cet égard , l'instauration de la théorie d'Howard Gardner peut non seulement participer à apporter une nouvelle vision des pratiques de différenciation et d'individualisation mais aussi à les développer .N'étant pas une théorie d'éducation ni un modèle fixe à suivre ; sachant cela ,on pourrait donc l'adapter à chaque classe et à chaque apprenant et selon les besoins et les différences individuelles du public , cela devrait se manifester dans les méthodes et les pratiques d'enseignement choisies ainsi dans les activités proposées aux apprenants .L'équipe pédagogique devrait prendre en considération précisément les spécificités individuelles des apprenants et leurs besoins et leurs centres d'intérêt lors de l'élaboration des cours et d'activités langagière. Dès lors la mise en place de la théorie gardnerienne pourrait constituer un levier révolutionnaire pour le développement de la compétence langagière. Cependant, leur utilisation n'est pas encore présente dans les écoles algériennes et les réels résultats vis-à-vis des élèves ne sont pas clairement exposés.

Ce travail sera l'occasion d'explorer l'efficacité de la théorie de Howard Gardner Dans le domaine de l'apprentissage des langues et sa pertinence dans le

développement de la compétence langagière. Ainsi, ce mémoire investigate la question suivante :

Quel est l'impact de la connaissance et l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière ?

Et à partir de cette problématique, découlent les questions de recherche suivantes :

1-les enseignants connaissent-ils la théorie des intelligences multiples ? Et utiliseraient-ils cette théorie dans leurs cours.

2- Cette théorie aiderait-elle à mieux apprendre ? Et augmenterait -elle la motivation des apprenants ?

Afin de répondre à notre problématique et nos questions de recherche, nous formulons les hypothèses suivantes :

-Les enseignants ne connaîtraient pas la théorie des intelligences multiples et ils ne l'utiliseraient pas dans leurs cours.

-Les activités langagières créées en fonction de l'intelligence dominante de l'apprenant permettraient de l'aider à mieux apprendre et augmenteraient sa motivation d'avantage.

Pour répondre à notre objectif et aux questions de recherche, nous nous baserons sur une démarche analytique, descriptive, comparative pour exploiter les apports de la mise en place de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière.

Nous avons choisi comme public les élèves de la première année moyenne de l'établissement scolaire « Arabi Mohamed » et les enseignants qui les accompagnent, parce que cette étape est considérée comme une base du parcours scolaire chez l'apprenant, en plus, la théorie « Intelligences Multiples » s'intéresse beaucoup plus aux enfants et aux adolescents.

De ce fait, notre démarche méthodologique tient à la fois d'un questionnaire et de l'observation et l'expérimentation. Cela va nous permettre de vérifier nos hypothèses de départ.

Pour cela, notre plan de travail sera réparti en deux parties.

La partie théorique comporte deux chapitres, le premier chapitre esquissera l'inventaire des notions, concepts et des théories de l'intelligence, ensuite de la théorie des intelligences multiples en détails. Le second chapitre sera consacré aux principes fondamentaux de la compétence langagière en apportant des définitions et du développement de la compétence langagière par les différentes intelligences.

La partie pratique est divisée aussi en deux chapitres, le premier chapitre sera réservé à la méthodologie, c'est à dire la mise en place de notre protocole de recherche, il sera question de présenter en détail la population d'enquête, le choix du matériel expérimental, la procédure, les consignes et la méthode d'analyse des tests. Dans le deuxième chapitre nous explorerons l'enquête par questionnaire réalisé avec les enseignants et puis nous mettrons en exergue l'expérimentation, l'analyse et l'interprétation des résultats.

Pour finir nous ferons l'apostrophe en conclusion générale de notre démarche de recherche, nos analyses, nos résultats ainsi que nos perspectives dans nos études ultérieures.

Partie théorique :

Chapitre I : Concepts et notions de l'intelligence et de la théorie des intelligences multiples.

Introduction partielle:

Dans ce chapitre, il sera question de présenter les principaux éléments théoriques inhérents à la théorie des intelligences multiples .Il décrit les fondements de cette théorie et les huit intelligences .Mais afin de bien cerner cette théorie , il serait judicieux de définir ce qu'est une intelligence , cette notion qui est si vaste et ambiguë qu'on dénombre plus d'une centaine de définitions de ce terme dans le domaine de la psychologie et de l'éducation , donc afin d'y voir plus clair, une définition de l'intelligence sera présentée en amont , ensuite nous évoquons succinctement les différentes théories qui ont permis d'attribuer des significations au concept d'intelligence ; puis nous mettrons l'accent sur la théorie des intelligences multiples en abordant son histoire ; et en dernier lieu , nous décrivons les différentes intelligences proposées par Howard Gardner

1.1. Définition de l'intelligence :

De nombreux philosophes et scientifiques ont tenté définir l'intelligence et les ouvrages qui lui sont consacrés sont légion. Donc nous allons citer quelques définitions:

Etymologiquement : l'intelligence au latin "intelligentia" dérivé du "intellegere"qui signifie (la faculté d'apprendre et de comprendre) . Son préfixe " inter " (relation)et son radical "legere "supposent que c'est la capacité à lier des éléments entre eux.¹

Selon le petit Robert 2018 le mot "intelligence "est défini ainsi :

« Fonction mentale d'organisation du réel en pensées chez l'être humain, en actes chez l'être humain et l'animal. Ensemble des fonctions psychiques et psychophysiologiques concourant à la connaissance, à la compréhension de la nature des choses et de la signification des faits ; faculté de connaître et de comprendre. »²

D'après certains philosophes tels Socrate, il stipule que

¹M.Fournier. L'intelligence de l'enfant .2009.p.54.

²dictionnaire.lerobert.com/[consulté le 19 Novembre 2020 à : 23 :20].

*« l'intelligence de l'homme est a priori utilisée pour se définir elle-même. Cependant, il semblerait que l'intelligence serait la capacité d'un individu à découvrir, créer ou résoudre des problèmes afin d'acquérir les connaissances nécessaires pour s'adapter à son environnement et supporter ses modifications. »*³

1.2 Les théories de l'intelligence :

La définition de l'intelligence est une question qui intrigue l'être humain depuis la nuit du temps. Depuis le début du vingtième siècle, de nombreux psychologues et chercheurs ont déployé leurs efforts afin de pencher sur le problème d'intelligence "qu'est-elle ?" ; Et nous n'en soyons encore aujourd'hui qu'aux balbutiements d'une définition unique et précise. Alors, donner une définition exhaustive et universelle de l'intelligence semble tenir de la gageure. Néanmoins, il existe diverses approches qui ont permis d'ajouter du sens à la notion d'intelligence.

1.2.1. L'approche psychométrique de l'intelligence :

Le premier modèle d'intelligence remonte au début du dernier siècle, il se réfère à une approche psychométrique de l'intelligence selon laquelle cette dernière était conçue comme quantifiable et mesurable .On doit ce modèle à un psychologue français nommé " Alfred Binet" (1857-1911) , qui en 1904 à Paris , il a développé avec son confrère "Théodore Simon" une échelle d'évaluation du quotient intellectuel, autrement dit le premier test d'intelligence qui a été inventé en premier lieu par un psychologue allemand appelé"William Stern.Ce QI correspond au rapport de l'âge ⁴" mental sur l'âge chronique calculé suite à une batterie de tests. Binet revendiquait une conception unitaire de l'intelligence qu'il considérait comme une propriété collective de l'ensemble du système cognitif qui se rapporte toujours à l'intelligence académique.⁵ Lorsqu'on a interrogé Binet sur l'intelligence il a répondu par une pirouette tautologique : *« c'est ce que mesure mes tests. »*⁶.Selon la plupart des scientifiques du début du vingtième siècle tel Binet et Simon un individu intelligent est *« une personne qui juge bien, qui comprend bien et dont le bon sens et l'esprit d'initiative*

³<https://www.universalis.fr/encyclopedie/intellect-et-intelligibles/>[consulté le 22 Novembre 2020 à : 14 :20].

⁴ Laasri driss et eloy jeremy .les definitions des intelligences .2006.

⁵ J.Grégoire. L'examen clinique de l'intelligence de l'enfant: fondements et pratique du WISC-IV.2009.p.54.

⁶ Laasri driss et eloy jeremy .les definitions des intelligences .2006. /[consulté le 29 Novembre 2020 à : 18 :20].

permettent de s'adapter aux circonstances de la vie. »⁷ Depuis lors, les tests d'intelligence sont devenu un outil largement utilisé qui a conduit à développer une panoplie d'autres tests sur les compétences et les aptitudes mentales ; cependant cela a été décrié de ne pas avoir pris en considération les influences culturelles qui peuvent modifier les résultats de ces tests.⁸

1.2.2. La théorie des aptitudes mentales primaires:

Louis Leon Thurstone (1887-1955) est considéré comme l'un des auteurs les plus influents dans le domaine de la psychologie⁹. Sa contribution principale est sa théorie des 7 aptitudes mentales primaires, qui s'opposait aux modèles d'intelligence unitaires et hiérarchiques proposés par d'autres pionniers tels que Charles Spearman¹⁰. Pour cet auteur l'intelligence doit être comprise comme un ensemble d'aptitudes mentales primaires non réductible à une seule dimension de premier niveau¹¹. Thurstone a identifié 7 facteurs ou capacités mentales primaires¹²:

Le facteur de compréhension verbale, la fluence verbale, la capacité numérique, la capacité spatiale, la mémoire associative, la vitesse de perception, le raisonnement général (r) ou l'induction (i)¹³.

1.2.3. La théorie des intelligences multiples :

Le psychologue américain Howard Gardner a développé une vision pluraliste de l'intelligence, selon lui l'être humain est doté de 8 intelligences : L'intelligence linguistique, L'intelligence logico-mathématique, L'intelligence musicale, L'intelligence visuelle spatiale, L'intelligence kinesthésique, L'intelligence naturaliste, L'intelligence interpersonnelle, L'intelligence intra personnelle. Puisque c'est un sujet

⁷ Laasri driss et eloy jeremy .les definitions des intelligences .2006.

⁸ Laasri driss et eloy jeremy .les definitions des intelligences .2006.

⁹<https://www.sainte-anastasie.org/articles/cognicin-e-inteligencia/la-teora-de-las-aptitudes-mentales-primarias-de-thurstone>[consulté le 25 Novembre 2020 à : 2:30].

¹⁰ <https://www.sainte-anastasie.org/articles/cognicin-e-inteligencia/la-teora-de-las-aptitudes-mentales-primarias-de-thurstone>[consulté le 25 Novembre 2020 à : 2:30].

¹¹ <https://www.sainte-anastasie.org/articles/cognicin-e-inteligencia/la-teora-de-las-aptitudes-mentales-primarias-de-thurstone>[consulté le 25 Novembre 2020 à : 2:30].

¹² ibid

¹³ Ibid

qui nous intéresse, et c'est le thème de notre recherche, nous essayerons de développer de lever le voile sur cette théorie en détails ultérieurement dans ce chapitre.

1.2.4. La théorie triarchique de l'intelligence :

Robert Sternberg (1949-), psychologue et professeur à l'Université de Yale, définit l'intelligence, du point de vue de la psychologie cognitive, comme *“l'activité mentale orientée vers l'adaptation intentionnelle, la sélection ou la transformation d'environnements du monde réel qui sont importants dans la vie”*¹⁴. Nous pouvons donc dire que Sternberg conçoit l'intelligence comme une relation de l'individu avec son contexte sur le plan cognitif, dans le but de s'y adapter ou de le transformer, en fonction des circonstances¹⁵. Bien qu'il ait convenu avec Gardner que l'intelligence est plus large qu'une seule capacité générale, il suggéré que certains types d'intelligence de Gardner seraient mieux considérés comme des talents¹⁶. Selon sa théorie, il existe trois types d'intelligence¹⁷: l'intelligence analytique, l'intelligence créative, l'intelligence pratique¹⁸.

Les théories présentées en supra sont les principales théories qui ont émergé pendant le dernier siècle. Celles-ci témoignent la complexité de la définition d'intelligence.

1.3. La théorie des intelligences multiples :

Psychologue cognitiviste, professeur de neurologie à Boston et enseignant à la *Harvard Graduate School of Education*, Howard Earl Gardner (1943-) s'intéresse au potentiel humain et au concept d'intelligence : les travaux qu'il mène alors ont pour ambition de démontrer que la pensée humaine est en réalité bien plus complète et complexe que ce qui était alors enseigné en psychologie¹⁹. Ses recherches le

¹⁴ <https://nospensees.fr/la-theorie-triarchique-de-lintelligence-de-sternberg/> [consulté le 29 Novembre 2020 à : 11:20].

¹⁵ <https://nospensees.fr/la-theorie-triarchique-de-lintelligence-de-sternberg/> [consulté le 1 Décembre 2020 à : 5:30].

¹⁶ <https://nospensees.fr/la-theorie-triarchique-de-lintelligence-de-sternberg/> [consulté le 1 Décembre 2020 à : 13:30].

¹⁷ <https://nospensees.fr/la-theorie-triarchique-de-lintelligence-de-sternberg/> [consulté le 15 Décembre 2020 à : 6:10].

¹⁸ <https://nospensees.fr/la-theorie-triarchique-de-lintelligence-de-sternberg/> [consulté le 3 janvier 2021 à : 6:10].

¹⁹ <https://www.intelligences-multiples.org> [consulté le 15 janvier 2021 à : 12:23].

conduisent à mettre, avec raison, le terme d'*intelligence* au pluriel. Définir ce que serait l'intelligence est en effet un vaste programme²⁰. D'un point de vue strictement étymologique, il ne s'agit que de la faculté de comprendre les choses. En fait, l'intelligence n'existe pas : elle n'est ni unique ni universelle. Il faudrait donc plutôt parler d'« intelligences »²¹. Selon Gardner, il existerait en effet huit types d'intelligence, correspondant chacune à un talent, une aptitude spécifique.²² Et puisque c'est notre thème de recherche nous allons décrire les huit intelligences en détails.

1.3.1. Les origines de la théorie des intelligences multiples :

La théorie des intelligences multiples fut développée pour la première fois en 1983 par Howard Earl Gardner dans son fameux livre "Cadres d'esprit", dans lequel celui-ci met en question le modèle unitaire de l'intelligence tel que développé par Spearman au profit d'une théorie multifactorielle. En tant que pianiste, Howard Gardner fut surpris lorsqu'il entama ses études en psychologie cognitive et développementale dans les années soixante, de réaliser que le domaine des arts était absent des théories de l'époque²³. Il était également fasciné par les articles de neurobiologie relatant le comportement surprenant des patients cérébro-lésés ayant perdu certaines capacités cognitives spécifiques mais dont toutes les autres étaient restées intactes. Pour Gardner, la notion d'intelligence de l'époque, focalisée sur la pensée verbale et logique n'était pas satisfaisante²⁴. Il était par conséquent inconfortable avec le facteur g, estimant que celui-ci était un résultat statistique et l'interprétation qui lui est attribuée pourrait tout aussi bien être de l'ordre de la motivation ou de la flexibilité cognitive plutôt qu'une forme globale de l'intelligence²⁵. Gardner a fait une analogie entre le cerveau humain et l'ordinateur, cela l'a conduit à déduire que l'intelligence n'est pas centralisée dans un seul processeur mais bien dans un ensemble d'ordinateurs

²⁰<https://www.intelligences-multiples.org> [consulté le 12 février 2021 à : 16:12].

²¹<https://www.intelligences-multiples.org> [consulté le 19 février 2021 à : 11:27].

²²<https://www.intelligences-multiples.org> [consulté le 22 février 2021 à : 15:15].

²³H.Gardner Frequently asked questions – multiple intelligences and related educational topics .2013.p.2.

²⁴H.Gardner Frequently asked questions – multiple intelligences and related educational topics .2013.p.2.

²⁵H.Gardner Les Intelligences Multiples Pour Changer l'École: La Prise En Compte des Différentes Formes D'Intelligence .1996.p.22.

différents opérant relativement indépendamment les uns des autres .Cela se traduit par l'ensemble des huit types d'intelligence que possède l'homme.

1.3.2 La définition de l'intelligence selon Howard Gardner :

Le psychologue Howard Gardner propose une vision qualitative et multidimensionnelle de l'intelligence en réfutant la vision quantitative qui prétend pouvoir définir et mesurer l'intelligence à travers le quotient intellectuel .Gardner définit l'intelligence comme « *un potentiel biopsychologique pour traiter l'information qui peut être activé dans un cadre culturel qui résout des problèmes ou crée des produits qui ont une valeur dans une culture* »²⁶.Il définit donc l'intelligence selon trois composantes. Tout d'abord, c'est un ensemble de compétences qui permettent à un individu de résoudre des problèmes de la vie courante, puis c'est la capacité à créer un produit réel ou offrir un service qui ait de la valeur dans une culture donnée, et enfin, c'est la capacité à se poser des problèmes et à trouver des solutions à ces problèmes, permettant en particulier à un individu d'acquérir de nouvelles connaissances²⁷.

1.3.3 La description des différentes intelligences de Gardner :

Jusqu'aux années 1990 , Howard n'avait défini que sept formes intelligences dans son premier ouvrage « Frames of Mind » a savoir : logico-mathématique, linguistique, kinesthésique, musicale, interpersonnelle, intrapersonnelle et visuo-spatiale.mais vers 1999 , il propose une nouvelle forme d'intelligence qu'il l'appelle " l'intelligence naturaliste".Présentement , on évoque même l'existence d'une neuvième intelligence dont on attribue l'appellation de l'intelligence existentielle.

1.3.3.1. L'intelligence verbale /linguistique ou verbale/langagière :

L'intelligence verbo-linguistique est la capacité à être sensible aux structures linguistiques sous toutes ses formes²⁸.de penser avec des mots, d'utiliser le langage

²⁶H. Gardner. Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique. 1993. P.34.

²⁷H.Gardner . Les intelligences multiples : la théorie qui bouleverse nos idées reçues, Paris, RETZ.2008.p.13.

²⁸ GARAS, et C. CHEVALIER, Guide pour enseigner autrement selon la théorie des intelligences multiples, Paris, Retz.2013,p.11.

pour comprendre et exprimer ce qui est complexe²⁹. On la retrouve chez les personnes qui aiment lire, parlent facilement, racontent ou entendent des histoires, expriment leurs idées, résument, expliquent, apprennent d'autres langues, jouent avec les mots (mots croisés, scrabble...)³⁰. Cette forme d'intelligence est surtout présente chez les auteurs, les poètes, les journalistes, les conférenciers et les annonceurs³¹. Virginia Woolf et Mark Twain sont des exemples typiques³².

1.3.3.2. L'intelligence Logique / Mathématique (LM):

L'intelligence logico-mathématique est la capacité à raisonner, à calculer et à tenir un raisonnement logique³³. On la retrouve chez les personnes qui comptent, calculent, résolvent des problèmes, testent des idées et des solutions scientifiques de façon systématique, aiment les structures logiques, veulent des relations de cause à effet, préfèrent la prise de note linéaire, veulent trouver des raisons à tout³⁴. Les scientifiques, les mathématiciens, les comptables, les ingénieurs et les programmeurs en informatique ont cette forme d'intelligence³⁵ tel que le mathématicien John Nash et l'astronaute Katherine Sullivan.

1.3.3.3. L'intelligence Visuelle / Spatiale (VS) :

L'intelligence visuo-spatiale est la capacité à créer des images mentales et à percevoir le monde visible avec précision dans ses trois dimensions³⁶. On la retrouve chez les personnes qui ont un bon sens de l'orientation, travaillent dans l'espace, lisent facilement des cartes, aiment l'art sous toutes ses formes, visualisent avant de

²⁹L. CAMPBELL, B. CAMPBELL et D. DICKINSON, Les intelligences multiples au cœur de l'enseignement et de l'apprentissage, Montréal, Chenelière Éducation, 2006, p.3.

³⁰ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 11.

³¹ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 3.

³² H. Gardner. Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique. 1993. p14.

³³ F. ROEMERS, Les intelligences multiples au service du mieux apprendre, Cyraniris, 2013, p.11.

³⁴ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 12.

³⁵ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 2.

³⁶ F. ROBINE, « Individualiser les enseignements : la pédagogie au prisme des Intelligences multiples », dans Eduscol : informer et accompagner les professionnels de l'éducation, Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.

construire, aiment les puzzles, aiment arranger l'espace, ont besoin d'un dessin pour comprendre³⁷...Les sculpteurs, les peintres, les architectes, les marins et les pilotes développent fortement cette forme d'intelligence³⁸. Nous pouvons citer l'exemple de Frank Lloyd Wright dont le style de l'architecture organique a souligné l'équilibre entre le monde naturel et les besoins des habitants humains, et Frieda Kahlo, peintre mexicaine dont le style artistique combine surréalisme, réalisme et symbolisme³⁹.

1.3.3.4. L'intelligence Corporelle / Kinesthésique (CK):

L'intelligence kinesthésique est la capacité d'utiliser son corps de manière élaborée afin de communiquer ou de s'exprimer. C'est aussi l'habileté à manipuler des objets⁴⁰. Cette intelligence fait appel à la motricité fine. On la retrouve chez les personnes qui font des travaux manuels, pratiquent du sport, jouent la comédie, apprennent en bougeant, manipulent, fabriquent, réparent des objets, sculptent... Ces habiletés physiques ne sont pas toujours considérées comme des capacités cognitives. Cependant, elles peuvent être indispensables à la survie⁴¹. Nous la retrouvons, chez les chirurgiens, les artisans, les athlètes et les danseurs⁴². Par exemple, en danse, pour exprimer une émotion à travers le corps en essayant d'inventer quelque chose de physique ; ou pour jouer à un jeu, comme le football ; cela implique l'intelligence corporelle/kinesthésique⁴³. Nous pouvons citer l'exemple de Zinedine Zidane et le danseur Scorpion.

1.3.3.5. L'Intelligence Musicale / Rythmique (MR) :

L'intelligence musicale est la capacité d'être sensible aux structures rythmiques, sonores et musicales⁴⁴. On la retrouve chez les personnes qui fredonnent souvent un air, chantent, se mettent à danser sur le moindre rythme, sont sensibles à la musique et aux

³⁷ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 12.

³⁸ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 2.

³⁹ H. Gardner. *Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique*. 1993. p.24.

⁴⁰ ROEMERS, op. cit., p. 10.

⁴¹ V. GARAS, et C. CHEVALIER, *Guide pour enseigner autrement selon la théorie des intelligences multiples*, Paris, Retz, 2013, p. 11.

⁴² L. CAMPBELL, B. CAMPBELL et D. DICKINSON, *Les intelligences multiples au cœur de l'enseignement et de l'apprentissage*, Montréal, Chenelière Éducation. 2006.p.

⁴³ H. Gardner. *Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique*. 1993. P.18.

⁴⁴ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 11.

voix, comprennent avec facilité l'accent d'une langue étrangère⁴⁵. Les compositeurs, les chefs d'orchestre, les musiciens, les critiques, les fabricants d'instruments de musique, les mélomanes avertis sont de bons exemples⁴⁶. Mozart est un exemple de personnes dotées d'une expertise de l'état final de l'intelligence musicale⁴⁷.

1.3.3.6. L'intelligence interpersonnelle (IP) :

L'intelligence interpersonnelle est la capacité de comprendre et d'entrer en relation avec les autres. Cette forme d'intelligence permet de résoudre des problèmes en lien avec les relations entretenues avec autrui et de trouver des solutions d'entraide. On la retrouve chez les personnes qui entrent facilement en relation avec d'autres individus, travaillent en coopération, ont beaucoup d'amis, s'acclimatent facilement à un nouvel environnement, communiquent correctement, aiment résoudre des conflits⁴⁸. Les enseignants, les travailleurs sociaux, les acteurs et les politiciens ont cette forme d'intelligence⁴⁹. Les dirigeants éminents, tels que le militant des droits civiques Martin Luther King, Jr, et humanitaires Oprah Winfrey, sont parmi les personnes qui font preuve d'une intelligence interpersonnelle exceptionnelle⁵⁰.

1.3.3.7. L'intelligence Intrapersonnelle (IA):

L'intelligence intrapersonnelle est la capacité à se connaître correctement, à identifier ses sentiments, à analyser ses comportements, ses pensées et ses émotions. Cette forme d'intelligence permet de résoudre des problèmes relatifs à notre personnalité et à faire un travail sur soi afin de planifier et de diriger sa propre vie⁵¹. Nous la retrouvons chez les individus qui connaissent leurs atouts et leurs faiblesses, réfléchissent, méditent, savent définir leurs objectifs, tiennent un journal, donnent une opinion personnelle⁵². Cette forme d'intelligence est présente chez les personnes spécialisées en théologie, en psychologie ou en philosophie⁵³. Le

⁴⁵Ibid

⁴⁶ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 2.

⁴⁷ H. Gardner. *Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique*. 1993. p23.

⁴⁸ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 11.

⁴⁹ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 3.

⁵⁰ H. Gardner. *Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique*. 1993. p43

⁵¹ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 11.

⁵² GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 11.

⁵³ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 3.

quatorzième Dalai-lama, Tenzin Gyatso, est un exemple d'individu doté d'une intelligence intrapersonnelle exceptionnelle⁵⁴.

1.3.3.8. L'intelligence Naturaliste (N):

L'intelligence naturaliste est la capacité à observer la nature sous tous ses aspects, à reconnaître, à classer et identifier des formes et des structures dans la nature, sous ses formes minérale, végétale ou animale⁵⁵. On la retrouve chez les personnes qui organisent des données, sélectionnent, collectionnent, font des listes, observent et soignent les animaux, entretiennent des plantes, jardinent, créent des espaces paysages, cherchent à comprendre la nature et à en tirer parti, sont passionnés par le fonctionnement de l'être humain, se soucient de la conservation de la nature⁵⁶. Cette forme d'intelligence est présente chez les fermiers, les botanistes, les chasseurs, les écologistes et les paysagistes⁵⁷. L'Explorateur français, Jacques Cousteau, est un exemple de personnes qui ont cette intelligence⁵⁸.

1.3.3.9. Résumé des huit intelligences de Gardner

Le tableau en infra résume les huit intelligences proposées par Howard Gardner ⁵⁹:

L'intelligence	description	Développée chez
Intelligence verbale/linguistique	Capacité à manier les mots	Les poètes, les écrivains, etc.
Intelligence logico-mathématique	Aptitude à la logique, aux mathématiques et aux sciences en général.	Les mathématiciens, les médecins, etc.
Intelligence visuelle/spatiale	Capacité à agir dans un univers spatial en s'en construisant une représentation mentale.	Les architectes, les navigateurs, peintres, etc.

⁵⁴ H. Gardner. *Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique*. 1993. P.43.

⁵⁵ ROEMERS, op. cit., p. 11.

⁵⁶ GARAS et CHEVALIER, op. cit., p. 12.

⁵⁷ CAMPBELL, CAMPBELL et DICKINSON, op. cit., p. 3

⁵⁸ H. Gardner. *Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique*. 1993. p48.

⁵⁹ H. Gardner. *Les intelligences multiples : la théorie qui nous bouleverse nos idées reçues* Paris Retz. 2008

Intelligence rythmique/musicale	Capacité dans tout ce qui touche à la musique et au rythme.	Les musiciens, les chanteurs, etc.
Intelligence corporelle/kinesthésique	Capacité à résoudre des problèmes ou à produire des biens en utilisant tout ou partie de son corps.	Les sportifs, etc.
Intelligence naturaliste	Capacité dans la reconnaissance et la classification des espèces (faune et flore) présentes dans son environnement.	Les biologistes, les ornithologues, etc.
Intelligence interpersonnelle	Capacité à comprendre les autres, ce qui les motive, comment ils travaillent, comment agir avec eux.	Les enseignants, les psychologues, etc.
Intelligence intrapersonnelle	Capacité à se comprendre soi-même.	Les philosophes, etc.

Tableau1:Résumé des huit intelligences de Gardner.

Gardner met en évidence que nous possédons tous les huit intelligences mentionnées en dessus. Or que nous ne partageons pas le même profil d'intelligence cela est du au fait que celles-ci sont développées à différents degrés chez chaque individu .les propos de Gardner l'affirment :« Alors que nous avons tous ces intelligences , les individus se diffèrent pour des raisons génétiques et expérientielles dans leurs respectifs de forces et de faiblesses intellectuelles. »⁶⁰

⁶⁰ H. Gardner. Intelligences Multiples Apres Vingt Ans. 2003. p5.

Conclusion partielle :

Ce chapitre propose une vision globale sur l'intelligence et les différentes théories d'intelligence qui ont émergé durant le dernier siècle, et la description détaillée de la théorie de Gardner afin de mieux comprendre cette théorie pour ensuite profiter ces données théoriques pour notre expérimentation. Pour conclure ce premier chapitre, nous dirons que cette théorie pourrait constituer un outil très pertinent pour le développement de la compétence langagière. Le deuxième chapitre sera consacré à la présentation des études faites sur l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière et dans l'enseignement /apprentissage de la langue en général.

Chapitre II: La contribution de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière.

Introduction partielle:

Dans cette partie, nous allons mettre l'accent sur le développement de la compétence langagière par les différentes intelligences de la théorie de Gardner. En premier lieu, il s'agit de d'évoquer la notion de la compétence langagière par l'apport de définitions. En deuxième lieu, nous abordons la contribution de la théorie au développement de la compétence langagière. En dernier lieu, nous récapitulons par une synthèse des apports de cette théorie pour l'enseignant et l'apprenant dans une classe de langue en général.

2.1. La compétence langagière:

Au fil des recherches en linguistique, la capacité à utiliser la langue s'est définie en tant que compétences langagière c'est-à-dire Ensemble d'habiletés et de connaissances liées au langage, permettant de comprendre et de produire différents discours.⁶¹ Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (Conseil de l'Europe, 2001) a défini la compétence langagière en catégorisant la langue en quatre habiletés, soit :1) la compréhension orale ; 2) la compréhension écrite ; 3) l'interaction ou production orale ; et 4) la production écrite.⁶²Dans ce qui suit, nous allons parler des quatre compétences et leurs objectifs lors du cours de FLE.

.21.1. La compréhension de l'oral:

La compréhension orale est une compétence qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des stratégies d'écoute premièrement et de compréhension d'énoncés à l'oral deuxièmement.⁶³

Il ne s'agit pas d'essayer de tout faire comprendre aux apprenants, qui ont tendance à demander une définition pour chaque mot. L'objectif est exactement inverse. Il est question au contraire de former nos auditeurs à devenir plus sûrs d'eux, plus

⁶¹ Le dictionnaire officiel québécois de la terminologie [consulté le 13 Mars 2021 à : 9:10].

⁶²<https://journals.openedition.org/>[consulté le 9 Avril 2021 à : 21:25].

⁶³<http://francelangue.weebly.com/>[consulté le 12 juin 2021 à : 14:14].

autonomes progressivement.⁶⁴ Notre apprenant va réinvestir ce qu'il a appris en classe et à l'extérieur, pour faire des hypothèses sur ce qu'il a écouté et compris, comme dans sa langue maternelle⁶⁵. Il a dans son propre système linguistique des stratégies qu'il va tester en français. L'élève va se rendre compte que ses stratégies ne fonctionnent pas tout à fait et les activités de compréhension orale vont l'aider à développer de nouvelles stratégies qui vont lui être utiles dans son apprentissage de la langue⁶⁶. Notre apprenant sera progressivement capable de repérer des informations, de les hiérarchiser, de prendre des notes, en ayant entendu des voix différentes de celle de l'enseignant, ce qui aidera l'élève à mieux comprendre les français natifs⁶⁷. En effet, on peut leur faire écouter des documents sonores, avec des rythmes, des intonations, des façons de parler et des accents différents⁶⁸.

2.1.2. L'expression orale :

L'expression orale, rebaptisée production orale depuis les textes du cadre commun de référence, est une compétence que les apprenants doivent progressivement acquérir, qui consiste à s'exprimer dans les situations les plus diverses, en français⁶⁹. Il s'agit d'un rapport interactif entre un émetteur et un destinataire, qui fait appel également à la capacité de comprendre l'autre⁷⁰. L'objectif se résume en la production d'énoncés à l'oral dans toute situation communicative. Les difficultés ne sont pas insurmontables, mais il s'agit d'une compétence qu'il faut travailler avec rigueur, et qui demande à respecter les structures grammaticales et le lexique vus en classe, la justesse phonétique, la présence du non-verbal (gestes, regards, silences, expressions du visage et du corps...) et donner le volume de la voix aux intonations et surmonter des problèmes liés à la grammaire de l'oral⁷¹.

⁶⁴<http://francelangue.weebly.com/>[consulté le 15 juin 2021 à : 17:14].

⁶⁵<http://francelangue.weebly.com/>[consulté le 12 juillet 2021 à : 22:15].

⁶⁶<http://frabel.canalblog.com/:l'enseignement> de la compréhension orale. /[consulté le 18 juillet 2021 à : 19:13].

⁶⁷<http://frabel.canalblog.com/l'enseignement> de la compréhension orale. /[consulté le 19 juillet 2021 à : 19:18].

⁶⁸<http://frabel.canalblog.com/l'enseignement> de la compréhension orale. /[consulté le 22 juillet 2021 à : 14:14].

⁶⁹<https://alf.asso-web.com/62+enseigner-l-expression-orale/>[consulté le 29 juillet 2021 à : 18:14].

⁷⁰<https://alf.asso-web.com/62+enseigner-l-expression-orale/>[consulté le 30 juillet 2021 à : 13:05].

⁷¹<https://alf.asso-web.com/62+enseigner-l-expression-orale/>[consulté le 31 juillet 2021 à : 9:10].

2.1.3. La compréhension écrite :

La compréhension de documents écrits est liée à la lecture. Lire en langue maternelle revient à pratiquer pour son plaisir ou son travail des techniques de lecture, apprises le plus souvent à l'école. En FLE, la lecture vise plusieurs compétences⁷² :

- une compétence de base qui vise à saisir l'information explicite de l'écrit.
- une compétence intermédiaire, qui vise à reconstituer l'organisation explicite du document.
- une compétence approfondie, qui vise à découvrir l'implicite d'un document écrit.⁷³

L'objectif de la compréhension écrite est donc d'amener notre apprenant progressivement vers le sens d'un écrit, à comprendre et à lire différents types de texte ; l'objectif premier de cette compétence n'est donc pas la compréhension immédiate d'un texte, mais l'apprentissage progressif de stratégies de lecture dont la maîtrise doit à long terme, permettre à notre apprenant d'avoir envie de lire de feuilleter un journal ou de prendre un livre en français⁷⁴. Les apprenants vont acquérir petit à petit les méthodes qui leur permettront plus tard de s'adapter et de progresser dans des situations authentiques de compréhension écrite⁷⁵.

2.1.4. L'expression écrite :

L'expression écrite est un moyen d'action mis en œuvre par un émetteur sur un destinataire. L'expression écrite ne revient pas à écrire, mais à écrire pour ; c'est pourquoi les enseignants de français langue étrangère gardent à l'esprit que les activités d'expression proposées aux apprenants doivent se trouver dans une situation de communication particulière : définir le destinataire, la fonction de la communication,

⁷²<http://www.chairedefrancais-ufar.am/file/ACE1.pdf>/[consulté le 12 aout 2021 à : 12:08].

⁷³<http://www.chairedefrancais-ufar.am/file/ACE1.pdf>/[consulté le 15 aout 2021 à : 21:02].

⁷⁴<http://www.chairedefrancais-ufar.am/file/ACE1.pdf> /[consulté le 18 aout 2021 à : 22:07].

⁷⁵<http://www.chairedefrancais-ufar.am/file/ACE1.pdf> /[consulté le 20 aout 2021 à : 13:40].

et le moyen de cette communication et des circonstances spatiotemporelles, sélectionnés de manière que l'apprenant soit amené à pratiquer ce qu'il aura appris précédemment⁷⁶. Nous devons former nos apprenants à la production écrite de tout type de texte authentique en français, qui pourraient exister tels quels dans la réalité sociale⁷⁷. L'objectif principal est donc d'amener les élèves à produire des écrits liés à leur réalité quotidienne (en respectant les codes du type d'écrit et la correction de la langue)⁷⁸.

2.2. La théorie des intelligences multiples au service de la compétence langagière :

Gardner a mis en évidence l'impact et l'importance de cette nouvelle vision de l'intelligence dans le domaine d'enseignement/apprentissage des langues.

« D'après Howard Gardner tous les gens ne disposent pas des mêmes capacités ni des mêmes intérêts et ils ne peuvent pas apprendre de la même manière ».⁷⁹

Kazlauskaitė met en pratique la théorie des MI de Gardner dans l'éducation. Pour lui, l'enseignement doit être davantage individualisé pour s'adapter à chaque apprenant en fonction du type d'intelligence dont il dispose.⁸⁰ Arnold approuve cette théorie. En effet, elle utilise la théorie des MI pour adapter son mode d'apprentissage et optimiser l'apprentissage des langues. Elle précise que les activités basées sur les intelligences multiples peuvent mieux cibler les intérêts des élèves.

« *MIT is an excellent tool to enable teachers to plan attractive ways to provide learners with language learning practice* ».⁸¹

De plus, Arnold a pu démontrer que l'utilisation des MI dans la création d'activités langagières permet de diminuer l'ennui des élèves et accroître leur motivation en

⁷⁶Canalblog.com.didactique de l'écrit. /[consulté le 21 aout 2021 à : 23:45].

⁷⁷Canalblog.com.didactique de l'écrit. /[consulté le 23 aout 2021 à : 1.:02].

⁷⁸Canalblog.com.didactique de l'écrit. /[consulté le 23 aout 2021 à : 03:37].

⁷⁹ Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. *Verbum*, No. 2, (2011).p.104.

⁸⁰ Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. *Verbum*, No. 2, (2011).p.104.

⁸¹ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. *International Journal of English Studies*, Vol. 4, No. 1.(2004).p.125.

classe⁸². Arnold et Kazlauskaitė ont pu confirmer l'amélioration de l'apprentissage des élèves lorsque ceux-ci étaient intéressés par une activité. En général, lorsqu'on réalise un cours ou une activité impliquant la théorie des intelligences multiples, les élèves s'investissent et sont plus confiants et plus motivés car ils peuvent démontrer ce qu'ils ont appris à l'aide de procédés avec lesquels ils sont plus à l'aise, ce qui a toutes les chances de les mener au succès ; y trouvent un outil précieux de connaissance de soi et de leurs forces. Ils en retirent, à court terme, une plus grande motivation et une grande confiance en leurs capacités d'apprendre et, à long terme, la possibilité de planifier une carrière qui convient mieux à leur profil personnel ; ils acquièrent un plus grand sentiment de compétence, sachant qu'ils peuvent mettre en pratique et représenter ce qu'ils ont appris de plus d'une façon ; et ils acquièrent du respect pour les forces diversifiées de leurs camarades de classe⁸³.

2.2.1. Le rôle de l'intelligence musicale/rythmique dans le développement de la compétence langagière:

Arnold a montré que les activités basées sur l'intelligence musicale étaient primordiales pour le développement de la compétence langagière parce qu'elles suscitent chez les apprenants un grand intérêt et une grande motivation ; elles ont une influence sur la créativité et la concentration des élèves. Ainsi, les apprenants peuvent à l'aide de ce genre d'activités restituer facilement un lexique, des règles grammaticales, etc.⁸⁴

2.2.2. Le rôle de l'intelligence visuelle/spatiale dans le développement de la compétence langagière :

Arnold met en évidence l'importance de l'imagerie dans la compréhension du langage et notamment du vocabulaire. Elle affirme que l'apprentissage des langues peut être optimisé en utilisant des activités impliquant cette intelligence puisqu'il

⁸² Ibid

⁸³ H. MCGRATH et T. NOBLE, Huit façons d'enseigner, d'apprendre et d'évaluer. 200 stratégies utilisant les niveaux taxonomiques des intelligences multiples, Montréal, Chenelière Éducation, 2008, pp. 9-10.

⁸⁴ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.126.

existe un grand nombre de connexions entre les images et les mots dans la langue cible⁸⁵.

« *The more connections between images and words in the target language, the better* ». ⁸⁶

Arnold nous explique qu'une activité faisant appel à cette intelligence provoque une imagination visuelle qui facilite la compréhension et la récupération d'informations.⁸⁷

2.2.3. Le rôle de l'intelligence logique/mathématique dans le développement de la compétence langagière :

Les cours ou les activités qui sont créés en fonction de cette intelligence peuvent vraiment aider à développer la compétence langagière puisqu'ils permettent à l'apprenant de comprendre le raisonnement de la composition, la structure de la phrase et l'enchaînement logique des mots, la relation entre les différents énoncés⁸⁸. Cette intelligence peut avoir un grand impact sur l'apprentissage de la grammaire⁸⁹.

2.2.4. Le rôle de l'intelligence verbale/langagière dans le développement de la compétence langagière :

Il est évident que le terme « verbale/langagière » est lié à la compétence langagière ; les leçons et les exercices faisant intervenir cette forme d'intelligence sont vraiment indispensables pour le processus de l'apprentissage des langues car ils aident les apprenants à comprendre les mots, comprendre leur fonctions grammaticale, et leur usage dans la langue⁹⁰. De surcroît, un apprentissage de langues ne peut pas s'effectuer sans l'implication des éléments linguistiques.

⁸⁵ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.127.

⁸⁶ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.127.

⁸⁷ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.127.

⁸⁸ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.127.

⁸⁹ Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.127.

⁹⁰ Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. Verbum, No. 2, (2011).p.106.

2.2.5. Le rôle de l'intelligence kinesthésique dans le développement de la compétence langagière :

Cette intelligence est souvent négligée en cours. En effet, les élèves, classiquement, sont assis par rangées en classe. Pendant des heures, ils ne peuvent pas se déplacer et doivent rester attentifs⁹¹. Pourtant, les cours ou les activités portant sur des mouvements sont très essentielles car l'élève lorsqu'il se déplace, ceci décuple sa capacité d'attention⁹². Par exemple : si nous demandons à un apprenant de se déplacer dans la classe tout en lisant un texte puis dans un deuxième temps de rasseoir pour reformuler l'information, la tâche sera plus facile pour lui⁹³.

2.2.6. Le rôle de l'intelligence intra-personnelle dans le développement de la compétence langagière :

Pour l'apprenant d'une langue, cette intelligence est très avantageuse ; grâce à des apprentissages élaborés en base de ce type d'intelligence, l'apprenant peut bien réfléchir avant de parler pour ne pas faire des fautes. Ils aident l'apprenant à se connaître, et il pourra par la suite compter sur lui-même pour développer ses points forts et travailler sur ses points faibles⁹⁴.

2.2.7. Le rôle de l'intelligence interpersonnelle dans le développement de la compétence langagière :

La création des cours ou d'exercices en fonction de cette intelligence peut s'avérer très bénéfique pour le développement de compétence langagière ; comme l'apprenant de

⁹¹ . Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.128.

⁹² Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).p.128.

⁹³Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. Verbum, No. 2, (2011).p.106.

⁹⁴Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. Verbum, No. 2, (2011).p.107.

langue a besoin de parler et discuter avec ses camarades, il est important de donner aux apprenants la chance de parler en formant des groupes de travail , ceci leurs permet de s'entraider et de faire un travail commun qui représente tout le groupe.⁹⁵

2.2.8. Le rôle de l'intelligence naturaliste dans le développement de la compétence langagière :

Au cours de notre recherche, nous n'avons pas trouvé de lien explicite entre intelligence naturaliste et le développement de la compétence langagière. Il est évident que l'exploitation de cette forme d'intelligence est difficile dans le processus de l'enseignement /apprentissage des langues, vu les conditions dans lesquelles se déroulent la classe de langue.⁹⁶

2.3. Les apports de la théorie des IM dans une classe de langue :

2.3.1. Pour l'enseignant :

Les activités d'intelligences multiples aident l'enseignant à :

Etre à l'écoute de ses élèves, connaître les forces, les besoins et les intérêts des élèves, concevoir des groupes d'apprentissages (homogène et hétérogène selon l'intelligence dominante), bâtir une relation signifiante avec ses élèves- assurer une bonne gestion ,maximiser les apprentissages, orienter sa planification, varier l'enseignement selon les intelligences, intervenir dans la zone proximale de l'enfant, créer un climat de classe positif centré sur l'élève, répondre aux besoins variés de chacun, semer une culture d'entraide auprès des élèves, et fournir à chaque élève différentes manières d'apprendre en tenant compte de« la carte routière d'apprentissage personnelle » de chacun.⁹⁷

⁹⁵Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. Verbum, No. 2, (2011),p.107.

⁹⁶Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. Verbum, No. 2, (2011),p.107.

⁹⁷ Paolo torresan .théorie des intelligences multiples et l'enseignement des langues .p.38.

2.3.2. Pour l'élève :

Elle favorise la réussite scolaire de chacun, l'encourage à apprendre à se connaître, de voir son propre potentiel, crée un lien avec l'enseignant(e), permet une prise de conscience, donc il s'engage et prend charge de ses apprentissages, crée un sentiment d'appartenance (se créer des liens avec ses pairs), l'encourage à s'exprimer (choix de projets), suscite sa motivation, l'incite à utiliser ses aptitudes naturelles pour apprendre, lui permet à se sentir valorisé dans son unicité, et c'est une excellente façon de célébrer la différence individuelle.⁹⁸

Conclusion partielle :

Pour conclure, Nous pouvons dire que l'utilisation de la théorie des IM dans une classe des langues étrangères (FLE dans notre cas) ouvre un champ d'innovations didactiques et pédagogiques. La multiplicité des usages évoqués, qu'ils soient pédagogiques ou non, pousse quelques écoles et enseignants à introduire cette nouvelle conception d'intelligence pour apporter une valeur d'efficacité aux pratiques pédagogiques et rendre les apprenants, les acteurs principales de la construction de leur savoir. Néanmoins, il ne s'agit pas de considérer la théorie de Gardner en tant que modèle absolu, mais comme une pédagogie flexible parmi de nombreuses autres, capables d'apporter une aide aux apprenants lors de leur apprentissage d'une langue étrangère et de les rendre plus motivés. Comme perspectives, ce travail va être étendu pour inclure l'expérimentation en utilisant des activités créées en fonction de cette théorie en classe de français langue étrangère. Cette approche va nous permettre de vérifier l'hypothèse de l'apport de la théorie des IM dans le développement de la compétence langagière. Toute l'analyse faite précédemment reste qu'une théorie, il est nécessaire pour nous de la confronter à la réalité de nos établissements en analysant certaines pratiques pédagogiques et voir si elles sont prolifiques dans la compréhension. C'est ce que va développer notre cadre pratique.

⁹⁸ Paolo torresan .théorie des intelligences multiples et l'enseignement des langues .p.38.

Partie Pratique:

Chapitre III : Méthodologie et recueil de données.

Introduction partielle :

Après avoir présenté dans les chapitres précédents le cadre théorique de notre travail de recherche, nous décrivons à travers ce chapitre le cadre méthodologique et expérimental tout en apportant des détails sur les objectifs de cette étude, la méthode du travail, le questionnaire, le lieu d'expérimentation et l'échantillonnage.

3.1. L'objectif de recherche :

Le but de cette étude est d'explorer objectivement les apports de la connaissance la mise en place des activités faisant intervenir les intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière et de vérifier son efficacité chez les apprenants de première année moyenne.

3.2. Les outils méthodologiques :

Pour réaliser la partie pratique de notre recherche, nous avons utilisé des outils méthodologiques. En premier lieu, nous avons utilisé un questionnaire afin de collecter les données nécessaires qui vont contribuer à la vérification des hypothèses émises auparavant. En deuxième lieu, nous avons eu recours à un test d'intelligences multiple afin de déterminer l'intelligence de chaque élève.

3.2.1 Le questionnaire :

3.2.1.1. Description du questionnaire :

Pour mener à bien notre enquête, nous avons fait recours à un questionnaire qui a été élaboré à l'intention des enseignants concernés par le niveau éducatif en question (première année moyenne). Il comporte ainsi huit questions : six questions fermées, deux questions ouvertes (voir annexe1).

Le questionnaire que nous avons élaboré comprend trois catégories, dont la première regroupe des questions qui concernent la connaissance et l'utilisation de la théorie

des IM par les enseignants, et la deuxième comprend des questions sur les apports de l'application de cette pédagogie, quant à la troisième, elle est consacrée à la recommandation et l'envie de s'informer sur cette théorie.

3.2.1.2. Les objectifs du questionnaire :

Les objectifs visés à travers ce questionnaire sont énumérés ci-dessous :

- * savoir si les enseignants du français connaissent la théorie des intelligences multiples et si elle est mise en place par eux en classe.
- * savoir quelles sont les intelligences les plus sollicitées par les enseignants en classe.
- *savoir si l'utilisation des activités en fonction des IM permet d'aider les élèves à mieux comprendre et à mieux mémoriser.
- *savoir quels sont les changements comportementaux adoptés par les élèves depuis la mise en place de cette approche pédagogique.
- *savoir si cette théorie est recommandée par les enseignants afin de développer la compétence langagière.
- *savoir si les enseignants méconnaissant la théorie des IM sont intéressés par l'idée d'apprendre plus sur cette dernière.

En ce qui concerne la présente étude, nous avons sélectionné des enseignants qui enseignent ou qui ont déjà enseigné des élèves de première année moyenne dans la wilaya de Saida, sans oublier ceux de l'établissement dans lequel nous avons effectué l'expérimentation dont on parlera ultérieurement. Ce dernier a été envoyé aux destinataires par voie électronique (e-mail).

3.2.2. Test d'intelligences multiples :

Afin de déterminer les intelligences de n'importe quel être humain, le belge Raymond Leblanc (Professeur à la faculté d'éducation à l'université d'Ottawa au Canada.) a créé un questionnaire d'IM qui contient quatorze questions, puis deux

autres versions ont été élaborées à partir de ce dernier nommées « IM60 » et «IM80 ». Puisque nous allons travailler avec un public jeune, nous avons décidé de choisir le « IM60 » (voir annexe2) qui était à l'origine conçu pour les enfants de 7 ans à 14 ans pour déterminer le profil des huit intelligences de chaque apprenant .Cette version a été produite par Pierrette Boudreau et Ginette Grenier en 2003, elle est disponible sur plusieurs sites web éducatifs tel <http://www.maternecole.com> d'où on a téléchargé ce test .Ce questionnaire est de type dichotomique, il regroupe 64 questions sous forme d'affirmations auxquelles l'apprenant doit répondre par oui ou non, et chaque intelligence est estimée à huit questions. Ainsi des réponses affirmatives à « Je gesticule beaucoup en parlant. » ou « J'aime toucher les choses »incrémenteront le score d'intelligence kinesthésique de l'apprenant .De la même manière, « J'aime visionner des films et regarder des photos. » ou « J'adore dessiner ou griffonner des dessins »augmenteront son score d'intelligence visuelle/spatiale.

3.3. Les participants :

Nous avons décidé de mener notre expérimentation dans une classe de première année moyenne au niveau de l'établissement scolaire « Arabi Mohamed », qui se trouve à la cité « 1000 logements », wilaya de Saida. Il s'agit d'une classe dont le nombre est 24 élèves, elle est composée de 13 filles et 11 garçons or que seulement 20 élèves ont participé à l'expérimentation (11 filles et 9 garçons),car ils avaient les intelligences sur lesquelles nous avons choisi de travailler. L'âge des apprenants varie entre 10 ans et 12 ans. Le niveau de la classe est hétérogène et moyen en FLE. Nous avons choisi les apprenants de première année moyenne et leurs enseignants car cette étape constitue un appui primordial pour la suite du parcours scolaire chez l'apprenant, ainsi c'est à cet âge que l'apprenant commence à se découvrir, à se rendre compte de son intelligence et de sa manière d'apprendre.

3.4. L'expérimentation :

Le cadre de notre thème de recherche (les apports de la connaissance et l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière) repose sur un aspect plus pratique que théorique puisque son

utilisation n'est pas encore très présente dans les établissements scolaires algériens, Alors, on doit mettre en pratique des activités impliquant cette théorie afin de résoudre notre problématique. Dans ce qui suit nous allons décrire en détail les étapes de l'expérimentation. Avant d'entamer la description de l'expérimentation, il nous a paru indispensable de mentionner qu'au début nous projections de travailler sur toutes les intelligences de la théorie gardnerienne. Mais rapidement, nous avons été heurté au problème de la diversité de ces intelligences et aux obstacles qu'elles allaient nous poser lors de leur application en classe. Conséquemment, nous avons décidé de nous focaliser uniquement sur deux intelligences : l'intelligence musicale et l'intelligence visuelle/spatiale. Celles-ci seront exploitées lors de l'expérimentation.

3.4.1. L'objectif de l'expérimentation :

Vérifier les hypothèses que nous avons proposées auparavant et répondre à la problématique de notre recherche.

3.4.2. La méthode de travail :

Pour ne pas perturber le programme de la classe, nous avons décidé avec l'enseignant de réaliser les premières phases de notre expérimentation pendant les séances de rattrapage. Pour notre expérience, nous avons choisi un itinéraire de cinq séances, d'une heure et demi pour chaque séance afin de donner aux élèves l'occasion de découvrir quelque chose de tout à fait nouveau pour eux et pour vérifier l'efficacité de l'apport de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière ,c'est-à-dire qu'elle soit vraiment motivante pour les apprenants et qu'elle aide à l'apprentissage.

3.4.3. Observation de la classe :

Après avoir formulé une demande auprès de la directrice de l'établissement scolaire « Arabi Mohamed » ; nous avons pu obtenir l'accord pour accéder au lieu de notre expérimentation. Ensuite nous sommes réunis avec l'enseignante de la langue française de la classe avec laquelle nous avons travaillé afin de pouvoir connaître le niveau de ses apprenants, et de lui expliquer l'objectif de notre recherche et le

processus de notre expérimentation. Après avoir eu son consentement, nous avons assisté à une première séance où notre rôle consistait à observer l'enseignant, sa méthode de travail, les apprenants, le climat de la classe tout en gardant une distance entre nous et le terrain observé, c'est pourquoi lors de l'observation nous avons choisi de nous asseoir derrière tous les élèves et pendant toutes les séances nous étions assis au fond de la classe, à première vue, le climat de la classe est positif et agréable, le niveau de la classe est hétérogène.

3.4.4. La première phase de l'expérimentation :

Cette étape consiste à présenter la théorie des IM aux élèves et d'identifier l'intelligence majeure de chacun d'eux. Afin de mieux gérer un cours ou des activités intervenant la théorie des IM, il devient indispensable d'aborder cette dernière au préalable avec les apprenants.

3.4.4.1. Présentation des intelligences multiples à la classe :

Nous consacrons la première moitié de la séance à expliquer le concept de cette approche. Tout d'abord, nous avons introduit la présentation par expliquer aux apprenants que nous sommes tous intelligents d'une manière ou autre et que chacun de nous est unique dans sa façon de penser, de voir les choses, d'apprendre, et qu'il n'existe pas une personne qui n'est pas dotée d'une intelligence. Ensuite, afin de faire découvrir cette théorie aux élèves, nous avons posé des questions aux apprenants sur ce qu'ils savent faire tel que « Qui sait danser lève la main », « Qui sait jouer au football lève la main ? », « Qui a déjà écrit une histoire ou un poème lève la main ? », « Qui sait dessiner lève la main ? », « qui sait jouer au piano ou à la guitare lève la main ? », « Qui sait faire des calculs lève la main ? »...etc. Les élèves ont interagi et levé la main. Puis nous leur faisons comprendre que « savoir écrire, savoir danser, savoir écrire des poèmes, savoir jouer au football, savoir chanter... » Sont des intelligences et qu'il s'agissait de la théorie des IM. Après, on présente l'ensemble des 8 intelligences en les listant au tableau tout en donnant un exemple connu pour chacune d'elles par exemple « Soolking » pour l'intelligence musicale, et « Cristiano Ronaldo » pour l'intelligence kinesthésique, etc. Enfin, afin de savoir s'ils

ont compris, nous leur avons demandé de donner des exemples sur chaque intelligence, le résultat était positif, ils ont cité différents exemples.

3.4.4.2. Identification des intelligences multiples des apprenants :

Lors de la deuxième moitié de la séance, un questionnaire d'intelligence multiple a été distribué aux élèves et rempli en classe. Nous avons demandé aux apprenants de lire chaque énoncé et lorsqu'il correspond à leur personnalité, à leurs intérêts ou à leurs habiletés, d'encrer le numéro à côté de la phrase sachant qu'on a expliqué le sens de chaque énoncé pour eux en insistant sur le fait qu'il faut le remplir de manière individuelle puisque les jeunes à cet âge sont facilement influencés par les autres . Puis, nous leur avons demandé de compléter la grille d'évaluation qui vient avec le questionnaire (voir annexe3) en colorant les icônes qui correspondent aux numéros qu'ils ont encrés dans le questionnaire. Ceci nous a permis de regrouper les élèves en fonction de leur intelligence dominante, et de créer des activités en adéquation avec les intelligences dominantes des apprenants .Les résultats de ce test sont représentés par un tableau et un graphique dans le chapitre suivant.

3.4.5. La deuxième phase de l'expérimentation :

Après avoir eu les résultats du test, nous avons réalisé que les intelligences les plus présentes étaient l'intelligence musicale et l'intelligence visuelle/spatiale. C'est pour cela, nous avons choisi d'expérimenter ces deux dernières puisque travailler sur la totalité des intelligences se révélait trop laborieux pour un mémoire de master. Ainsi nous allons travailler qu'avec ceux qui ont les intelligences citées précédemment comme intelligence dominante. Il y avait un premier groupe qui comprenait 10 élèves dotés de l'intelligence dominante visuelle/spatiale, et un deuxième qui regroupe 10 autres dont l'intelligence dominante est l'intelligence musicale. On a débuté par répartir le premier groupe en deux petits groupes : un groupe témoin de 5 élèves et un autre de 5 élèves aussi qui sera soumis à l'expérimentation, de la même façon pour le deuxième groupe .En ce qui concerne les apprentissages, nous avons décidé de

travailler sur deux séances : une activité de vocabulaire intervenant l'intelligence visuelle/spatiale, une activité de conjugaison impliquant l'intelligence musicale.

Les groupes	Les membres du groupe				
Groupe1(intelligence visuelle/spatiale)	Walid	yacine	malak	amel	sabrine
Groupe2(intelligence visuelle/spatiale)	nesrine	lilia	ali	salima	youcef
Groupe3(intelligence musicale/rythmique)	achwak	serine	adel	rayane	mohamed
Groupe4(intelligence musicale/rythmique)	wassim	fatima	karim	nassima	houda

Tableau 2: tableau démonstratif des groupes témoins et des groupes expérimentaux.

3.4.5.1. La séance de vocabulaire :

Pour cette séance, nous avons décidé d'expérimenter l'intelligence visuelle/spatiale avec le « groupe1 » et le « groupe2 ». Un cours de vocabulaire « le lexique d'émotion » a été présenté à tous les élèves par l'enseignante d'une méthode traditionnelle en utilisant le tableau et le manuel et sa fiche pédagogique. L'objectif spécifique de ce cours est de rendre l'apprenant capable de connaître les adjectifs d'émotion. Puis, afin de pouvoir vérifier les acquis appris lors de la séance de vocabulaire, l'enseignante propose une activité aux apprenants (voir annexe) mais avant de procéder à l'application, nous avons fait sortir le « groupe1 » et nous l'avons installé dans une autre salle pour être plus proche des apprenants dans leur progression et afin de nous faciliter la tâche de l'évaluation.

a) l'activité proposée par l'enseignante pour le groupe 1 et son déroulement (voir annexe 4) :

Tout d'abord, il s'agit d'une activité basée uniquement sur l'intelligence langagière/verbale destinée à un public dont l'intelligence dominante est l'intelligence visuelle/spatiale. L'objectif de cette activité est de vérifier si les élèves ont bien acquis le lexique de l'émotion. Les élèves sont amenés à travers cet exercice de comprendre le sens de chaque adjectif donné et relier ceux qui ont la même signification par la suite. L'indicateur de réussite de cette activité est le fait de relier chaque mot par son synonyme.

L'enseignante commence par écrire l'exercice sur le tableau, et elle demande aux élèves de recopier l'exercice sur leurs cahiers, une fois l'exercice est recopié, elle lit la consigne et l'explique pour eux. Puis, les élèves commencent à faire l'exercice de la façon habituelle. Enfin, l'enseignante les a évalués.

b) Le déroulement de l'activité proposée pour le groupe 2 (voir annexe5) :

Pour ce groupe, nous avons proposé une activité qui cible l'intelligence majeure de ces apprenants. En ce qui concerne cette activité, nous avons pris celle proposée par l'enseignante et nous l'avons modifiée de façon qu'elle soit en adéquation avec l'intelligence dominante des élèves de ce groupe. Le changement que nous avons effectué consistait à ajouter des emojis (il s'agit donc d'un petit pictogramme représentant émotion, une expression, un sentiment) à chaque adjectif donné. Notre choix s'est porté sur les emojis puisque nous nous adressons à un public dont l'intelligence majeure est l'intelligence visuelle/spatiale, et ces apprenants sont sensibles aux représentations visuelles. et aussi car les emojis sont très expressifs et ils véhiculeront bien une émotion. De surcroît, ils sont utilisés quotidiennement par les jeunes sur le net. Sachant que L'activité avait le même objectif, la même consigne, et les mêmes adjectifs afin que le niveau de difficulté reste semblable

Nous avons commencé par écrire l'exercice sur le tableau, et nous avons collé les images d'emojis sous chaque adjectif écrit. Ensuite, l'exercice a été distribué aux élèves de ce groupe (cet exercice a été imprimé au préalable pour gagner un peu de

temps).Puis, nous avons lu et expliqué à eux ce qu'ils devaient faire .Après, nous leur avons demandé de faire l'exercice .Enfin, nous avons procédé à l'évaluation.

3.4.5.2. La séance de conjugaison :

Pour cette séance, nous avons décidé d'expérimenter l'intelligence musicale/rythmique avec le « groupe3 » et le « groupe4 ».Une leçon de conjugaison « L'imparfait des verbes du 3^{ème} groupe » a été assurée par l'enseignante d'une manière ordinaire comme celle du vocabulaire en s'aidant de la fiche pédagogique et du manuel. La finalité de ce cours est d'apprendre aux élèves la conjugaison de certains verbes du 3^{ème} groupe (les verbes irréguliers).Ensuite, afin de pouvoir tester les acquis des apprenants, l'enseignante propose une activité aux apprenants (voir annexe) mais avant d'entamer l'activité, nous avons fait sortir le « groupe 4 », et nous l'avons installé dans une autre salle comme on a procédé pour l'application de la séance de vocabulaire et cela pour le bon fonctionnement de l'expérimentation.

a) l'activité proposée pour le groupe 3 et son déroulement (voir annexe6):

Il s'agit d'une activité qui n'implique que l'intelligence langagière/verbale conçue pour des élèves dont l'intelligence la plus développée est l'intelligence visuelle/spatiale. La finalité de cette activité est tester et renforcer les acquis appris pendant le cours. Le principe de cet exercice est deconjuguer les verbes à l'imparfait selon les pronoms personnels ou les sujets indiqués. Le critère de réussite de cette activité est le fait de conjuguer chaque verbe correctement.

L'enseignante a suivi les mêmes étapes pour cette activité que celles faites pendant l'activité du vocabulaire, et à la fin de l'application, elle a évalué les copies des apprenants.

b) L'activité proposée pour le groupe 4 et son déroulement (voir annexe7):

Pour ce groupe, nous avons proposé une activité qui fait appel à l'intelligence musicale puisque le public auquel nous nous adressons son intelligence dominante est

l'intelligence musicale/rythmique. Pour concevoir cette activité, nous avons eu recours à une chanson qui contient les mêmes verbes que ceux utilisés par l'enseignante dans son exercice car ces apprenants sont sensibles aux mélodies et aux rythmes. Nous avons opté pour la chanson « Bella » de maître Gims puisqu'elle est très connue par les jeunes de cet âge. Bref nous avons rendu l'activité de l'enseignante compatible avec l'intelligence de ces élèves. Mais il n'y a pas eu de changements au niveau de la consigne et la finalité de l'exercice.

Pour réaliser cette activité, nous avons commencé par distribuer l'exercice imprimé aux apprenants, et nous avons utilisé un ordinateur, un haut de parleur pour pouvoir lire la chanson. Puis nous avons lancé la chanson, et nous avons demandé aux apprenants de chanter avec la chanson et lorsque la séquence du verbe qu'ils doivent conjuguer vient, nous arrêtons la lecture de la chanson et nous leur demandons de conjuguer le verbe à l'imparfait, et ainsi de suite jusqu'à la fin de l'exercice. Enfin, nous avons évalué leurs copies.

Les résultats de ces activités ainsi que les observations faites lors de l'application des deux activités seraient exposés et discutés dans le chapitre suivant.

3.5. L'évaluation :

A la suite de chaque cours, nous avons procédé à une évaluation afin de vérifier le niveau d'acquisition de chaque cours pour chacun des élèves. Les deux premières activités ont été notées sur cinq (5) points: un point pour chaque réponse juste quant à celles de la conjugaison ont été notées sur 14 points : un (1) point pour chaque verbe conjugué correctement. C'est sur les notes de ces évaluations que vont porter la plupart de mes analyses sur l'apport de la connaissance et de l'utilisation des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière.

3.6. La méthode d'analyse :

Rappelons que les outils d'investigation que nous avons exploités pour le recueil des données sont constitués : d'un questionnaire destiné aux enseignants et un questionnaire d'IM adressé aux apprenants, et les résultats ont été traités et analysés

statistiquement, puis, nous avons opté pour une démarche expérimentale basée sur l'observation des comportements des apprenants et deux activités proposées , et nous a pris comme objet d'analyse les notes attribuées aux apprenant qui ont été comparées et analysées .Dans notre étude nous avons opté pour deux techniques, la quantitative et la qualitative bref ; deux techniques différentes, mais elles sont complémentaires.

Chapitre IV: Analyse et interprétation des données

Introduction partielle :

Nous consacrons ce dernier chapitre à la présentation des résultats obtenus de notre expérimentation, leur analyse et leur interprétation. Ce qui nous permettra de confirmer ou infirmer les hypothèses que nous avons émises au début de cette étude. Nous clôturons cette partie de travail par une synthèse.

4.1. Analyse du questionnaire :

4.1.1. L'analyse de la première question :

Q1-Connaissez-vous la théorie des intelligences multiples (la théorie de Gardner) :

Nous avons voulu en premier lieu savoir si les enseignants algériens du FLE du cycle moyen connaissent la théorie de Gardner.

Réponses	Nombre des sujets interrogés	Taux
Oui	8	26.66%
Non	22	73.33%

Tableau 3:Tableau démonstratif des réponses de la première question (1).

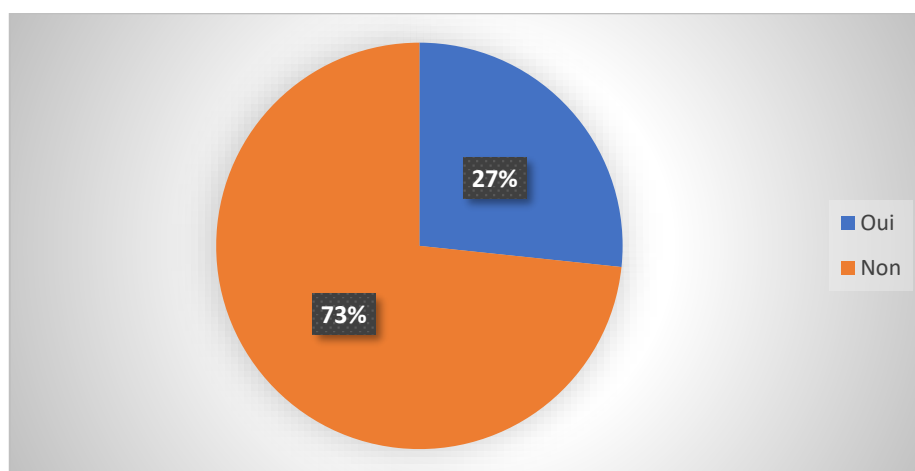


Figure N°1 : Graphique représentant les résultats de la première question (1).

Commentaire:

Le tableau et le graphique nous montrent que seulement 26.66% d'enseignants connaissent la théorie des IM .Cependant, la majorité écrasante des enseignants 73.33% ne connaissent pas cette théorie.

4.1.2. L'analyse de la deuxième question :

Q2-Si "non " voulez –vous en savoir plus sur cette théorie ?

A partir de cette question, nous voulons savoir si les enseignants qui ne connaissent pas cette théorie sont intéressés par l'idée de connaître et d'apprendre plus sur cette théorie.

N.B. Seulement ceux qui ont répondu par « non » à la première question peuvent répondre à cette question .c'est pour cela, le nombre de sujets interrogés s'est diminué à 22 personnes.

Réponses	Nombre des sujets interrogés	Taux
Oui	18	81.81%
Non	4	18.18%

Tableau 4:Tableau démonstratif des réponses de la deuxième question (2).

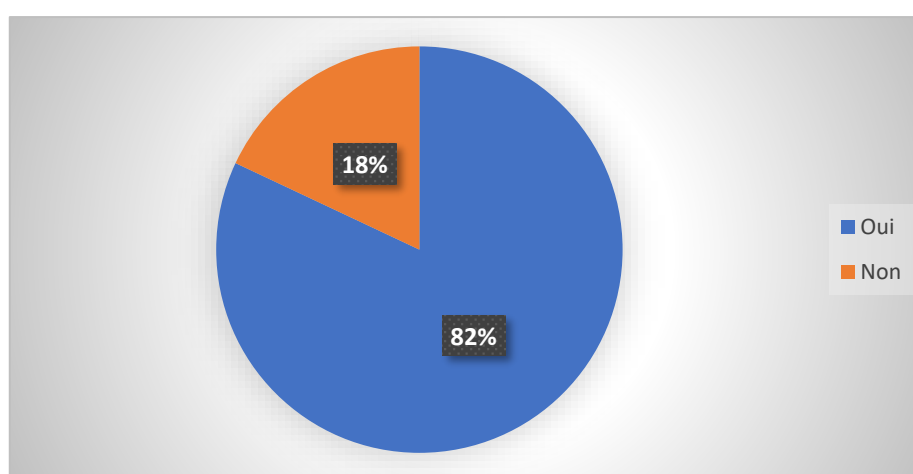


Figure N°2 : Graphique représentant les résultats de la deuxième question (2).

Commentaire:

Les résultats montrent que la majorité des enseignants 81.81% qui ne connaissent pas la théorie des IM ont envie de connaître et d'apprendre plus sur cette dernière. Tandis que seulement 18.18% des enseignants n'ont pas montré d'intérêt pour cette idée.

N.B. Seulement ceux qui ont répondu par « oui » à la première question ont pu répondre aux questions suivantes. C'est pour cela, le nombre des sujets interrogés s'est diminué à 8 personnes.

4.2.3. L'analyse de la troisième question :

Q3-Si "Oui" appliquez-vous cette théorie pendant vos cours ?

Nous voulons savoir par cette question si la théorie des IM est utilisée par les enseignants pendant les cours.

Réponses	Nombre de sujets	Taux
Oui	8	100%
Non	0	0%

Tableau 5: Tableau démonstratif des réponses de la troisième question (3).

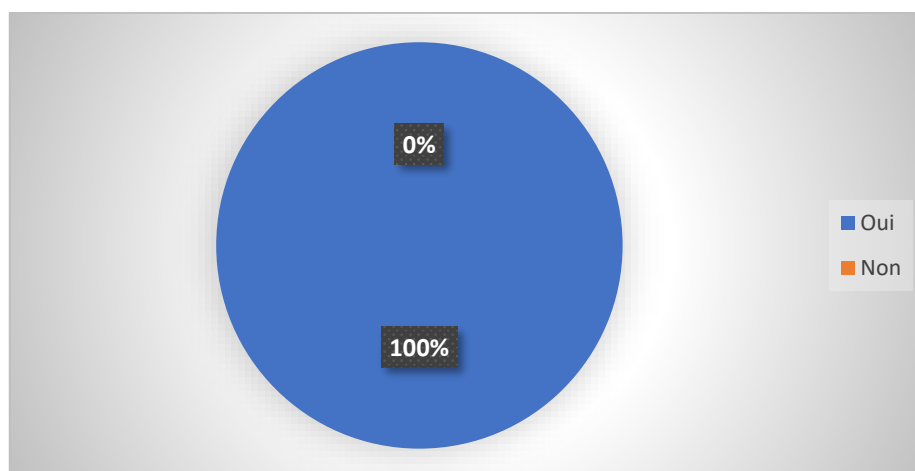


Figure N°3 : Graphique représentant les résultats de la troisième question (3).

Commentaire :

A partir du tableau ci-dessus et le graphique, nous remarquons que la totalité 100% des enseignants qui connaissent cette théorie affirme qu'ils l'utilisent en classe.

4.1.4. L'analyse de la quatrième question :

Q4- Si "oui " Quelles sont les intelligences que vous essayez de toucher le plus ?

Nous voulons savoir par cette question quels sont les intelligences les plus spar les enseignants en classe.

Commentaire :

D'après les réponses rédigées par les enseignants, nous avons réalisé qu'ils ne font appel qu'à trois intelligences à savoir : l'intelligence langagière/verbale, et l'intelligence logique/mathématique, et l'intelligence visuelle/spatiale.

4.1.5. L'analyse de la cinquième question :

Q5- Avez-vous remarqué un changement de comportement chez vos élèves depuis l'application de cette théorie en classe ?

Nous voulons découvrir par cette question s'il y a eu des changements au niveau de l'attitude des apprenants lors de l'application de la théorie des IM

Réponses	Nombre des sujets interrogés	Taux
Oui	7	87.5%
Non	1	12.5%

Tableau 6:Tableau démonstratif des réponses de la cinquième question (5).

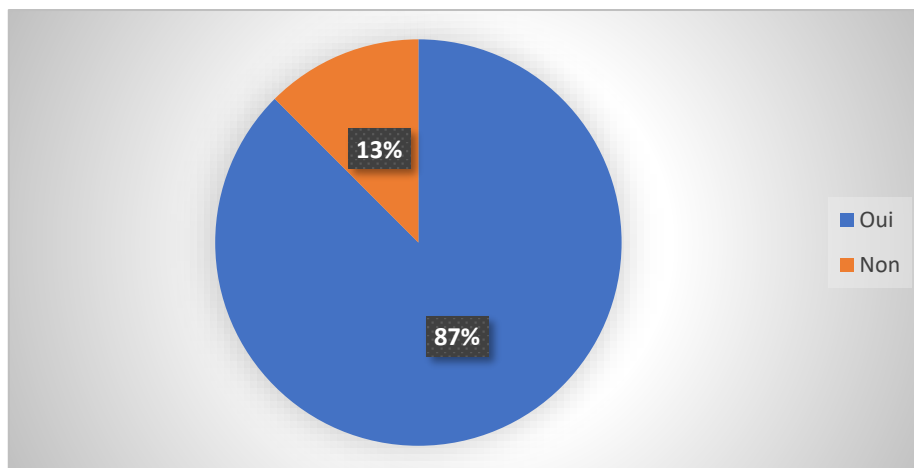


Figure N°4 : Graphique représentant les résultats de la cinquième question (5).

Commentaire :

Le graphique montre clairement que la majorité des enseignants interrogés 87.5 % ont pu observer un changement au niveau des comportements des élèves lors de l'application de la théorie gardnerienne en classe et 12.5% d'eux n'ont observé aucun changement comportemental.

4.1.6. L'analyse de la sixième question :

Q6-Comment l'expliqueriez –vous ? (Par quoi se manifeste ce changement ?):

Nous voulons découvrir par cette question les changements d'attitude qui ont pu être observés chez les apprenants par le public interrogé lors de la mise en place de cette théorie.

Commentaire:

D'après les réponses sur cette question, il nous a paru que presque tous les enseignants déclarent qu'ils observé des attitudes positives vis-à-vis l'utilisation de cette théorie, Pour eux, les activités impliquant cette forme de pédagogie renforcent la motivation des apprenants et favorisent leurs interactions en classe.

4.1.7. L'analyse de la septième question :

Q7- Trouvez-vous que vos élèves comprennent et mémorisent mieux lors des activités impliquant les intelligences multiples ? (Aide-t-elle à mieux apprendre).

Nous voulons vérifier par cette question si les activités intervenant les intelligences multiples aident à mieux apprendre en contribuant à la compréhension et à la mémorisation.

Réponses	Nombre des sujets interrogés	Taux
Oui	8	100%
Non	0	0%

Tableau 7:Tableau démonstratif des réponses de la septième question (7).

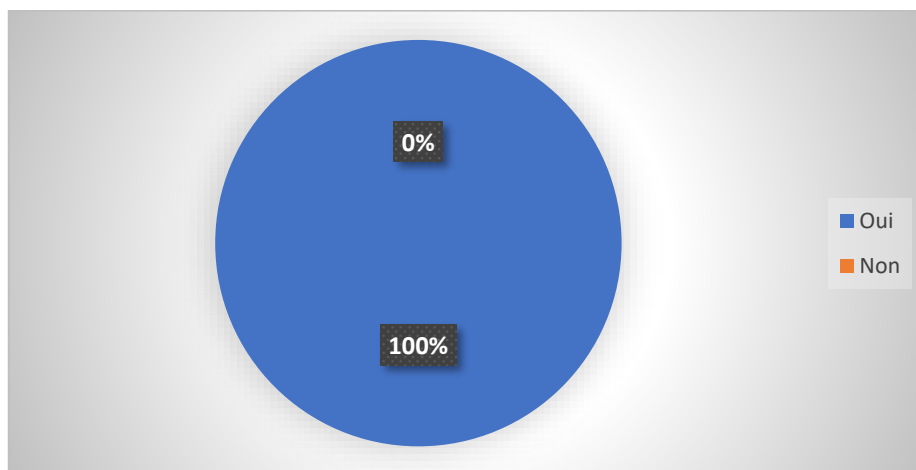


Figure N°5 : Graphique représentant les résultats de la septième question (7).

Commentaire :

À partir ces résultats, on voit que la totalité des enseignants interrogés 100% ont constaté que l'utilisation des activités créées en fonction de la théorie des IM (l'intelligence des apprenants) aident leurs élèves à mieux apprendre.

4.1.8. L'analyse de la huitième question :

Q8-Est-ce que vous préconisez l'utilisation des IM pour faciliter l'apprentissage ?

Cette question nous permet de savoir si les enseignants qui ont utilisé cette théorie la recommandent pour faciliter l'apprentissage.

Réponses	Nombre des sujets interrogés	Taux
Oui	6	75%
Non	2	25%

Tableau 8:Tableau démonstratif des réponses de la huitième question (8).

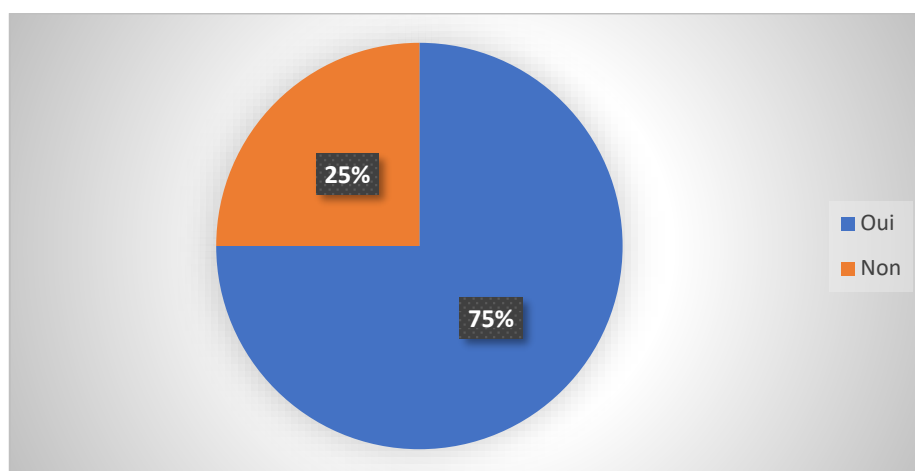


Figure N°6 : Graphique représentant les résultats de la huitième question (8).

Commentaire :

À travers les résultats de cette question, nous constatons que cette théorie est recommandée par la plupart des enseignants interrogés 75% .Tandis qu'uniquement 25% du public interrogé n'ont pas préconisé l'application de cette pédagogie alternative.

4.2. Interprétation des résultats du questionnaire :

L'analyse des résultats du questionnaire a montré que malgré le fait que la grande majorité des enseignants interrogés n'aient pas appris au sujet de cette théorie, il

existe une minorité d'enseignants qui ont pu tester cette théorie en classe. Cette minorité s'est mis d'accord sur le fait que la théorie est utile et le fait qu'elle a un impact positif sur le développement de la compétence langagière et sur l'attitude des apprenants en affirmant qu'elle les aide à mieux apprendre tout en les rendant plus motivés et plus actifs en classe. La majorité des enseignants qui ont appliqué cette théorie la recommandent comme un moyen facilitant l'apprentissage. Cette enquête nous a permis également de savoir que les enseignants ne travaillent qu'avec trois intelligences : l'intelligence verbale/langagière, l'intelligence logique/mathématique, l'intelligence visuelle/spatiale pourtant dans une classe on pourrait trouver les 8 types d'intelligence. A partir de ces résultats, nous avons remarqué que la plupart enseignants méconnaissant cette théorie montrent d'intérêt pour l'idée d'en savoir plus sur cette théorie.

4.3. L'analyse des résultats du test d'intelligences multiples:

Intelligence	Nombre des élèves	Taux
Verbale / langagière	1	4.16%
Logique/mathématique	1	4.16%
Spatiale /visuelle	10	41.66%
Musicale /rythmique	10	41.66%
Corporelle/kinesthésique	0	0%
interpersonnelle	2	8.33%
intrapersonnelle	0	0%
Naturaliste	0	0%

Tableau 9 : Tableau démonstratif des résultats du test d'intelligences multiples.

Commentaire :

Selon ce tableau, nous remarquons les intelligences les plus fréquentes sont l'intelligence visuelle/spatiale et l'intelligence musicale/rythmique, elles sont présentes avec un pourcentage de 41.66% pour chacune, alors que l'intelligence intrapersonnelle et l'intelligence naturaliste prennent la dernière place avec 0 élèves. L'intelligence interpersonnelle vient en deuxième place car elle est dominante chez 8.33% des élèves. En troisième place, nous trouvons l'intelligence verbale/langagière et l'intelligence logique/mathématique avec un pourcentage de 4.16 % pour chacune.

4.4. L'analyse et l'interprétation des résultats des activités réalisées:

Nous allons essayer d'analyser et d'interpréter les résultats des apprenants, en s'appuyant sur toutes les recherches que nous avons évoquées dans les chapitres théoriques.

4.4.1. L'analyse et l'interprétation des résultats de l'activité du vocabulaire :

4.4.1.1. Résultats du groupe témoin (groupe1) :

Noms des élèves	La note
Walid	3/5
Yacine	2/5
Malak	3/5
Amel	1/5
Sabrine	4/5

Tableau 10: Tableau démonstratif des notes du groupe témoin pour la première activité.

4.4.1.2. Résultats du groupe expérimental (groupe2) :

Noms des élèves	La note
nesrine	4/5

lilia	5/5
ali	3/5
salima	5/5
Youcef	4/5

Tableau11 :tableau démonstratif des notes du groupe expérimental pour la première activité.

Groupes	Moyenne de l'activité
Groupe 1	2.6/5
Groupe 2	4.2/5

Tableau 12:tableau démonstratif des moyennes de chaque groupe pour la première activité.

4.4.1.3 Interprétation des résultats :

D'après les tableaux, nous pouvons constater que le groupe expérimental (groupe2) a réussi à réaliser l'activité avec une moyenne de 4.2/5 alors que le groupe témoin (groupe1) a obtenu dans cette activité 2.6 de moyenne .Donc, nous pouvons dire que les apprenants du groupe expérimental (groupe2) ont mieux répondu que ceux du groupe témoin (groupe1).cela s'explique par le fait que l'activité qui a été proposée pour le groupe expérimental a été créée en fonction de leur intelligence dominante (l'intelligence visuelle /spatiale) , ce public est susceptible à tout ce qui est visuel c'est pour cela l'introduction des images dans l'activité a donné de bons résultats , comme l'a expliqué Arnold (cité dans le deuxième chapitre) , ce genre d'activité pourrait avoir un grand impact sur l'apprentissage développement de la compétence langagière , plus particulièrement sur le vocabulaire , puisqu'elle provoque une imagination visuelle qui facilite la compréhension et la restitution des informations.

4.4.2. L'analyse et l'interprétation des résultats de l'activité de la conjugaison :

4.4.2.1. Résultats du groupe témoin (groupe3) :

Noms des élèves	La note
achwak	10/14
serine	8/14
adel	4/14
rayane	11/14
mohamed	6/14

Tableau 13:tableau démonstratif des notes du groupe témoin de la deuxième activité

4.4.2.2. Résultats du groupe expérimental(groupe4) :

Noms des élèves	La note
Wassim	12/14
fatima	13/14
adel	11/14
rayane	10/14
mohamed	13/14

Tableau 14:tableau démonstratif des notes du groupe expérimental de la deuxième activité.

Groupes	Moyenne de l'activité
Groupe 3	7.8/14
Groupe 4	11.8/14

Tableau 15: tableau démonstratif des moyennes de chaque groupe pour la deuxième activité.

4.4.2.3. Interprétation des résultats :

Après l'analyse des résultats, nous constatons que le groupe expérimental (groupe4) vient en première place avec une moyenne de 11.8/14 tandis que le groupe témoin (groupe3) vient en deuxième place avec une moyenne de 7.8/14. Le groupe 4 a pu obtenir de meilleures notes parce que l'activité adressée à ce public est en adéquation avec leur intelligence dominante (intelligence musicale/rythmique) .Les apprenants de ce groupe sont sensibles aux structures rythmiques ,sonores et musicales c'est pourquoi l'implication d'une activité qui contient une chanson leur a permis d'avoir de bonnes notes, cela est du aussi au fait que les activités basées sur cette intelligence augmentent la concentration et aident les apprenants à mieux apprendre ,ceci a été montré par Arnold dans la partie théorique .

4.5. Les observations des groupes expérimentaux et leur interprétation :

Dans un premier lieu, dès que nous avons expliqué aux apprenants que nous allons travailler sur des émojis ,et sur une chanson, nous avons constaté qu'ils avaient l'enthousiasme à accomplir les tâches demandées et pendant la réalisation des deux activités, nous avons retenu que les apprenants accordaient plus d'intérêt aux activités et ils étaient plus concentrés, la joie et l'envie de réaliser les exercices s'est rapidement fait ressentir, nous pourrions le lire sur leurs yeux remplis de joie et de satisfaction,un comportement de sympathie, de dynamisme et d'aisance est répandu dans la classe et à la fin de la séance chacun d'eux demandait une appréciation de son travail .Ainsi , nous avons conclu que les apprenants étaient plus motivés lors de la réalisations des activités faisant appel aux intelligences multiples comme l'avaient démontré Arnold et Kazlauskaitė en soulignant que l'utilisation de la théorie de gardner dans la création des activités langagières accroît la motivation des élèves et diminue l'ennuie en classe.

4.6. Synthèse :

Au cours de ce dernier chapitre qui avait pour but :l'analyse et l'interprétation des résultats du questionnaire, et les résultats obtenus par les apprenants de la classe de première année primaire et l'observation de leurs comportements pendant la réalisation des activités.

Nous pouvons avancer que l'utilisation de la théorie des IM a un apport positif sur la compétence langagière (les résultats des groupes expérimentaux étaient très encourageants) et sur la motivation et l'envie d'apprendre bien qu'elle ne soit pas utilisée par un grand nombre d'enseignants ,et cela est prouvé à partir des résultats obtenus et qui confirment les hypothèses formulées dans l'introduction.

Conclusion générale

Conclusion générale :

Au terme de notre recherche, qui s'est focalisé sur les apports de la connaissance et de l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière, cas des élèves de première année moyenne.

Nous rappelons les étapes appropriées dans notre recherche :

Tout d'abord, nous avons tenu de répondre à la problématique et aux questions de recherche suivantes : Quel l'impact de la connaissance et l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière ? les enseignants connaissent-ils la théorie des intelligences multiples ? Et utiliseraient-ils cette théorie dans leurs cours. ? Cette théorie aiderait-elle à mieux apprendre ? Et augmenterait-elle la motivation des apprenants ?

Nous avons posé cette question afin de découvrir les résultats et les apports de la connaissance et l'utilisation de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière. Ainsi, nous avons tenté de répondre à cette problématique en diffusant les hypothèses suivantes:

H1 : Les enseignants ne connaîtraient pas la théorie des intelligences multiples et ils ne l'utiliseraient dans leurs cours.

H2 : Les activités langagières créés en fonction de l'intelligence dominante de l'apprenant permettraient de l'aider à mieux apprendre et augmenteraient sa motivation d'avantage.

Ensuite, nous avons abordé ce thème de recherche dans le but de réaliser une étude descriptive et analytique qui nous a permis de répondre à la problématique et au même temps de confirmer toutes hypothèses que nous avons proposées.

Concernant la première hypothèse (H1 : Les enseignants ne connaîtraient pas la théorie des intelligences multiples et ils ne l'utiliseraient pas dans leurs cours.) est confirmée puisque nous avons constaté d'après l'analyse des réponses des enseignants au questionnaire (question 1 et question 3) que la majorité écrasante des enseignants

n'ont aucune connaissance sur la théorie gardnerienne et ils ne l'utilisent pas dans l'élaboration des cours ou des activités. Cependant, la plupart d'eux ont montré d'intérêt pour l'idée d'en savoir plus sur cette théorie.

Pour la deuxième hypothèse (Les activités langagières créés en fonction de l'intelligence dominante de l'apprenant permettraient de l'aider à mieux apprendre et augmenteraient sa motivation d'avantage.) a été aussi confirmée par l'expérimentation vu les résultats des groupes expérimentaux qui étaient très satisfaisants dans les deux activités basées sur l'intelligence dominante des apprenants , par l'observation également , puisque nous avons retenu que les apprenants étaient plus motivés lors de la réalisation de ces activités , et aussi à travers les réponses des enseignants au questionnaire (question 5,6,7) qui ont pu confirmer que ce genre d'activité aide à progresser et à développer la compétence langagière et accroît la motivation.

Dans notre recherche, nous avons accordé deux volets .Le premier est théorique, il consiste à définir les concepts fondamentaux de l'intelligence et de la théorie des intelligences multiples .Ainsi, une étude sur la contribution de cette théorie dans la compétence langagière.

Par rapport au deuxième volet de pratique, nous l'avons consacré à la description du questionnaire et du test d'intelligences multiples et du déroulement des activités. Ensuite l'analyse et l'interprétation des résultats des apprenants et du questionnaire que nous avons distribué aux enseignants du cycle moyen.

Enfin, à travers notre travail, nous voulons mettre en exergue le rôle de la théorie des intelligences multiples et affirmer qu'elle est pertinente dans le développement de la compétence langagière (l'enseignement/apprentissage des langues) qui peut réellement aider l'apprenant à mieux apprendre et elle suscite la motivation et le plaisir d'apprendre.

A travers ce modeste travail, nous avons démontré les apports de la connaissance et de l'utilisation de la de la théorie des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière chez les apprenants de première année moyenne.

Enfin, nous souhaitons que ce travail de recherche ouvre des pistes à d'autres perspectives et d'autres travaux de recherche.

Bibliographie

Bibliographie:

Arnold, J. & Fonseca, C. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. International Journal of English Studies, Vol. 4, No. 1.(2004).

CAMPBELL, B. CAMPBELL et D. DICKINSON, Les intelligences multiples au cœur de l'enseignement et de l'apprentissage, Montréal, Chenelière Éducation.2006.

Canalblog.com.didactique de l'écrit.

dictionnaire.lerobert.com.

F. ROBINE, « Individualiser les enseignements : la pédagogie au prisme des Intelligences multiples », dans Eduscol : informer et accompagner les professionnels de l'éducation, Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.

F. ROEMERS, Les intelligences multiples au service du mieux apprendre, Cyraniris, 2013.

GARAS, et C. CHEVALIER, Guide pour enseigner autrement selon la théorie des intelligences multiples, Paris, Retz.2013

H. MCGRATH et T. NOBLE, Huit façons d'enseigner, d'apprendre et d'évaluer. 200 stratégies utilisant les niveaux taxonomiques des intelligences multiples, Montréal, Chenelière Éducation, 2008.

<https://www.universalis.fr/encyclopedie/intellect-et-intelligibles/>

<https://www.sainte-anastasie.org/articles/cognicin-e-inteligencia/la-teora-de-las-aptitudes-mentales-primarias-de-thurstone>

<https://nospensees.fr/la-theorie-triarchique-de-lintelligence-de-sternberg/>

<https://www.intelligences-multiples.org>

<https://journals.openedition.org>.

<http://francelangue.weebly.com/>

<https://alf.asso-web.com/62+enseigner-l-expression-orale>

<http://www.chairedefrancais-ufar.am/file/ACE1.pdf>.

H.Gardner Frequently asked questions – multiple intelligences and related educational topics .2013.

H.Gardner Les Intelligences Multiples Pour Changer l'École: La Prise En Compte des Différentes Formes D'Intelligence .1996.

H. Gardner. Intelligences Multiples : La Théorie en Pratique. 1993.

H.Gardner . Les intelligences multiples : la théorie qui bouleverse nos idées reçues, Paris, RETZ.2008.

H. Gardner. Intelligences Multiples Apres Vingt Ans. 2003.

J.Grégoire. L'examen clinique de l'intelligence de l'enfant: fondements et pratique du WISC-IV.2009.

Kazlauskaitė, D. & Andriuškevičienė, J. & Rašinskienė, S. Pratiquer les intelligences multiples de Howard Gardner dans la classe de langues étrangères. Verbum, No. 2, (2011).

Laasri driss et eloy jeremy .les definitions des intelligences .2006.

Le dictionnaire officiel québécois de la terminologie.

M.Fournier. L'intelligence de l'enfant .2009

Paolo torresan .théorie des intelligences multiples et l'enseignement des langues.

Annexes

Annexe 01 : Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen.

Dans le cadre de la rédaction de mon mémoire intitulé : "Les apports de la connaissance et de l'utilisation des intelligences multiples dans le développement de la compétence langagière .Je vous prie de répondre à ce questionnaire. Votre identité ne sera en aucun cas dévoilée dans la rédaction de mon mémoire. Vous pouvez vous exprimer librement.

Merci de votre collaboration.

1-Connaissez-vous la théorie des intelligences multiples (la théorie de Gardner):

Oui Non

2-Si "non " voulez –vous savoir plus sur cette théorie ?

Oui Non

3-Si "Oui"appliquez-vous cette théorie pendant vos cours ?

Oui Non

4-Si "oui " Quelles sont les intelligences que vous essayez de toucher le plus ?.....
.....
.....
.....

5-Avez-vous remarqué un changement de comportement chez vos élèves depuis l'application de cette théorie en classe ?

Oui Non

6-Comment l'expliqueriez –vous ? (Par quoi se manifeste ce changement ?)

.....
.....
.....
.....
.....

7-Trouvez-vous que vos élèves comprennent et mémorisent mieux lors des activités impliquant les intelligences multiples (aide-t-elle à mieux apprendre) ?

Oui Non

8-Est-ce que vous préconisez l'utilisation des IM pour faciliter l'apprentissage ?

Oui

Non

Annexe 02 : Test des intelligences multiples.

Test Intelligences Multiples – enfant

Lis chaque énoncé et lorsqu'il correspond à ta personnalité, à tes intérêts et à tes capacités, encercle le numéro correspondant. Tu dois répondre spontanément. Puis, pour connaître ton profil, complète la grille en annexe.

1. Je lis beaucoup.	36. Je gesticule beaucoup en parlant.
2. J'aime utiliser la calculatrice, un chiffrier électronique ou un logiciel de base de données ñ l'ordinateur.	37. J'aime reconnaître ou classifier des plantes, des animaux, des insectes, des coquillages ou des roches.
3. je joue ou j'aimerais jouer d'un instrument de musique.	38. Je me pose beaucoup de questions sur le fonctionnement des objets ; ou sur les causes d'un événement.
4. Quand je lis, je préfère les illustrations et je les revois facilement en pensée.	39. Je peux mimer les gestes, les manières et les comportements d'autres personnes.
5. j'aime travailler avec les autres et me tenir avec les autres.	40. Je suis conscient de mes forces et de mes faiblesses.
6. J'ai besoin de bouger	41. Je m'exprime avec un vocabulaire riche.
7. je travaille mieux seul qu'avec les autres.	42. Je suis habile aux jeux de stratégie (échecs, nature, dames ...).
8. J'aime apprendre de nouvelles choses sur la nature.	43. J'organise des activités avec mes ami(e)s.
9. Je suis autonome et j'ai de la volonté.	44. J'adore faire des casse-tête, des jeux de labyrinthe et de construction.
10. Je marque la mesure avec mon corps quand j'écoute de la musique.	45. Je suis capable d'entendre de la musique dans ma tête.
11. je perçois facilement les sentiments des autres.	46. J'ai un bon sens de la coordination (ex : en sport, en danse, en théâtre ...)
12. je vois des images dans ma tête quand je pense à quelque chose.	47. J'ai besoin d'un espace à moi.
13. Je fredonne souvent une chanson (ou un air) dans ma tête ou a haute voix	48. Je me sens bien dans la nature.
14. J'aime que les choses soient en ordre.	49. J'aime aller à la chasse, à la pêche, ou bien marcher en forêt.
15. J'aime faire des mots-mystères ou jouer au Scrabble.	50. j'aime écrire mon journal, exprimer mes sentiments dans des poèmes ou pratiquer certains passe-temps seul.
16. J'adore les animaux (chien, chats, oiseaux ...).	51. e suis habile dans plusieurs sports ou activités physiques.
17. Je compte rapidement dans ma tête.	52. je parle facilement à des personnes que je ne connais pas.
18. Je me rappelle facilement le rythme ou la musique des messages publicitaires.	53. J'écoute plusieurs styles de musique.
19. Je lis des cartes, des tableaux et des diagrammes sans difficulté.	54. J'ai de la facilité à résoudre des problèmes.
20. J'ai plusieurs ami(e)s. je suis populaire.	
21. Je bouge ou je tapote du pied lorsque je suis assis(

<p>e) trop longtemps.</p> <p>22. Je suis capable d'avoir mes propres opinions.</p> <p>23. Je me préoccupe de l'environnement dans mes gestes quotidiens (recyclage, eau, lumière ...).</p> <p>24. J'aime raconter des histoires ou faire des jeux mots.</p> <p>25. Je passe beaucoup de temps dehors : j'aime le plein air.</p> <p>26. J'écris et je compose mieux que la moyenne.</p> <p>27. J'aime faire des expériences scientifiques.</p> <p>28. Je suis capable de ressentir à fond mes émotions.</p> <p>29. Je suis habile de mes mains ; j'aime travailler étape par étape quand je fais quelque chose. avec mes mains.</p> <p>30. J'aime écouter de la musique très souvent.</p> <p>31. J'ai un bon sens de l'observation.</p> <p>32. Je partage, je rends service facilement.</p> <p>33. J'ai de la facilité à écouter des explications ou à lire des textes d'information.</p> <p>34. J'ai de la difficulté à me concentrer sur un travail quand j'écoute la radio ou la télévision.</p> <p>35. J'adore dessiner ou griffonner des dessins.</p>	<p>55. J'aime inventer et écrire des histoires.</p> <p>56. Je m'oriente facilement dans un nouveau quartier.</p> <p>57. Je suis membre d'une équipe sportive ou d'un club social.</p> <p>58. J'aime visionner des films et regarder des photos.</p> <p>59. Je porte attention aux bruits et aux sons.</p> <p>60. J'aime toucher les choses.</p> <p>61. J'ai des projets personnels.</p> <p>62. Cela m'aide beaucoup d'avoir une démarche étape par étape quand je fais quelque chose.</p> <p>63. J'aime collectionner des cartes de sport, reconnaître des modèles d'autos ou des marques de vêtements.</p> <p>64. J'apprends mieux quand la personne qui veut me montrer quelque chose l'explique en même temps qu'elle le fait.</p>
--	---

Annexe 03: Grille d'évaluation des intelligences multiples.

colorie les icones qui correspondent aux numéros que tu as encadrés dans le questionnaire. Lorsque tu auras terminé, tu obtiendras une illustration de tes intelligences.

L	LM	S	M	K	INTER	INTRA	N
64	62	58	59	60	57	61	63
	☺	☺	☺	☺			
55	54	56	53	51	52	50	49
	☺		☺	☺	☺	☺	☺
41	42	44	45	46	43	47	48
	☺			☺	☺	☺	
23	38	35	34	36	39	40	37
☺	☺	☺		☺	☺	☺	☺
26	27	31	30	29	32	28	25
	☺	☺	☺	☺	☺	☺	
24	17	19	48	21	20	22	23
☺	☺	☺	☺	☺			
15	14	12	13	10	11	9	16
☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	
1	2	4	3	6	5	7	8
☺		☺	☺	☺	☺	☺	☺

Rappelle-toi :

- Chaque personne possède toutes les formes d'intelligence.
- Tu peux développer davantage chacune des formes d'intelligence.
- Ce petit test te donne une image de ton profil maintenant ; ton profil peut changer.
- Les Intelligences Multiples ont pour but d'aider chacun à reconnaître ses ressources et d'inciter chacun à continuer de se développer ; elles ne sont pas là pour étiqueter.

Annexe 04: Activité du vocabulaire proposée par l'enseignante.

Exercice 1: Relie chaque adjectif par son synonyme

*Heureux

*contrarié

*Triste

*craintif

*Fâché

*étonné

*Peureux

*sinistre

*Surpris

*content

Annexe 05 : Activité du vocabulaire basée sur l'intelligence visuelle/spatiale.

Exercice1 : **Relie chaque adjectif par son synonyme** :

*Heureux



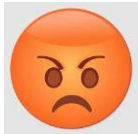
*Contrarié

*Triste



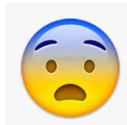
* Craintif

* Fâché



*étonné

* Peureux



*sinistre

*Surpris



*content

Annexe 06: Activité de la conjugaison proposée par l'enseignante.

Exercice : Mets les verbes qui sont écrits entre parenthèses à l'imparfait.

- 1- Elle (répondre) à son téléphone .
- 2- Les enfants de ce quartier (vouloir) jouer au vélo ensemble.
- 3- Elle (faire) de l'équitation.
- 4- Les instituteurs nous (dire) toujours : "Soyez optimistes ."
- 5- C' (être) un bon employé.
- 6- On (pouvoir) t'aider à déménager.
- 7- Elle (avoir) des cours de dessin.
- 8- On (démarrer) à 11h du matin.
- 9- Elle (chercher) à convaincre son recruteur .
- 10- La ville Venise (être) nommée Venise la sérénissime.
- 11- Tous ses voisins le (haïr).
- 12- Ils ne (pouvoir) pas compter sur lui.
- 13- Elle (être) plus à l'aise dans son ancien appartement.
- 14- Ses yeux (devenir) verts au contact du soleil.

Annexe 07 : Activité de la conjugaison basée sur l'intelligence musicale .

Exercice : Mets les verbes qui sont écrits entre parenthèses à l'imparfait.

Bella, Bella

Bella, Bella

Bella, Bella

Bella, Bella

1-Elle(répondre)au nomde Bella

2-Les gens du coin ne (vouloir) pas lâcher-là

3-Elle (faire) trembler tous les villages

4-Les gens me (dire): Méfie-toi d'cette fille-là

1-Elle (répondre) au nom de Bella

2-Les gens du coin ne (vouloir) pas lâcher-là

3-Elle (faire) trembler tous les villages

4-Les gens me (dire): Méfie-toi d'cette fille-là

5-C'(être) un phénomène, elle n'était pas humaine

Le genre de femme qui change le plus grand délinquant en gentleman

Une beauté sans pareille, tout le monde veut s'en emparer

Sans savoir qu'elle les mène en bateau

6-Hypnotisés, on (pouvoir) tout donner

7-Elle n' (avoir) qu'à demander,

8-puis aussitôt on (démarrer)

9-On (chercher) à l'impressionner, à devenir son préféré

Sans savoir qu'elle les mène en bateau

1-Elle (répondre) au nom de Bella

2-Les gens du coin ne (vouloir) pas la cher-là

3-Elle (faire) trembler tous les villages

4-Les gens me (dire): Méfie-toi d'cette fille-là

1-Elle (répondre) au nom de Bella

2-Les gens du coin ne (vouloir) pas la cher-là

3-Elle (faire) trembler tous les villages

4-Les gens me (dire): Méfie-toi d'cette fille-là

Oui, c'est un phénomène qui aime hanter nos rêves

10-Cette femme (être) nommée "Bella la peau dorée"

11-Les femmes la (haïr).

12-Mais les hommes ne (pouvoir) que l'aimer

13-Elle n' (être) pas d'ici, ni facile, ni difficile

14-Synonyme de "magnifique", à ses pieds: que des disciples

Qui (devenir) vite indécis, tremblants comme des feuilles.

- 1-Elle répondait au nom de Bella
- 2-Les gens du coin ne voulaient pas la cher-lâ
- 3-Elle faisait trembler tous les villages
- 4-Les gens me disaient: Méfie-toi d'cette fille-là

Allez, fais-moi tourner la tête, hé hé
Tourner la tête, hé hé