

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الدكتور مولاي الطاهر - سعيدة -

كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها
تخصص النقد الأدبي عند العرب

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في النقد الأدبي عند العرب الموسومة بـ:

المنحى الوجداني في الشعر الجزائري الحديث

مقاربة أسلوبية في قصيدة "لماذا خلقت؟"
لمبارك جواح

بإشراف الأستاذ:
عبد القادر عبو

إعداد الطالبة:
عائشة حملات

أعضاء لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الجامعة	الصفة
الأستاذ	د. مولاي الطاهر. سعيدة	رئيسا
الأستاذ عبو عبد القادر	د. مولاي الطاهر. سعيدة	مشرفا ومقررا
الأستاذ	د. مولاي الطاهر. سعيدة	مناقشا

الموسم الجامعي: 2016 م - 2017م / 1437هـ - 1438هـ