**أولا: المراجع**

ابن منظور ،لسان العرب م3

أبو قاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي، ج1،دار الغرب الإسلامي، الجزائر، 2007 .

إحسان عباس، تاريخ النقد الأدبي عند العرب، دار الثقافة، بيروت- لبنان، ط1، 1981

أحمد أمين، النقد الأدبي، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، ط4، 1967

جهاد فاضل، أسئلة النقد، حوار مع الدكتور عبد المالك مرتاض،سلسلة النقد، الدار العربية للكتاب، بيروت

حسين المرصفي ، الوسيلة الأدبية،مطبعة المدارس الملكية، ط1،1292ه

خالد يوسف،في النقد الأدبي وتاريخه عند العرب، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع

سعيد يقطين، انفتاح النص الروائي (النص- السياق) ، المركز الثقافي العربي، ط1، 1989

صالح هويدي، النقد الأدبي الحديث قضاياه و مناهجه، منشورات جامعة السابع من أفريل، ليبيا، ط1، 1426ه

صبري حافظ، أفق الخطاب النقدي دراسات نظرية و قراءات تطبيقية دار الشرقيات، القاهرة، ط1، 1966

عبد القادر، عبد الجليل، علم اللسانيات الحديثة، دار الصفاء ، الأردن،ط1 2004

عبد القاهر الجرجاني ، دلائل الإعجاز، شرح محمد التنجي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط3، 1999

عمار بلحسن، أنتلجانسيا أم مثقفون في الجزائر، ط1، دار الحداثة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 1986.

عبد الله الركيبي، حوارات صريحة، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، بوزريعة الجزائر.

عبد اللطيف شرارة و آخرون ،في النقد الأدبي ، مؤسسة ناصر للثقافة،ط1، 1981 .

عبد الله الركيبي ، تطور النثر الجزائري، دار الكتاب العربي للطباعة، النشر و التوزيع، (د ط )، 2009

عبد المالك مرتاض،الألغاز الشعبية الجزائرية ،ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر،1982 .

عدنان حسين قاسم، الأصول التراثية في الشعر المعاصر، الدار الشعبية للنشر، طرابلس، ليبيا،ط1، 1980

علي حرب، نقد النص، المركز الثقافي العربي، المغرب، لبنان، ط4، 2005

عمار بن زايد، النقد الأدبي الجزائري الحديث المؤسسة الوطنية للكتاب،الجزائر1990

عمربن قينة:في الأدب الجزائري الحديث، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر،1995

محمد بن سمينة:في الأدب العربي الحديث بالجزائر،مطبعة الكاهنة، الجزائر،2003

محمد عبد المنعم خفاجي، مدارس النقد الأدبي الحديث،الدار المصرية القاهرة، ط1،1995.

محمد غنيمي هلال، النقد الأدبي الحديث، نهضة مصر للطباعة و النشر والتوزيع، ط،2005.

محمد مصايف، النقد الأدبي الحديث في المغرب العربي، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1979

ميجان الرويلي، و سعد البازعي، دليل الناقد الأدبي،( دن)،1415ه

يوسف وغليسي، مناهج النقد الأدبي مفاهيمها و أسسها، تاريخها و روادها ، جسور للنشر و التوزيع، الجزائر،ط3،2010

يوسف وغليسي،النقد الجزائري المعاصر من اللانسونية إلى الالسنية الألسنية،إصدارات رابطة إبداع الثقافية، الجزائر،د ط،2002

**ثانيا: المجلات والرسائل الجامعية:**

حياة بن الشيخ:الجهود النقدية عند أحمد يوسف، مذكرة ماجيستر، جامعة ورقلة، الجزائر، 2014/2015

حسيبة الهلي:النقد الأدبي التاريخي في كتاب الشعر الجزائري الحديث للدكتور "صالح الخرفي"، مذكرة ماستر، جامعة ورقلة، الجزائر، 2014/2015

مجلة الاداب و اللغات:أعمال الملتقى الأول للنقد الجزائري العدد2،ماي2006

**ثالثا: الموقع الالكتروني:**

1. عبد الله سعد اللحيدان:النقد الأدبي في الجزائر، الموقع الالكتروني، منتديات بوابة العرب، 16/02/2010، 12:35
2. محمد هواري: مفهوم الممارسة النقدية عند محمد مصايف، الموقع الالكتروني، أصوات الشمال، 10/05/2011