



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة د. مولاي الطاهر - سعيدة -
كلية الأدب و اللغات و الفنون
قسم اللغة العربية وآدابها
تخصص لسانيات عامة



مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس المعنونة بـ:

معاني حروف الجر في سورة الصافات -دراسة دلالية نحوية-

تحت إشراف الأستاذ:

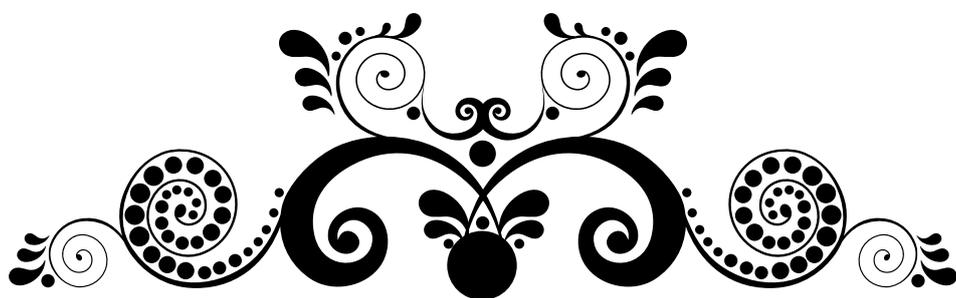
بن يمينة بن يمينة

إعداد الطلبة:

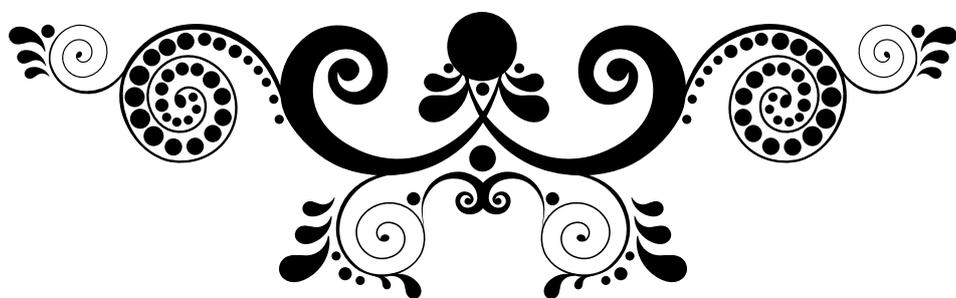
➤ أحمد شخنابة

➤ كريمة بن عمر

السنة الجامعية: 2016-2017



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



كلمة شكر وعرفان

قال تعالى: ﴿فما بكم من نعمة فمن الله﴾

نشكر الله عز وجل ونحمده الذي هدانا إلى اختيار هذا الموضوع كما

نشكر الأستاذ المشرف " بن يمينة بن يمينة " والذي كان عوناً لنا وأنار

طريقنا لإتمام هذا العمل ونشكر الأستاذ "نمروقي معمر" الذي كان

سنداً لنا ومفتاحاً ومنبعاً اغترفنا منه والذي ألهمنا بنصائحه القيمة ، كما تتقدم

بالشكر إلى كل أساتذة كلية اللغة العربية وآدابها وإلى كل من ساهم

في إنجاز هذا العمل .

إهداء

إلى من خصّه الله بالهيبه والوقار . . . إلى من علمني العطاء بدون انتظار . . . إلى من أحمل اسمه بكل اقتحار . . . أرجو من الله أن يمد في عمرك لنرى ثمار قد حان قطافها بعد طول انتظار وستبقى كلماتك نجوم أهدتني بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد، إلى والدي العزيز محمد .

إلى التي عندما حملتني فرحت و صبرت وعندما أنجبتني تأملت وعندما مرتبني تعبت وعانت وعندما مرضت صهرت وإلى من تعجز الكلمات عن وصف حنانها وتجل الألفاظ عن شكر عطائها، إلى أمي العزيزة فاطمة

إلى جميع إخوتي: عبد العالي، نصر الدين، عبد الحق

إلى جميع أخواتي: سلطنة، البرعم نورهان،

إلى جميع عائلتي وأقاربي

إلى جميع أصدقائي لا أستثنى منهم أحدا

"أحمد شخناية"

الإهداء

بعون من الله ترسو سفينة جهدي هذا على بحر العلم ، في ميناء الحب ، لتزفأ أسمي

عبارات المحبة والاحترام ، وتهدي ثمرة سنوات من المعرفة إلى ...

إلى أعلى الناس في الوجود، وأعز ما خلق الله .

إلى أمي ثمّ أمي ثمّ أمي

أتمنى أن يحفظها الله لي ويطيل عمرها ، وأن يجعل كل أيامها مروداً ، وأن يعزّ قدرها ، وينير

دورها ، ويرزقها الصّحة والهناء ...

إلى أبي العزيز الذي طالما سهر من أجلنا وتعب في تكويننا .

إلى إخوتي وأخواتي حفظهم الله جميعاً .

وإلى صديقاتي : خلود ، كلثوم ، هدى ، سامية ..

إلى كل من نسيتهم مذكرتي ولم تنسهم ذاكرتي .

" كريمة بن عمر "

مقدمة

مقدمة:

تعد اللغة أعظم كاشف عن أحوال الأمم، وما لها من أخلاق وآداب وسياسات وعلوم، وفنون إلى غير ذلك، كما أنها وسيلة التفاهم والتخاطب بين الناس، فهي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، وهي كثيرة ومختلفة، لفظاً ومعناً.

واللغة العربية هي إحدى اللغات العالمية التي لها مكانة كبيرة، وهي لغة عريقة، عرفت بالفصاحة وجزارة المادة وعضوبة اللفظ، وجمال الوقع منذ العصر الجاهلي، كما أنها أهم لغة عرفت البشرية، فهي لغة القرآن الكريم، قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾.

وتعلم اللغة العربية يرجع إلى أسباب عدة، منها: سبب ديني، لفهم القرآن الكريم، واستخدامه استخداماً صحيحاً، فبعد انتشار القرآن الكريم والإسلام، ودخول الأعاجم فيه واختلاطهم بالعرب، تعرضت اللغة العربية إلى اللحن، وخشي أهلها من فسادها خصوصاً بعد أن سمعوا قارئاً يقرأ الآية الكريمة: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ بكسر اللام، فاستشعروا صعوبة الموقف، حتى القرآن لم يسلم من ظاهرة اللحن، وحرصهم الشديد على أداء النصوص أداءً سليماً. ولجعل اللغة فصحة وضعوا لها أصولاً تحفظها من الخطأ، واللغة العربية تشمل ثلاثة عشر علماً، منها الصرف والنحو.

والصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها، دون مراعاة الإعراب والبناء، والنحو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث إعراب والبناء، وما يكون عليها في آخر الكلمات من رفع ونصب أو جر أو جزم، مع العامل الذي ساهم، فهذه العلامة مثل الحرف، ومنها حروف الجر التي تجر الاسم الذي بعدها، ودورها في تركيب الجملة ووظائفها ومعانيها المختلفة.

وبناءً على ذلك أردنا البحث في موضوع (حروف الجر) لفهمه جيداً ولمعرفة التفسير الصحيح والدقيق للقرآن الكريم.

وبعد استقراء سورة الصافات وجدناها تشمل على كثير من حروف الجر، فقمنا بجمعها وإحصائها والبحث فيما يفيد معناها، ومن ما سبق ذكره نطرح الإشكال التالي: ما هو الحرف؟ وما معنى حروف الجر؟ وماهي معانيها؟ ما هي سورة الصافات؟ و ماهي معاني حروف الجر في سورة الصافات؟ وللإجابة على هذه الأسئلة اتخذنا خطة بحث والمتمثلة في مقدمة يليها فصلان، وقائمة مصادر ومراجع ثم خاتمة.

أما عن المقدمة فقد تحدثنا عن أقسام الكلمة بصفة عامة، ثم خصصنا الحديث عن الحرف في الفصل الأول، الذي جاء بعنوان حروف الجر، معانيها والمقسم إلا ثلاث مباحث: تحدثنا فيها عن حروف الجر تعريفها، تسميتها، سبب التسمية، أقسامها، أنواعها، وتحدثنا عن حذف حرف الجر ومواضع زيادته، وعن المعان المختلفة لكل حرف من تلك الحروف.

أما الفصل الثاني: المعنون بمعاني حروف الجر في سورة الصافات، إذ تحدثنا فيه عن تعريف سورة الصافات، ومعاني حروف الجر فيها، و ثم انتقلنا إلى الخاتمة التي تتضمن أهم النتائج والاستخلاصات حول البحث.

وأهم ما دفعنا لاختيار هذا الموضوع، هو محاولة التعرف على سورة الصافات، والتعرف على معاني حروف الجر فيها ومعانيها، وعلى وجوه استعمالها وموقعها من الإعراب.

أما عن المنهج المتبع في هذه الرسالة، فقد اعتمدنا على منهجين، أولها: المنهج الاستقرائي من خلال تتبع الموضوع واستقراءه، والثاني: المنهج التحليلي من خلال تحليل ما استقرأناه من النصوص والأفكار.

وكما لا يخلو أي بحث من مشاكل وصعوبات، فلم يسلم بحثنا هو الآخر منها، يمكن تلخيصها فيما يلي:

1. نقص الخبرة الكافية لانجاز مثل هذه البحوث، باعتبار أنها التجربة الأولى لنا.
2. ضيق الوقت، وتشعب الموضوع، مما جعلنا نغفل بعض الأمور، تماشياً مع الظروف.
3. كثرة المراجع، مما ضيق لنا المجال في انتقاء الأفكار، لتشابهها.

وقد اعتمدنا على بعض المراجع التي يمكن ذكر البعض منها:

1. محمد حسين العزة، الحروف والأدوات وتأثيرها على الأسماء والأفعال.
2. أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية.
3. عباس حسن، النحو الوافي.

وفي الأخير لا يسعنا إلا تقديم الشكر للأستاذ المشرف بن يمينة بن يمينة، وكل من ساعدنا لإتمام هذا البحث، فإن أصبنا فمن الله وحده، وإن أخطأنا فمن أنفسنا ومن الشيطان.

مذہب

مدخل:

النحو: هو قواعد يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية¹، والكلمة هي قول مفرد يدل على معنى في نفسه²، وهو ثلاثة أقسام: إسم، وفعل، وحرف.

أما الاسم فهو ما دلّ على معنى غير مقترن بزمان³، ومن علاماته:

أ. **التنوين:** وهو الحركتان اللتان توضعان فوق آخر حرف أصلي في الكلمة⁴: ضمتين، فتحتين، كسرتين.

ب. **التعريف ب(أل):** وهي لا تدخل إلا على الأسماء، بالإضافة إلى دخول حرف الجر، وأداة النداء والإسناد، فهو من أهم علامات الاسم.

أما الفعل فهو ما دلّ على معنى في نفسه مقترن بزمان وعلامته أن يقبل (قد) أو (السين) أو (سوف)، أو (تاء التأنيث)، أو (ضمير الفاعل)، أو (نون التوكيد)⁵.

ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

أ. **الفعل الماضي:** ما دلّ على حدث وقع في الزمان الذي قبل زمان المتكلم⁶، ومن علاماته تاء الفاعل وتاء التأنيث، وهو مبني على الضم، والفتح، والسكون.

ب. **الفعل المضارع:** ما يدل على حدث يقع في زمان التكلم⁷، ومن علاماته السين وسوف والجوازم والنواصب.

¹ السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، دار ابن الجوزي، القاهرة، ط1، ص09.

² السيد خليفة، راجعه وقدمه، عبده الراجحي، طاهر سليمان حمودة، الكافي في النحو، دار التقوى، ط1، 1434هـ-2013م، ص17.

³ الشيخ مصطفى الغلاييني، حققه: مجدي فتحي السيد، دار التوفيقية للتراث، القاهرة، ج1، ص09.

⁴ السيد خليفة، نفسه، ص17.

⁵ الشيخ مصطفى الغلاييني، نفسه، ص10.

⁶ السيد أحمد الهاشمي، نفسه، ص17.

⁷ نفسه، ص18.

ج. **فعل الأمر**: ما يطلب به حدوث شيء في الاستقبال¹، ومن علاماته قبوله ياء المخاطبة، أو نون التوكيد.

الحرف هو القسم الثالث من أقسام الكلمة، معناه الطرف، وهو الذي يقع على حافة الشيء ويكون متقلبا²، فقد قال الله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ﴾³، أي تراه متغير في عبادته، وقد عرفه ابن منظور في كتابه لسان العرب، أنه: الطرف والجانب وبه سمي الحرف من حروف الهجاء⁴.

والحروف الهجائية ثمانية وعشرون حرفا، وهي نوعان⁵:

أ. **الحروف الشمسية**: هي التي تظهر معها (ال) التعريف، بل تختفي، ويحل محلها حرف ساكن من نوع الحرف الأول من الاسم.

ب. **الأحرف القمرية**: عكس الحروف الشمسية، تظهر (ال)، وهي أربعة عشر حرفا.

والحرف اصطلاحا: هو ما جاء لمعنى وليس باسم ولا فعل، نحو: ثم، سوف، واو القسم، لام الإضافة، ونحوها، كما أنّ الحرف كلمة تدلّ على معنى غير مستقل بنفسه، ولا يظهر إلا مع غيره، وهذا ما ذهب إليه عباس حسن حين قال: «فالحرف كلمة لا تدل على معنى في نفسها، وإنما تدل على معنى في غيرها، بعد وصفها في جملة دلالة خالية من الزمن»⁶، فضلا عن قولنا من فإنّ السامع لا يفهم شيئا، لكن إذا قلنا: خرجت من القسم، فإنّ السامع يفهم من قولنا أنه وقع خروج كانت بدايته القسم، وعند قولنا خرجت من القسم إلى الساحة، ففي الجملة يفهم أنّ البداية كانت من الخروج من القسم والنهاية الساحة. عند إدخالنا حرف (من)، (إلى) في الجملة أصبح لهما معنى.

¹ المرجع السابق، ص 18

² محمد حسين العزة، الحروف والأدوات وتأثيرها على الأسماء والأفعال، دار عالم الثقافة، عمان- الأردن، ط1، 2009، 1428هـ، ص 52.

³ سورة الحج، الآية 11

⁴ ابن منظور، لسان العرب، اعتني به، خالد رشيد القاضي، دار الأبحاث، الجزائر، ج2، ط1، 2008م، ص119.

⁵ غريد الشيخ، المتقن، جامع لدروس اللغة العربية نحوها وصرفها، دار الراتب، بيروت- لبنان، ص08.

⁶ عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، القاهرة- مصر، ج1، ط3، (دوت)، ص63.

والحروف ثلاثة أقسام¹:

أ. حروف مختصة بالأفعال: كحروف الشرط، والحروف التي تنصب الفعل المضارع والحروف التي تجزئ.

ب. حروف مختصة بالاسم: كحروف الجر، والحروف المشبهة بالفعل.

ج. حروف مختصة بين الأسماء والأفعال: كحروف العطف، وحرف الاستفهام، وهل والهمزة².

والحرف يشتمل حروف المباني وحروف المعاني³:

1. حروف المباني: رموز مجردة تنضم إلى بعضها لتكون الكلمات، تسمى أيضا حروف الهجاء،

عددتها تسعة عشر حرفا، تبدأ بالهمزة وتنتهي بالياء، يلحق بالحروف الهجائية:

1. حركات: ضمة، فتحة، كسرة، وسكون.

2. التنوين: ضمتان، فتحتان، كسرتان.

3. الضوابط: شد، مد، وصل، قطع⁴.

2. حروف المعاني: هي كلمات لا يظهر معناها إلا إذا انتظمت في جملة، استعملت مع اسم وفعل،

عددتها ثمانون حرفا، وهي نوعان⁵:

1. عاملة: حروف الجر، حروف النسخ، حروف النداء، حرف الاستثناء، حروف الجزم، حروف

النصب، وحروف العطف.

2. غير عاملة أو عاطلة: وعددها ثمانية وعشرون، مثل: حرفا الاستقبال، تاء التأنيث، نون التوكيد.

¹ غريد الشيخ، المرجع السابق، ص 08

² نفسه، ص 08.

³ محمد حسين العزة، السابق، ص 13.

⁴ نفسه، ص 13.

⁵ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 17.

وقد رتبها محمد حسين عزة في كتابه "الحروف والأدوات تأثيرها على الأسماء والأفعال"، إلى¹:

- حروف معاني الأحادية: ء، ب، ت، ث... إلخ
- حروف معاني الثنائية: آ، إذ، ال، أم، ... إلخ
- حروف معاني الثلاثية: أيّ، أجل، إذن... إلخ
- حروف معاني رباعية: إذما، إمّا، أمّا... إلخ
- حروف معاني خماسية: لكنّ

تقوم حروف المعاني بدور مهم في بنية الجملة للغة العربية من جهة الدلالة على المعنى، أو الترابط والتماسك بين مفرداتها لتوضيح العلاقة بينهما، مما لا يمكن أن يؤدي لغيرها من أقسام الكلام²، فالحروف عبارة عن وسائط تسهم في الربط بين أجزاء الجملة، ولها تأثير على الأسماء والأفعال، كما أنها تلعب دور الربط بينهما، ولها كذلك دور رئيسي في تحديد معناها.

وقد استعمل الحرف في القرآن الكريم استعمالاً دقيقاً، دلّ على الخطأ في التفسير، نحو قوله تعالى:

﴿وَأَصْلَبْتَكُمْ فِي جِذْعِ النَّخْلِ﴾³، هناك من يرى أن معنى في على، تكن في قد أعطت معنى آخر

للاية، لكن في أعطت معنى آخر للاية، فهنا يدلّ على الصلب لم يكن على جذع النخل فقط.

إنّ الحروف لا تشابه معانيها، فكل حرف له معنى أصلي ومعانٍ إضافية، وقد خصصنا موضوعنا لحروف

الجر ومعانيها الأصلية و الإضافية.

¹ محمد حسين عزة، السابق، ص152.

² صادق خليفة الراشد، دور الحرف في أداء المعنى، منشورات جامعية، فازيونس، 1996، ص175.

³ سورة طه، الآية 71.

الفصل الأول:

حُرُوفُ الْجَبْرِ وَمَعَانِيهَا

المبحث الأول: حروف الجر.

أ. تعريف حروف الجر:

حروف الجر تتكون من كلمتين، كلمة حروف أو حرف، وكلمة جر.

الحرف لغة: معناه الطرف الذي يقع على حافة الشيء، ويكون كتنقبا¹.

أما اصطلاحاً: ما جاء بمعنى وليس باسم ولا فعل²، وعرفه مصطفى الغلاييني بأنه: «مادّل على معنى في غيره»³.

الجرّ لغة: الجذب.

اصطلاحاً: هو حالة إعرابية خاصة بالأسماء، ولها علامة أصلية هي الكسرة⁴، وحروف الجر هي القسم الثالث من أقسام حروف المعاني تجرّ الأسماء التي تدخل عليها عددها عشرون حرفاً، جمعها ابن مالك في البيتين التاليين:

هاك حروف الجر وهي: من، إلى، حتى، خلا، حاشا، عذا، في، عن، على،
مذ، منذ، ربّ، اللم، كي، واو، وتا، والكاف، والياء، ولعل، ومتى⁵

ب. سبب التسمية:

لقد اختلف العلماء في تسميتها، فهناك من سماها بحروف الجر وهناك من سماها بحروف اضافة، وكذلك بحروف الصفات، أما عن سبب تسميتها بحروف الجر، فذلك لأنها تجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم

¹ محمد حسن العزة، لمرجع السابق، ص 52.

² محمد سليمان عبد الله الأشقر، معجم علوم اللغة العربية، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1422هـ-2001م، ط1، ص 189.

³ الشيخ مصطفى الغلاييني، السابق، ص 10.

⁴ محمد سليمان عبد الله الأشقر، نفسه، ص 161.

⁵ ناصر لوحيشي، ذهبية يورويس، المنصوبات والجرورات في اللغة العربية، نحوها و صرفها، دار الراتب الجامعية، بيروت- لبنان، ص 195.

بعدها، أو لأنها تجرّ ما بعدها من الأسماء، أي تخفضه¹، وهذه التسمية نجدها عند البصريين، أما عن سبب تسميتها بحروف الإضافة ذلك أنها تضيف الفعل إلى الإسم، أي تربط بينهما، وذلك أن من الأفعال ما لا يقوى على الوصول إلى مفعول به، فقووه بهذه الحروف نحو «عجبت من خالد، ومررت بسعيد»، ولو قلت: «عجبت خالدا، ومررت سعيدا» لم يجر²، وسبب تسميتها بحروف الصفات لأنها تحدث في الاسم صفة من الظرفية أو غيرها³ وتسمية حروف الصفات وحروف الإضافة نجدها عند الكوفيين.

ج. أقسام حروف الجر⁴:

1. قسم مختص بالاسم الظاهر وبالضمير، من، إلى، خلا، حاشا، عدا، في، عن، على، اللام، الياء، مثل: أنا في البيت، أنا فيه.
2. قسم مختص بالاسم الظاهر: حتى، مذ، منذ، ربّ، واو القسم، تاء القسم، الكاف، لعل، في، كي.
3. قسم مختص بالضمير: وهو لولا في قولك: لولاه، لولاك.

د. أنواعها:

حروف الجر من حيث أصلاتها ثلاث أنواع:

1. حروف جر أصلية: تؤدي معنى خص وتربط بين الاسم المجرور والاسم، أو سبه الفعل، وهي: من، إلى، في، عن، اللام، الياء، واو القسم، وتاءه، مذ، منذ، الكاف، حتى⁵، لا يستغنى عنه مبنيا ولا إعرابا. ونحو كتبت بالقلم⁶.

¹ الشيخ مصطفى الغلاييني، السابق، ص 491.

² نفسه، ص 491.

³ ابن هاشم الأنصاري، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، 1399هـ- 1979م، ط5، ج3، ص03.

⁴ ناصر لوحيشي، ذهبية يورويس، المنصوبات والمجرورات في اللغة العربية، نحوها وصرفها، دار الراتب الجامعية، بيروت- لبنان، ص 195.

⁵ مصطفى الغلاييني، نفسه، ص 151.

⁶ نفسه، ص 151.

2. حروف الجر الزائدة: ما يستغنى عنه إعرابا...، ولا يستغنى عنه معنى، لأنه إنما جيء به لتوكيد مضمون الكلام، نحو ما جاءنا من أحد¹، أهمها حرفان: من والياء².

¹ غريد الشيخ، المتقن الجامع اللغة العربية، نحوها و صرفها، ص 195.

² مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 150.

المبحث الثاني: حذف حرف الجر

يحذف حرف الجر سماعا وقياسا، أما عن حذفه قياسا، فيحذف في المواضع الآتية:

1. قبل أن، كقوله تعالى: ﴿وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ﴾¹، أي لأن جاءهم²، قول الشاعر:

الله يعلم أنا لا نحبكم ولا نلومكم أن لا تحبونا³

2. قبل أن، كقوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾⁴.

3. قبل كي: كقوله تعالى: ﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾⁵.

4. تحذف واو القسم قبل لفظ الجلالة، نحو الله لقد صدقت.

5. قبل ميمز لكم الاستفهامية، إذ دخل عليها حرف جر، نحو: بكم درهم اشترت هذا الكتاب؟ أي بكم من درهم.

6. بعد جواب الاستفهام: نحو على من فتحت الباب؟ فيكون الجواب فاطمة، أي على فاطمة.

7. بعد همزة الاستفهام: نحو من أخبرك الحقيقة بسليم (أسليم)، أي أسليم النجارأي أسليم النجار.

8. بعد إن الشرطية: نحو: إفعل ما شئت، إن خيرا أو إن شرا، إن شر أو إن خير.

9. بعد هلا: تصدقت بدينار، فيقال: هلا دينار، أي هلا تصدقت بدينار.

10. بعد حرف عطف: لفاطمة القرط، وجميلة الخاتم، أي وجميلة الخاتم.

¹ سورة ص، الآية 04.

² الشيخ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 509.

³ نفسه، ص 509.

⁴ سورة آل عمران، الآية 18.

⁵ سورة القصص، الآية 13.

حذف حرف الجر سماعا:

يحذف الجار سماعا، فينتصب المجرور بعد حذفه تشبيها له بالمفعول به، ويسمى المنصوب على نزع الخافض، أي: الاسم الذي نصب بسبب حذف الجر¹، نحو قوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ تَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾²، أي برهم.

مواضع زيادته:

الأحرف التي تزداد قياسا بإطراد هما الياء ومتى ، أما اللام والكاف، فتزدان على القلة، وزيادتهما في الإعراب لا المعنى، لأنها لتوكيد، وبيان ذلك:

1. من: يشترط لزيادتها: تنكير مجرورها، وأن يسبق بنفي أو نهي، أو هل ويكون مجرورها إما فاعلا،

مثل: ما جاء من أحد، وإما مفعولا به، مثل: هل رأيت من أحد، وإما مبتدأ، مثل: هل من فقير

معكم؟ وإما مفعولا مطلقا، مثل: ما أخلص إنسان من إخلاص إلى وجد جزاءه.

2. الباء: وهي الأكثر زيادة وزيادتها في الإثبات والنفي وتزداد في المواضع التالية:

أ. في فاعل (كفى) كقوله تعالى: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا﴾³.

ب. في المفعول به، سماعا نحو: أخذت بزمام الفرس، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِكُمْ

إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾⁴.

ج. ومنه زيادتها في المفعول (مفَى) المتعدية إلى واحد، كحديث: (كفى بالمرء إنما أن يحدث

بكل ما سمع).

¹ الشيخ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 511.

² سورة هود، الآية 68.

³ سورة النساء، الآية 45

⁴ سورة البقرة، الآية 495.

وتزاد بعد كيف، نحو: كيف بمحمد. وفي خبر ليس، نحو قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾¹،
وخبّر ما، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾².

في الحال المنفي عاملها، نحو قول الشاعر:

فما رجعت بخائبة ركاب حكيم بن المسيّب منتهاها³

3. اللام: وتسمى لا التقوية، فهي زائدة في مفعول تأخر فعله لتقوية الفعل المتأخر، نحو قوله تعالى:

﴿وَفِي نُسُخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ﴾⁴

وتزاد بين الفعل ومفعوله، نحو قول الشاعر:

وما ملكت ما بين العراق ويشرب ملكا أجار لمسلم ومعاهد⁵

وتزاد بين المشتق ومعموله لضعف المشتق، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾⁶.

وتزاد مع المنادى المتعجب، وتأتي مفتوحة، نحو: يا للعجب.

¹ سورة الزمر، الآية 46.

² سورة البقرة، الآية 74.

³ الشيخ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 114.

⁴ سورة الأعراف، الآية 154.

⁵ الشيخ مصطفى الغلاييني، نفسه، ص 113.

⁶ سورة فصلت، الآية 46.

المبحث الثالث: معاني حروف الجر

حروف الجر عشرون حرفاً، أحصاها ابن مالك في ألفيته، حيث قال¹:

هاك حروف الجر وهي، من، إلى حتى، خلا، حاشا، عدا، في، عن، على

مد، منذ، ربّ، اللام، كي، واو، ونا والكاف، وباء، ولعل، ومتى

لكل حرف من حروف الجر معان عدة، فمعان حرف الجر من: ثمانية، وهي:

1. الابتداء: سواء كانت مكانية أو زمانية، فالمكانية، نحو قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾² ، والزمانية، كقوله تعالى: ﴿لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ﴾³ ، وهناك من قال بورودها ابتداء الغاية في بعض الأحداث، نحو: عجبت من إقباله على العلم، ومن الأشخاص نحو سمعت من علي ما يغيظني.
2. التبعية: بمعنى بعض، في قوله تعالى: ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾⁴ ، والمقصود بها حتى تنفقوا من بعض تحبون ، وقوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ﴾⁵ ، أي بعضهم من كلم الله.
3. بيان الجنس: كقوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾⁶ ، فقد وضع أي نوع من الأوتان حين بين الجنس، بقوله الرجس، وقوله تعالى: ﴿يُحَلَّلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ﴾⁷ أزاح الله الغموض عن الأساور من حيث جنسها حين ذكر الذهب.

¹ ناصر لوحيشي، ذهبية بورييس، المنصوبات والمحجورات في العربية، ص 167.

² سورة الإسراء، الآية 01.

³ سورة التوبة، الآية 108.

⁴ سورة آل عمران، الآية 92.

⁵ سورة البقرة، الآية 253.

⁶ سورة الحج، الآية 30.

⁷ سورة فاطر، الآية 33.

4. البدل: نحو قوله تعالى: ﴿أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾¹ أي اخترتم الدنيا بدل الآخرة،

وقوله: ﴿لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ﴾²، أي جعلنا بدلکم ملائكة.

5. التأكيد: وهي الزائدة لفظاً، تنفيذ التوكيد فقط³، كقوله تعالى: ﴿مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ﴾⁴، وقوله

تعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾⁵.

6. الظرفية: كقوله تعالى: ﴿وَمَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ﴾⁶، بمعنى فيها، وقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ

لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾⁷.

7. معنى عن: في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾⁸ أي عن هذا.

8. السببية والتعليل: وهي الداخلة على سبب الفعل وعلته التي من أجلها حصل، كقوله تعالى:

﴿مَّمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾⁹، أي بسبب أخطاءهم أغرقوا.

ب. معاني حرف اللام: له خمسة عشر معنى، وهي:

1. الملك: هي الداخلة بين الذاتين، أحدهما ملك والآخر مملوك، ومصحوبها دائماً هو المالك¹⁰، نحو:

البيت لعمر، وقوله تعالى: ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾¹¹.

2. شبيه الملك: هي الداخلة بين الذاتين، لكن مصحوبها في الحقيقة لا يملك، نحو قولنا: اللجام للفرس،

فالفرس لا يملك اللجام.

¹ سورة التوبة، الآية 38.

² سورة الزخرف، الآية 60.

³ محمد حسين العزة، الحروف والأدوات وتأثيرها على الأسماء والأفعال، ص 52.

⁴ سورة المائدة، الآية 49.

⁵ سورة فاطر، الآية 03.

⁶ سورة الأحقاف، الآية 04.

⁷ سورة الجمعة، الآية 06.

⁸ سورة الزمر، الآية 22.

⁹ سورة نوح، الآية 25.

¹⁰ محمد حسين العزة، نفسه، ص 53.

¹¹ سورة لقمان، الآية 26.

3. الاختصاص: وتسمى لام الاستحقاق، وهي الداخلة بين المعنى والذات¹. نحو الاحترام للمعلم، والطاعة، والوالدين.

4. التبيين: وتسمى اللام المبينة: «لأنها تبين أنّ مصحوبها مفعول لما قبلها»². نحو فعل تعجب، أو اسم تفضيل، مثل: الدراسة أحب إلي من البقاء في الشارع.

5. التقليل والسببية: كقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ﴾³.

6. التوكيد: وهي الزائدة في الإعراب لمجرد توكيد الكلام⁴ كقول الشاعر

وملكت ما بين العراق ويشرب ملكا أجار لمسلم ومعاهد

أي أجار مسلما ومعاهدا.

7. التقوية: وهي التي يجيء بها زائدة لتقوية عامل ضعف بالتأخير أو بكونه غير فعل⁵ نحو وقله تعالى:

﴿لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾⁶. فتأخر الفعل مما أضعفه فجاءت اللام للتقوية له⁷، وقوله:

﴿فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ﴾⁸، وهي -مع كونها زائدة- متعلقة بالعامل الذي قوّته، لأنها -مع زيادتها-

أفادته التقوية، فليست زائدة محضة⁹.

¹ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 138

² نفسه، ص 138.

³ سورة النساء، الآية 106.

⁴ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 139.

⁵ محمد حسين العزة، المرجع نفسه، ص 77.

⁶ سورة الأعراف، الآية 154.

⁷ محمد حسين العزة، نفسه، ص 77

⁸ سورة هود، الآية 107.

⁹ مصطفى الغلاييني، نفسه، ص 139.

8. انتهاء الغاية: أي أنّ اللام هنا تعني إلى مثل قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾¹، أي أوحى إليها أو نحو قوله: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾²، أي إليه.
9. الاستغاثة: وتستعمل مفتوحة مع المشتقات، ومكسورة مع المشتقات له، نحو: يا لزيد لعمر³، يا لخالد ليكر.
10. التعجب: بعد ياء التعجب، تستعمل مفتوحة نحو قول الشاعر امرؤ القيس:
- فيا لك من ليل كأنّ نجومه بكل مغار الفتل شدة يذبل⁴
11. الصيرورة: أو العاقبة نحو: ولدوا للموت، ونحو قوله تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾⁵. فكانت عاقبة التقاطهم أن يكون لهم عدوا.
12. الاستعلاء: تأتي بمعنى على، وهو قسمان:
- أ. استعلاء وصفي⁶: نحو قوله تعالى: ﴿يَخِرُّونَ لِلأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾⁷، والمعنى يسقطون على وجوههم والذقن هو الأقرب للأرض عند السجود، لذلك ذُكر.
- ب. استعلاء مجازي: نحو قوله: ﴿وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾⁸، أي فعليتها إساءتها وهو ليس استعلاء حقيقيا، وإنما مجازي.

¹ سورة الزلزل، الآية 05.

² سورة الرعد، الآية 02.

³ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 139.

⁴ نفسه، ص 140

⁵ سورة القصص، الآية 08.

⁶ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 79.

⁷ سورة الإسراء، الآية 107.

⁸ سورة الإسراء، الآية 07.

13. الوقت: لام الوقت أو التاريخ، مثل لحمس خلون من شعبان¹، ولها معنيين:

أ. معنى عند: وذلك عندما نطلق على الوقت الحاضر نحو قولنا: كتبه لعزة شهر رمضان،

أي عن عزة شعر رمضان².

ب. معنى قبل أو بعد: نحو كتبه لست يقيني من شهر رمضان، أي قبلها³.

14. معنى مع: تأتي اللام بمعنى مع، نحو قول الشاعر مقيم بن نويرة في رثاء أخيه مالك بن نويرة:

فلما تفرقنا كآني و مالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا⁴

بمعنى مع طول اجتماع.

15. معنى في: تأتي اللام بمعنى في، نحو قوله تعالى: ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾⁵، في يوم

القيامة.

ج. معاني حرف الباء: لها ثلاثة عشر معنى، وهي:

1. الإلصاق: « وهي معناها الأصلي وقبل لا بفارقها، ولهذا اقتصر عليه سبويه⁶، والإلصاق نوعان:

أ. حقيقي: عن طريق الملامسة الحقيقية، كما في قولنا: أمسكت بيدك، ومسحت رأسي

بيدي، فهذا إصاق دقيق⁷.

ب. ألصاق مجازي: مررت بالشرطي، ألصقت مروري بمكان أو بالقرب من الشرطي.

2. الاستعانة: وهي التي تدخل على المستعان به، والذي بواسطته يحصل الفعل نحو، انتقلت بالسيارة،

أيمستعينا بالسيارة⁸.

¹ محمد حسين العزة، نفسه، ص 79.

² نفسه، 79.

³ نفسه، 79.

⁴ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 144.

⁵ سورة الأنبياء، الآية 47.

⁶ ناصر لوحيشي، المرجع السابق، ص 175.

⁷ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 55.

⁸ نفسه، ص 55.

3. السببية والتعليل: نحو قوله تعالى: ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذَنبِهِ﴾¹. وقوله تعالى ﴿إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلِ﴾²

4. التعدية: وتسمى ياء النقل، فهي كالمهزة في تصييرها الفعل اللازم متعديا، فيصير بذلك الفاعل مفعولا³، نحو قوله تعالى: ﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾⁴، أصلها أذهب.

5. القسم: والباء هي حرف من حروف القسم، ويجوز في ذكر فعل القسم أو تركه، نحو: أقسم بالله لأتركن المعاصي، أو بالله لأتركن المعاصي.

6. العوض: تعويض شيء بشيء آخر، نحو: «بعتك الدار بالفرس»⁵.

7. البدل: كقول الشاعر:

فليت لي بهم قوما إذ ركبوا شنوا الإغارة فرسانا وركبانا⁶

أي ليت لي بد لهم.

8. الظرفية: بمعنى في، كقوله تعالى: ﴿نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ﴾⁷.

9. المصاحبة: تأتي بمعنى مع، نحو قوله تعالى: ﴿أَهْبِطُ بِسَلَامٍ﴾⁸، أي اهبط مع سلام.

10. معنى من: أي مرادفة لـ (من)، كقوله تعالى: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾⁹، أي يشرب منها عباد الله.

11. معنى عن: نحو قوله تعالى: ﴿فَأَسْأَلُ بِهِ خَيْرًا﴾¹⁰، أي عنه.

¹ سورة العنكبوت، الآية 40.

² سورة البقرة، الآية 54

³ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 124.

⁴ سورة البقرة، الآية 17

⁵ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 56.

⁶ ناصر لوحيشي، المرجع السابق، ص 177.

⁷ سورة القمر، الآية 34.

⁸ سورة هود، الآية 48.

⁹ سورة الإنسان، الآية 06.

¹⁰ سورة الفرقان، الآية 59.

12. الاستعلاء: مرادفة لـ(على)، نحو قوله تعالى: ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾¹، بمعنى تأمنه على قنطار.

13. التأكيد: كقوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾².

ج. معاني حرف على: لها ثمانية معان:

1. الاستعلاء: وهو معناها الأصلي، وينقسم إلى قسمين:

أ. حقيقي: كقوله تعالى: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾³.

ب. معنوية: ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾⁴، معنوية ليست حقيقية.

2. معنى في: مرادفة في نحو قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾⁵ أي في عين.

3. معنى عن: كقول الشاعر:

إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ
لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا⁶

إذا رضيت عني.

4. معنى مع: مرادفة مع، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ﴾⁷ مع حبه.

5. معنى من: مرادفة من، كقوله تعالى: ﴿إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾⁸ أكتالوا منهم.

6. التعليل: بمعنى اللام، كقوله تعالى: ﴿وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ﴾⁹ لهدايته لكم.

7. معنى في: مرادفة في، مثل: اركب على اسم الله¹⁰.

¹ سورة آل عمران، الآية 75.

² سورة الزمر، الآية 36.

³ سورة المؤمنون، الآية 22.

⁴ سورة الإسراء، الآية 21.

⁵ سورة القصص، الآية 15.

⁶ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 69.

⁷ سورة البقرة، الآية 177.

⁸ سورة المطففين، الآية 02.

⁹ سورة الحج، الآية 37.

¹⁰ إبراهيم قلاشي، قصة الإعراب، كتاب في النحو والصرف لجميع المراحل التعليمية، دار الهدى، كين مليلة- الجزائر، ط 2009، ص 313.

8. بمعنى في أو وفق، كقول المتنبي:

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم¹

د. معاني حرف في:

1. الظرفية: وهو أصل معناها وتنقسم إلى أربعة أقسام²:

أ. الظرفية المكانية: وهي التي يأتي بعدها اسم لمكان حصول الحدث، نحو قوله تعالى:

﴿ غَلَبَتِ الرُّومُ (2) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ (3) ﴾³.

ب. الظرفية الزمانية: وهي التي تأتي بعدها اسم زمان حصول الحدث⁴، نحو قوله تعالى:

﴿ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ (3) فِي بَضْعٍ ﴾⁵.

وهذه الظرفية حقيقية لأنها تدل على زمان ومكان، كما أنّ هناك ظرفية مجازية في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ

كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾⁶، ونحو لكم في الخير سبيل.

2. السببية والتعليل: كقوله تعالى: ﴿ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾⁷، بمعنى بسبب ما

أفضتكم.

3. معنى مع: في قوله تعالى: ﴿ قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾⁸، بمعنى مع أمم بسبب ما

أفضتكم.

4. الاستعلاء: بمعنى على، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا أَصْلَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ ﴾⁹.

¹ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 69.

² محمد حسين العزة، نفسه، ص 71.

³ نفسه، ص 71.

⁴ سورة الروم، الآية [2-3].

⁵ محمد حسين العزة، نفسه، ص 71.

⁶ سورة الروم، الآية [3-4].

⁷ سورة الأحزاب، الآية 21.

⁸ سورة الأحزاب، الآية 21.

⁹ سورة الأعراف، الآية 31.

5. مرادف الباء: نحو قول الشاعر:

ويركب يوم الروع منا فوارس يصيرون في طعن الأباهر والكلى¹

6. مرادفه إلى: نحو قوله تعالى: ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾²، بمعنى ردها إلى أفواههم.

7. التبعية: نحو أخذت في الأكل قدر ما أشار الطبيب، بمعنى من الأكل، وقوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَبْعَثُ

فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا﴾³.

8. المقايسة: أي ملاحظة شيء بالقياس إلى شيء آخر، مثل قوله تعالى: ﴿فَمَا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فِي

الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلًا﴾⁴.

9. التعويض: وهي الزائدة عوضاً من في أخرى محذوفة، مثل: ضربه فيمن رغبت، أصله: ضرب من

رغبت فيه.

10. البعدية: وهي الزائدة لغير التعريض، نحو قوله تعالى: ﴿وَفَصَّالَةٌ فِي عَامَيْنِ﴾⁵، أي بعد عامين.

هـ. معاني حرف عن: تأتي على المعاني التالية:

1. المجاورة: وهو أشهر معانيها⁶ وقد تكون إما حقيقية، نحو سرت عن البعد، إما مجازية: من حيث

المعنى، نحو قوله: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي﴾⁷.

2. البدل: نحو قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا﴾⁸.

¹ مصطفى الغلاييني، المرجع السابق، ص 136.

² سورة إبراهيم، الآية 09.

³ سورة النحل، الآية 89.

⁴ سورة التوبة، الآية 38.

⁵ سورة لقمان، الآية 14.

⁶ أبو أوس إبراهيم الشمسان، حروف الجر دلالاتها وعلاقاتها، مطبعة المدني، جدة، 1987، (د.ط)، ص 14.

⁷ سورة طه، الآية 124.

⁸ سورة البقرة، الآية 48.

3. التعليل: نحو قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ ﴾¹، أي

إلا بسبب موعدة وعدها إياه.

4. بمعنى على: نحو قوله تعالى: ﴿ مَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَن نَّفْسِهِ ﴾²، أي على نفسه.

5. التعدية: نحو قوله تعالى: ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾³، أي حالا بعد حال.

6. الظرفية⁴: نحو أنا لا أتقاعس عن المحافظة على شرف أمي، أي في المحافظة.

7. مرادفة من: نحو قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَن عِبَادِهِ ﴾⁵، أي من عباده.

8. مرادفة الباء: نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى ﴾⁶، أي بالهوى.

9. الاستعانة: «نحو رميت عن القوس، أي بالقوس»⁷.

و. معنى حرف الكاف: الكاف معناها التشبيه وتستعمل أحيانا اسما بمعنى مثل⁸: نحو قوله تعالى: ﴿ إِنِّي

أَخْلَقْتُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ ﴾⁹.

2- الثاني: التعليل والسببية: نحو قوله تعالى: ﴿ وَادْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ ﴾¹⁰، أي بسبب هدايته لكم.

3- الثالث: الاستعلاء: نحو: «كن كما أنت»، أي على الحال التي أنت عليها¹¹.

¹ سورة التوبة، الآية 114.

² سورة محمد، الآية 38.

³ سورة الانشقاق، الآية 19.

⁴ ابن هاشم الأنصاري، المرجع السابق، ص 169.

⁵ سورة الشورى، الآية 25.

⁶ سورة الروم، الآية 03.

⁷ عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، (د.ت)، القاهرة، ج2، ط9، ص514.

⁸ ناصر لوحيشي، ذهبية بوريس، المرجع السابق، ص 184.

⁹ سورة آل عمران، الآية 49.

¹⁰ سورة البقرة، الآية 198.

¹¹ عباس حسن، نفسه، ص 519.

- التوكيد: نحو قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾¹، أي ليس مثله شيء، فالكاف هنا زائدة تفي التوكيد².

ز. معنى حرف مذ، منذ: وقد جمعناهما سوياً لأتهما في الأصل الواحد، ومذ صلها منذ³ ومعانيها عدة:

«يكونان لابتداء الغاية الزمانية بمعنى من في الحاضر»⁴ «نحو قولك: ما رأيك مذ، أو منذ الأسبوع الماضي» وبمعنى في في الحاضر⁵. نحو قولنا ما قابلتك مذ أو منذ يومنا.

«وتكون بمعنى من وإلى معا: إذا جاء بعدها اسم مجرور نكرة، معدودة لفظاً، نحو قولنا: " ما رأيتك منذ ثلاثة أيام" أو معدودة معنى، نحو قولنا: " ما رأيتك مذ أو منذ أمد"، فالأمد هو جزء من كل جزء من الزمن»⁶.

ويكون حرف جر يجب أن تتوفر شروط، هي:

1. أن يكون مجرورها ماضياً أو حاضراً.
2. أن الفعل قبلها ماضياً منفيًا. ما رأيتك منذ/ مذ البارحة.
3. ماضياً فيه معنى التطاول والامتداد.

¹ سورة الشورى، الآية 11.

² محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 53.

³ نفسه، ص 81.

⁴ ناصر لوحيشي، ذهبية بوريس، المرجع السابق، ص 185.

⁵ نفسه، ص 185.

⁶ محمد حسين العزة، نفسه، ص 82.

ح. ربّ: معناها التقليل أو التكثير.¹

في التكثير نحو قول الرسول صلى الله عليه وسلم: « يا ربّ كاسية في الدنيا، عارية يوم القيامة »².

وفي التقليل لقول الشاعر³:

ألا ربّ مولود وليس له أب وذو ولد لم يلد له أبوان

والمولود الأول هو سيدنا عيسى عليه السلام، والمولود الثاني هو أبونا آدم عليه السلام.

ومن أحكام ربّ :

1. تصدرها الكلام: « ويمكن أن يسبق بالواو، أو بالألف الاستنتاجية، أو بيا »⁴.

2. لا تدخل إلا على النكرة، ولا تفصل بينهما نكرة.

قد تدخل ما الكافة الزائدة على ربّ فتكفها عن العمل، نحو: « ربما ينجح المجدد »، وقد يبقى مجرورها،

ما بعدها مجرورا ، وذلك قليل كقول الشاعر⁵:

ربما ضربة بسيف صقيل بين بصرى وطعنة نجلاء

3. وتظهر بعد الواو والفعل، فتجرّ مضمرة، نحو: وصاحب نبهته لينهض.

ط. معاني حرف إلي: وتأتي على المعاني التالية:

¹ ناصر لوحيشي، ذهبية بريس، المرجع السابق، ص 179.

² فهد خليل زايد، الحروف ومعانيها ومخارجها واصواتها في لغتنا العربية، دار يافا العلمية- عمان، 2007، ط 1، 2008، ص 127.

³ نفسه، ص 128

⁴ نفسه، ص 128.

⁵ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 84.

(1) انتهاء الغاية الزمانية: نحو قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾¹، أي أتموا الصيام حتى انتهاء النهار.

انتهاء الغاية المكانية: نحو قوله تعالى ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾². أي بداية المسجد الحرام ونهاية المسجد الأقصى.

(2) المعية أو المصاحبة: « وذلك اذ ضمت شيئا إلى آخر كـنحو قوله تعالى: ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾، وقولهم الذود إلى الذود إبل، والذود إبل « والذود حنو ثلاثة إلى عشر، والمعنى: إذ جمع القليل إلى مثله صار كثيرا»³.

(3) التبيين: وهب المبينة لفاعلية مجرورها بعدما يفيد حبا أو بعضا من فعل تعجب أو الندم تفضيل⁴، نحو قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّنَا﴾⁵ ونحو الموت أحب إلي من عيش الذل.

(4) مرادفة لمعنى اللام: نحو قولك الأمر إليك، أي لك⁶، وقيل لانتهاء

(5) موافقة في: ذكره جماعة في قول النابغة الذبياني: ⁷

فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى الناس مطلي به القار أجرب

وفي قوله تعالى: ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾، أي في يوم القيامة.

¹ سورة البقرة، الآية 187.

² سورة الاسراء، 01.

³ ابن هاشم الأنصاري، معني اللبيب عن كتب الأعرابي، ص 156.

⁴ نفسه، ص 156.

⁵ سورة يوسف، 08.

⁶ فهد خليل زايد، المرجع السابق، ص 89.

⁷ ابن هاشم الأنصاري، نفسه، ص 156.

(6) موافقة عن: كقول الشاعر أبو كبير الهذلي:

أم لا سبيل إلى الشباب، وذكره
أشهى إليّ من الرحيق السلسل¹

أي أشهى عندي.

(7) معنى من: كقول الشاعر:

تقول وقد عاليت بالكور فوقها
أيسقى فلا يرى إلى ابن أحمر²

أي فلا يرون من.

(8) التوكيد: نحو قوله ﴿فَجَعَلَ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ﴾³.

ي. خلا، عدا، حاشا:

وهذه الحروف عندما تسبق بـ"ما" المصدرية أولا تسبق، ومن أحكامها:

أ. إذا سبقت ما المصدرية هذه الحروف، فلا تصبح حرف وإنما فعل، فهي لا تدخل إلا على الفعل.

ب. وإذا لم تسبقها "ما" المصدرية، فهي إما:

1. أفعال ماضية لها معنى إلا الاستثناء والاسم الذي بعدها يعرب مستثنى منصوب.

2. حرف جر شبيه بالزائد، نحو: جاء القوم خلا علي، فجر الاسم بعدها على أنه مجرور بحرف

الجر، خلا لفظا منصوبا محلا على أنه مستثنى، فالجر بهن، إذن لفظي⁴.

نستعمل حاشا للاستثناء فيما ينزه فيه المستثنى عن المشاركة المستثنى هعنه، فنقول: أهمل التلاميذ حاشا

زيد، فالإهمال عنه ولا نقول صلى القوم حاشا زيد، لأنّ الصلاة لا يتنزه عنه.

¹ المرجع السابق، ص 158.

² فهد خليل، المرجع السابق، ص 89.

³ سورة إبراهيم، 37

⁴ محمد حسين العزة، المرجع السابق، ص 85.

س. معنى حرف حتى:

إذا سبقت فعل كانت حرف نصب، وإذا سبقت اسم كانت حرف عطف أو جر، وتكون للمعاني

التالية:

1. انتهاء الغاية: وهو الغالب¹ سواء كانت مكانية أو زمانية، نحو:

مكانية: سرت مشيا ذهبت مشيا حتى البيت.

زمانية: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ الْفَجْرِ﴾².

2. التعليل، ومعنى إلا في الاستثناء، وهذا أقلها، وقل من يذكره³.

3. بمعنى إلى: نحو قول الشاعر⁴:

أنت حتاك تقصد كل فحّ
ترجي منك أنها لا تجيب

ع. معنى حرف على: ومن معانيه:

1. الاستعلاء: وهي نوعان حقيقي ومجازي:

الاستعلاء الحقيقي، نحو قوله تعالى: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُكِّ تُحْمَلُونَ﴾⁵.

المجازي: نحو قوله تعالى: ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُم عَلَىٰ بَعْضٍ﴾⁶.

2. المصاحبة: نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَدُوٌّ مَغْفِرَةٌ لِلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ﴾⁷ وقوله تعالى:

﴿يُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا﴾⁸.

¹ ابن هاشم الأنصاري، المرجع السابق، ص 244.

² سورة القدر، الآية 05.

³ ابن هاشم الأنصاري، نفسه، ص 244.

⁴ نفسه، ص 244.

⁵ سورة المومنون، الآية 22.

⁶ سورة البقرة، الآية 53.

⁷ سورة الرعد، الآية 06.

⁸ الإنسان، الآية 04.

3. بمعنن: كقول الشاعر:

إذا رضيت علي بنو قشير لعمر واللع أعجبي رضاها¹

بمعنى رضيت عني.

4. التعليل: ﴿وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ﴾².

5. الظرفية في: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينٍ غَفَلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾³، في حين غفلة.

6. معنى من: نحو قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾⁴.

7. معنى الباء: نحو قول الشاعر المتنبي:

وما صباية مشتاق بأمل على أمل من اللقاء كمشتاق بلا أمل⁵

وقولنا على اسم الله، وعلى بركة الله⁶.

8. معنى بحسب: نحو قول المتنبي:

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم⁷

ف. معنى حرف الواو: تأتي على المعاني التالية:

أحدها واو القسم: نحو قوله تعالى: ﴿وَ الْفَجْرِ 1 وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾⁸.

وواو ربّ، نحو قول الشاعر:

¹ ابن هاشم الأنصاري، السابق، ص 284.

² الحج، الآية 37.

³ الضحى، الآية 15

⁴ المطففين، الآية 02

⁵ محمد حسين العزة، السابق، ص 70.

⁶ نفسه، ص 70

⁷ نفسه، ص 70

⁸ سورة الفجر، الآية [2-1].

وليل مكوج البحر أرخى سدوله علي بأنواع الهموم لبيتلي¹

معنى حرف التاء: تأتي بمعنى القسم، نحو قوله تعالى: ﴿تَا اللّٰهَ لِأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾².

معنى حرف كي: معناها التعليل وا تر إلا ما الاستفهامية، والمصدر المؤول من الحرف المصدرية³:

1- تكون اسما مختصرا من كيف، كقوله: كيف تطمعون بالحب وأنتم عصاة.

2- أن تكون بمنزلة لام التقليل: تدخل على ما الاستفهامية "كميه"، أي لمه كما تدخل على ما المصدرية، نحو قول الشاعر:

إذا أنت لم تنفع فضر، فإنما يراد الفتى كيما بضر وينفع⁴

3- وتأتي بمنزلة أن المصدرية: في قوله تعالى: ﴿لَكِي لَا تَسْأَلُوا عَلَي مَافَاتِكُمْ﴾⁵.

وقد سبق كي لام الجر: نحو أصلي لكي أنال رضا ربي، والتقدير: أصلي لنيل رضا ربي، وقد تحذف في قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾⁶. وعملها لا يبطل والمصدر المؤول من كي وما بعدها يكون في محل جر بلام مقدرة.

¹ ناصر لوحيشي، ذهبية بريس، المرجع السابق، ص 181.

² سورة الأنبياء، الآية 57.

³ ابن هشام الأنصاري، المغني اللبيب عن كتب الأعرابي، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط1، 1418هـ- 1998م، ص 365.

⁴ محمد حسين العزة، نفسه، ص 86.

⁵ سورة الحديد، الآية 23.

⁶ سورة طه، الآية 40.

الفصل الثاني:

معاني حروف الجرِّ

في سورة الصافات

المبحث الأول: التعريف بسورة الصافات

قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾

الواو هنا للقسم، والقسم تأكيد الشيء بذكر معظم بصيغة مخصوصة¹، حيث يذكر ابن عاشور رحمه الله أنَّ اسمها المشهور المتفق عليه " الصافات"، وبذلك سميت في كتب التفسير، وكتب السنة وفي المصاحف كلها، ولم يثبت شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم في تسميتها².

وقد راجعنا كتاب الإتقان في علوم القرآن للحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى، ولم يذكر شيئاً عن تسمية سورة الصافات، أو وجد اسم ثان لها، ويذكر البقاعي رحمه الله أنَّ سورة الصافات تسمى "الزينة"، وذلك لقوله تعالى: ﴿إِنَّا زَيْنًا أَلْسَمَاءَ أَلدُّنْيَا بَزِينَةَ أَلْكَوَاكِبِ﴾³، إلا أنَّ هذا الاسم لم نجد له أثراً في موضع آخر، ولم يذكره أي أحد من العلماء فيما اطلعنا عليه، كما أننا لم نعثر على اسم ثان غير اسم "الصافات".

قال ابن جزى الكلبي رحمه الله في قوله تعالى: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾، تقديره والجماعات الصافات، ثم اختلف فيها فقيل هي الملائكة التي تصف في السماء صفوف العبادة لله، وقيل هو من يصف من بني آدم في الصلوات والجهاد، والأول أرجح لقوله تعالى حكاية عن الملائكة: ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ أَلصَّافُونَ﴾⁴.

ويذكر ابن عاشور رحمه الله أنَّ وجه تسميتها باسم الصافات وقوع هذا اللفظ فيها بالمعنى الذي أريد أنه وصف الملائكة، وإن كان قد وقع في سورة " الملك"، لكن بمعنى آخر إذا أريد هنالك صفة الطير، على أنَّ الأشهر أنَّ سورة "الملك" نزلت بعد سورة "الصافات"، وقال ابن مسعود وغيره: "الصافات" هي الملائكة تصف في السماء لعبادة الله عزَّ وجلَّ، وقالت فرقة: المراد صفوف بني آدم في القتال في سبيل الله،

1 محمد بن صالح بن عثيمين، تفسير القرآن الكريم، المملكة العربية السعودية- عتيبة، دار الثريا، 2003، ط1، ص 365.

2 محمد الطاهر ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير، دار التونسية، ط1، 1984، ج3، ص81.

3 إبراهيم بن عمر البقاعي، مساعد النظر للإشراف على مقاصد السور، المملكة العربية السعودية- الرياض، مكتبة المعارف، 1987، ص408.

4 ابن جزى الكلبي، التسهيل في علوم التنزيل، دار الأرقم، بيروت - لبنان، ج5، ط1، ص325.

واللفظ يحتمل أن يعم المذكورات كلها، فقد سميت "بالصافات" لافتتاحها بالقسم الإلهي ﴿وَأَلصَّفتِ صَفًّا﴾، التي هي الملائكة المصطفة في السماء¹.

وهي السادسة والخمسون في تعداد نزول السور، وكان نزولها بعد سورة الأنعام وقبل سورة لقمان²، ومعنى ذلك أنّ نزولها كان في السنة الرابعة أو الخامسة من البعثة، لأن نزول سورة الأنعام كان في السنة الرابعة.

وهي مكية لا خلاف في ذلك بين جمهور المفسرين، وتعدادها مائة وواحدة وثمانون (181) عند البصريين، ومائة واثنان وثمانون عند غيرهم، وتعتبر هذه السورة من حيث عدد الآيات هي السورة الثالثة من السور المكية، ولا يفوقها في ذلك سوى سورتي الأعراف والشعراء³.

1 عبد الرحمن الثعالبي المالكي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، ج5، ص22.

2 ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير، المرجع السابق، ص 82.

3 شهاب الدين محمود الألوسي، روح المعاني، دار إحياء التراث، بيروت-لبنان، ج 23، ص64.

المبحث الثاني: مناسبة السورة لما قبلها ولما بعدها

1. مناسبة السورة لما قبلها (سورة يس):

تقوم المناسبة بين السورة وما قبلها وما بعدها على أساس أن ترتيب السور توقيفي، و إلا لانتفت تلك الصلة بين السور بعضها وبعض، يقول الزركشي: «أن علم المناسبة مبني على أن ترتيب السور توقيفي وهذا راجح، و إذا اعتبرت افتتاح كل سور وجدته في غاية المناسبة لما ختم به السورة قبلها، ثم هو يخفى تارة ويظهر أخرى»¹.

وقد وجد اختلاف بين العلماء حول كون الترتيب توقيفي أو اجتهادي، غير أن الراجح في هذه المسألة هو القول بالتوقيف في ترتيب السور و ذلك لأسباب منها²:

1- قوة الأدلة النقلية والعقلية التي يستند إليها هذا القول.

2- كون ما ورد من نصوص توحى لدى بعض الصحابة، تدل على أن ترتيب تلك المصاحف كان اختيارا من أصحابها، وسرعان ما تركوها إلى المصحف الأم بعد الجمع على حرف واحد .

3- كون حديث عثمان في التوبة والأنفال الذي عليه مدار القول بالاجتهاد في الترتيب لا يخص إلا هاتين السورتين فحسب، وهو بعد حديث لم يصح لدوران إسناده في كل رواياته على يزيد الفارسي، وهو مذكور لدى البخاري من الضعفاء.

4- إن نطاق الاختلاف بين الفريقين في ترتيب السور ضيق، ذلك لاتفاقهما على توقيفية ترتيب مجموعات سورية كالتوال ثم المثاني، ثم المفصل، والاختلاف وارد في الترتيب الداخلي لتلك المجموعات فحسب، و تظهر أيضا في مناسبة السورة لما قبلها (سورة يس)، أن من أسرار القرآن الكريم مناسبة فاتحة

1 بدر الدين الزركشي، البرهان في علوم القرآن، تحقيق أبي الفضل الدمياطي، دار الحديث، القاهرة، 2006، ص38.

2 آدم مبا، أسماء القرآن الكريم وأسماء سور وآياته، مركز جمعية الماجد للثقافة والتراث، دبي، 2009، ص 118.

السورة بخاتمة التي قبله، حتى أن منها ما يظهر تعلقها به لفظا كما قيل في قوله ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ﴾¹، ﴿لَا يَلْفِ قُرَيْشٍ﴾².

حيث يذكر الزمخشري، في قوله تعالى ﴿لَا يَلْفِ قُرَيْشٍ﴾ «متعلق ما قبله، أي: فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش، وهذا بمنزلة التضمنين في الشعر: وهو أن يتعلق معنى البيت بالذي قبله تعلقا لا يصح إلا به، وهما في مصعب أبي سورة واحدة بلا فصولوا المعنى أنه أهلك الحبشة الذين قصدوهم ليستمع الناس بذلك، فيتهددهم زيادة تهيب ويحترمهم فضل احترام، حتى ينتظم لهم الأمن في رحلتهم فلا يجترئ أحد عليهم»³.

ولما تضمنت سورة "يس" من جليل التنبيه وعظيم الإرشاد ما يهتدي به الموقف باعتبار بعضه، ويشغل المعبر في تحصيل مطلوبه وغرضه، ويشهد بأن الملك إنما هو الواحد رغم أنف المعاند والجاحد، أتبعها تعالى بالقسم على وحدانيته فقال تعالى: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًا﴾ ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا﴾ ﴿فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾ ﴿إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ﴾ ﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ﴾⁴.

وكما تظهر مناسبة السورة لما قبلها أيضا أن فيها تفصيل أن فيها تفصيل أحوال القرون الغابرة التي أشير إليها إجمالا في السورة السابقة في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾⁵، كما أن فيها تفصيل أحوال المؤمنين وأحوال أعدائهم الكافرين يوم القيامة، بما أشير إليه إجمالا في السورة التي قبلها، والمشكلة بين أولها وآخر سابقتها، إذ لا يتم ما تعلق به الإرادة إيجادا

1 سورة الفيل، الآية 05.

2 سورة قريش، الآية 01.

3 أبو القاسم جار الله الزمخشري، تفسير الكشاف، دار المعرفة، بيروت-لبنان، ج6، ص 435.

4 سورة الصافات، الآيات: 1-5.

5 سورة يس، الآية 31.

وإعداما إلا إذا كان المرید واحدا، كما يشير إلى ذلك قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلهَةٌ إِلَّا اللَّهُ

لَفَسَدَتَا﴾¹

2. مناسبة السورة لما بعدها (سورة ص):

ختمت سورة الصافات بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَمِتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴿١٧١﴾ إِنَّهُمْ لَهُمُ
الْمَنْصُورُونَ ﴿١٧٢﴾ وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴿١٧٣﴾ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٤﴾ وَأَبْصَرَهُمْ فَسَوْفَ
يُبْصِرُونَ ﴿١٧٥﴾ أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿١٧٦﴾ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ ﴿١٧٧﴾ وَتَوَلَّ
عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٨﴾ وَأَبْصَرَ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٩﴾ سُبْحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ
﴿١٨٠﴾ وَسَلٰمٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعٰلَمِينَ ﴿١٨٢﴾﴾².

وفيها تأكيد على أن جند الله الغالبون، وأمر للنبي صلي الله عليه وسلم أن يتولى عنهم حتى يأتي أمر
الله عز وجل بالنصر لعباده، وعن الحسن رحمه الله: ما غلب بني في حرب ولا قتل فيها، ولأن قاعدة
أمرهم وأساسه والغالب منه، الظفر والنصر، وإن وقع في تضاعيف ذلك شوب من الابتلاء والمحنة والحكم
الغالب، وعن ابن عباس رضي الله عنهما: «إن لم ينتصروا في الدنيا نصروا في الآخرة»³.

وبدأت سورة "ص" بقوله: ﴿صَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ ﴿١﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴿٢﴾﴾

﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَوَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴿٣﴾﴾⁴.

1 سورة الأنبياء، الآية 22.

2 سورة الصافات، الآيات: 171-182.

3 الزمخشري، الكشاف، المرجع السابق، ص 236.

4 سورة ص، الآيات: 1-3.

الفصل الثاني: معاني حروف الجر في سورة الصافات

والمقصود منها بيان ما ذكر في آخر الصافات من أنّ جند الله هم الغالبون، وإن رئي أنهم ضعفاء، وإن تأخر نصرهم غلبة، آخرها سلامة للفريقين لأنه سبحانه واحد لكونه محيطاً بصفات الكمال كما أفهمه آخر الصافات من التنزيه والحمد وما معهما¹.

1 إبراهيم بن عمر البقاعي، نظم الدرر، تحقيق عبد الرزاق غالب، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ج16، ص321.

المبحث الثالث: معاني حروف الجر في سورة الصافات

بعد أن بحثنا في تعريف حروف الجر ومعانيها في الفصل الأول، فسنقوم في هذا الفصل برصد حروف الجر واستعمالاتها في سورة الصافات موضحة معانيها، وذلك على النحو التالي:

في قوله تعالى: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا(1)﴾

الواو: واو القسم، حرف جر، معناه القسم للتعظيم يتعلق بفعل محذوف أقسم.¹

والواو فيها يفيد معنى القسم، أي أقسم الله تعالى بالصافات، أقسم الله تعالى بصفوف الملائكة الذين في السماوات، كصفوف المؤمنين في الصلاة²، والقسم تأكيد الشيء بذكر معظم بصيغة مخصوصة، فقولنا «تأكيد السياء»، هذه هي الفائدة القسم، وحروف القسم ثلاث: الواو، الباء، التاء. فالواو أكثر استعمالاً، لكنها لا تدخل إلا على الظاهر، ولا يذكر معها فعل القسم.³

﴿إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾

الباء: حرف جر مبني على الكسر، والباء فيها تفسير معنى التعليل أو السببية، أي زينا السماء بسبب زينة الكواكب⁴، قال محمد سيد طنطاوي، الباء بمعنى الاستعانة، أي إنا بقدرتنا وفضلنا زينا السماء الدنيا التي ترونها بأعينكم بالكواكب⁵.

﴿وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ﴾

من: حرف جر مبني على السكون.

¹ جلال الدين المحلي، جلال الدين السيوطي، تح: فخر الدين قباوة، المفصل في القرآن الكريم المشهور بتفسير الجلالين، مكتبة لبنان ناشرون، 208، ط1، ص1591.

² أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي، تفسير السمرقندي المسمى ببحر العلوم، بيروت، دار الكتب العلمية، 1413-1993م، ج3، ط1، ص109.

³ محمد بن صالح العثيمين، تفسير القرآن الكريم، دار الثريا للنشر، المملكة العربية السعودية، عنبرة، 1424هـ، 2003م، ط1، ص09.

⁴ محمد الطاهر ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير، تونس، الدار التونسية للنشر، 1984، ج22، ص88.

⁵ محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، القاهرة، دار النهضة، مصر، 1998، ج12، ص69.

ومن فيها يفيد معنى التعدية، أي صانه، حماه، حرسه من كلّ شيطان¹، والمقصود من هذه الآية: أي حفظنا السماء حفظا تاما من كلّ شيطان عاد متمرّد عن الطاعة².

﴿ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَدِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾ (8)

إلى: حرف جر.

إلى تفيد هنا معنى التعدية، قال الزمخشري: المتعدي بنفسه يفيد الإدراك، والمتعدي بإلى يفيد الإصغاء مع الإدراك³، وصرح البيضاوي: وتعدية السماع بإلى لتضمنه معنى الإصغاء مبالغة لفيه وتهويلا لما يمنعهم عنه⁴.

من: حرف مبني على السكون.

من تفيد هنا معنى ابتداء الغاية المكانية، أي من أي جهة صعّدوا ليسترقوا السمع⁵، وقال ابن كثير، أي من كل جهة يقصدون السماء منها⁶.

جاء في الكتاب: «وأما (من) فتكون لابتداء الغاية من الأماكن، وذلك قولك: من مكان كذا وكذا إلى مكان كذا وكذا، ونقول إذا كتبت كتابا، من فلان إلى فلان، فهذه الأسماء سوى الأماكن بمنزلتها»⁷، إذن الكوفيون وبعض البصريين يذهبون إلى كونها ابتداء في الزمان مثل المكان، وقد أورد ابن يعيش شواهد أخرى، وذكر أن الذي لا يذهب إلى جواز ذلك لتأويل الآيات و أبيات الشعر.

¹ أنطون بقيقانو، تعدي الأفعال، دار المراد، (د،ت)، ص 103.

² أبو بكر جابر الجزائري، أيسر التفاسير، المدينة المنورة، مكتبة العلوم والحكم، 1415هـ - 1994م، ج4، ط1، ص 398.

³ أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، الكشف، (د.م)، دار الفكر، (د،ت)، ج3، ص 336.

⁴ ناصرالدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، بيروت، دار الكتب العلمية، 1408هـ - 1988، ج2، ط1، ص 290.

⁵ محي الدين الدرويش، إعراب القرآن، بيروت، دار ابن كثير، 1422هـ - 2001م، ج6، ط2، ص 365.

⁶ أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، القاهرة، دار الفكر، (د.ت)، ج4، ص 03.

⁷ أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنير، تح عبد السلام هاوّة، الكتال كتاب سبويه، مكتبة الخانجي، القهرة، دار الرفاعي بالرياض، 1402هـ - 1982م، ط2،

﴿دُخُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ﴾ (9)

اللام: حرف جر مبني على الفتح.

واللام فيها تفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص والاستحقاق، أي لجذه الشياطين المستترقة السمع عذاب من الله واسب¹.

جاء في الكتاب: « ولام الإضافة، ومعناها الملك واستحقاق الشيء²، وقد جعل المرادي لام الاختصاص قسيما للام الملك كما جعل لام الاستحقاق قسيما للام الملك، ولكنه عدّ لام الاختصاص أصلا للمعاني، ولذا قدمها على الملك والاستحقاق³.

﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنِ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ﴾ (11)

من: حرف جر مبني على السكون، وتفيد هنا ابتداء الغاية، يعني خلقنا آدم من نسله من طين حمئة⁴.

﴿هَذَا يَوْمَ الْفَصْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ﴾ (21)

الباء: حرف جر مبني على الكسر.

الباء فيها يفيد معنى التأكيد أو الزيادة، أي هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون، حيث قال المرادي: وزيادتها مع مقيسة مع كثرتها⁵.

﴿مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ﴾ (23)

من: حرف جر مبني على السكون.

¹ ابن جرير الطبري، تفسير الطبري، بيروت، دار الكتب العلمية، 1420هـ- 1999م، ج10، ط3، ص 473.

² أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، المرجع السابق، ص 217.

³ بدر الدين الحسن بن قاسم، الخير الداني في حروف المعاني، تح: فخر الدين قباوة ومحمد ندم فاضل، بيروت، دار الكتب العلمية، 1413هـ- 1992م، ص96.

⁴ أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، تفسير السمرقندي (المسمى بحر العلوم)، ص 12.

⁵ بدر الدين الحسن بن قاسم، الجني الداني في حروف المعاني، ص 310.

و من هنا فيها يفيد معنى بيان الجنس، يعني من الشياطين الذين أضلوهم، ويقال كل معبود زكل من يطاع في المعصية¹. وكدليل نذهب إليه للتوضيح في قوله تعالى: ﴿ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ ﴾ [الحج-30] العلامة الدالة على الجنس أن يحسن جعل (الذي) مكانها لأن المعنى: فاجتنبوا الرجس الذي هو وثن². إلى: حرف جر.

حرف إلى فيها معنى انتهاء الغاية المكانية، يعني إلى طريق الجحيم، والجحيم من النار، ويقال إلى وسط الجحيم³، انتهاء الغاية في الزمان والمكان وغيرهما وهو أصل معانيها⁴ قال سبويه: « وأما إلى فمنتهى لا ابتداء الغاية تقول: من كذا إلى كذا»⁵.

﴿ مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾ (25)

اللام: حرف جر.

واللام فيها يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص والاستحقاق أي لا ينصر بعضكم بعضاً⁶. وقد جعل المرادي لام الاختصاص قسيماً للام الملك كما جعل لام الاستحقاق قسيماً للام الملك، ولكنه عدّ لام الاختصاص أصلاً للمعاني، ولذا قدمها على الملك والاستحقاق⁷.

والمعنى في شبه الملك من المعاني المذكورة لدى المرادي عندما عدّها أنّها تدور في معنى لام الاختصاص والاستحقاق، حيث جاء بمثال على شبه الملك مثل: أدوم ما تدوم لي⁸، وهذا ملك مجازي.

¹ أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، تفسير السمرقندي (المسمى بحر العلوم)، ص 113.

² بدر الدين الحسن بن قاسم، المرجع السابق، ص 310.

³ أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، نفسه، ص 113.

⁴ بدر الدين الحسن بن قاسم، نفسه، ص 385.

⁵ أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، الكتاب كتاب سبويه، ص 231..

⁶ هود بن محكم الهواري، تح: بالحاج بن سعيد شويخي، تفسير كتاب الله العزيز، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1410هـ-1990م، ج3، ط1، ص 447

⁷ بدر الدين بن قاسم، نفسه، ص 96.

⁸ نفسه، 96.

﴿وَأَقْبَلْ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ (27)

على: حرف جر.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء معنويًا أو مجازيًا، أي الانس والشياطين¹، وفي كلام سبويه إشارة إلى العلو الحسي والعلو المعنوي أو العلو الحقيقي والعلو المجازي².

﴿قَالُوا إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ﴾ (28)

عن: حرف جر.

عن فيها يفيد معنى مرادفة المعنى، أي تأتوننا من اليمين، لذا المقصود من هذه الآية، أنكم كنتم تأتوننا من جهة الخير والسعادة³.

وبعض العلماء يرى أنّ المراد باليمين هنا اليمين الشرعية التي هي القسم، وعن بمعنى الباء، تأتوننا باليمين⁴.

﴿وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَآغِينَ﴾ (30)

اللام: حرف جر.

واللام فيها يفيد معنى الملك، أي ما كان عندنا حجة. وفي شرح آخر أي: من ملك فنقهركم به على الشرك⁵.

¹ هود بن محكم الهواري، المرجع السابق، ص 448.

² أبو أوس إبراهيم الشمسان، حروف الجر ودلالاتها وعلاقتها، ص 12.

³ محمد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، بيروت، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات 1417هـ - 1997م، ج 17، ط 1، ص 134.

⁴ محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 79.

⁵ هود بن محكم الهواري، المرجع السابق، ص 448.

الفصل الثاني: معاني حروف الجر في سورة الصافات

وقد ذهب النحاة إلى تشقيق معاني اللام حتى إن المرادي جمع لها ثلاثين قسما¹، وهذا ابن السراج يرى أن تسميتهم اللام لام الملك ليس بشيء، لأن الملك أمر نسبي فقي: غلام لعبد الله، الملك للثاني، وفي: سيد لعبد الله، الملك للأول، وفي: أخ لعبد الله، لا ملك وإنما هي مقارنة².

على: حرف جر، وفيها على تفيد معنى الاستعلاء مجازيا.

وقال المرادي ولم يثبت أكثر البصريين غير هذا المعنى، وتأولوا ما أوهم خلافه³.

من: حرف جر، وفيها يفيد معنى التأكيد أو الزيادة، أي لتأكيد معنى النفي الواقع على السلطان⁴، ومعنى الزيادة استغراق الجنس أو تأكيد استغراقه⁵.

﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَائِقُونَ (31)﴾

على: حرف جر، وفيها يفيد معنى الاستعلاء مجازيا، حيث قال المرادي: ولم يثبت أكثر البصريين غير هذا المعنى، وتأولوا أولهم خلافه⁶.

﴿فَإِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ (33)﴾

في: حرف جر.

حرف يفيد معنى الظرفية المكانية، أي فإنهم في الآخرة مشتركون جميعا في حلول العذاب بهم⁷، وقال المرادي: «إن معنى الظرفية هو الأصل فيها ولا يثبت البصريون غيره»⁸.

¹ بدر الدين بن قاسم، المرجع السابق، ص 96.

² نفسه، ص 96.

³ نفسه، ص 476.

⁴ عبد الواحد صالح، الاعراب المفصل لكتاب الله المرتل، دار الفكر، 1414هـ - 1993م، ج 10، ط 1، ص 18.

⁵ بدر الدين بن قاسم، نفسه، ص 484.

⁶ نفسه، ص 476.

⁷ محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 81.

⁸ بدر الدين بن قاسم، نفسه، ص 250.

﴿إِنَّا كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ (34)﴾

الباء: حرف جر.

والباء فيها يفيد معنى التعدية، أي جرى لهم¹، وفي معنى آخر أي،: غير هؤلاء، أي نعذبهم التابع منهم والمتبوع².

﴿إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ (35)﴾

اللام: حرف جر.

اللام فيها تفيد معنى التعدية، أي أخبرهم، حدثهم³.

﴿وَيَقُولُونَ آتِنَا لَتَارِكُوا آلِهَتَنَا لَشَاعِرٍ مَّجْنُونٍ (36)﴾

اللام فيها يفيد معنى التعليل، أي لأجل شاعر⁴.

وفي معنى آخر أي: يعنون التي صلى الله عليه وسلم، أي: لا نفعل⁵، أي لأجل قول محمد صلى الله عليه وسلم⁶.

﴿بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَّقَ الْمُرْسَلِينَ (37)﴾

الباء: حرف جر، يفيد معنى التعدية أي "أتي به"⁷.

¹ أنطون بقيقانو، تعدي الأفعال، ص 335.

² جلال الدين الحلبي - جلال الدين السيوكي، المرجع السابق، ص 1596.

³ أنطون بقيقانو، تعدي الأفعال، ص 359.

⁴ محي الدين الدرويش، إعراب القرآن الكريم، ص 383.

⁵ هود بن محكم الهواري، المرجع السابق، ص 448.

⁶ جلال الدين الحلبي، جلال الدين السيوطي، نفسه، ص 1596.

⁷ أنطون بقيقانو، نفسه، ص 86.

﴿أَوْلَيْكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَّعْلُومٌ (41)﴾

اللام: حرف جر، يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص والاستحقاق.

﴿فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ (43)﴾

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية، أي في الجنة.

﴿عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ (44)﴾

على: حرف جر، يفيد معنى الاستعلاء الحقيقي.

﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ (45)﴾

على: حرف جر يفيد معنى التعدية، أي دار عليهم بكأس¹.

الباء: حرف جر يفيد معنى التأكيد والزيادة، أي يطاق عليهم بخمر من أنها جارية².

من: حرف جر، يفيد ابتداء الغاية، أي من نهر معين، وهو الجاري على وجه الأرض³

﴿يَبْيَضَاءُ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ (46)﴾

اللام: حرف جر، يفيد شبه الملك، ويعبر عنها بالاختصاص والاستحقاق. أي لذيدة لمن شربها⁴.

¹ أنطون بقيقانو، المرجع السابق ص 273.

² عماد الدين، أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن الكريم، دار نوبليس، بيروت، ط1، 2006، مجلد 8، ص 169.

³ أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط2، 1430هـ-2009م، ص 905.

⁴ وهبة الزحيلي، التفسير المنير، دار الفكر، بيروت، 1411هـ-1991م، ج 23، ط1، ص 98.

﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ (47)

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية أي بداخلها لا يوجد فيها فساد قط¹

عن: حرف جر، يفيد معنى السببية، أي «لا يسكرون بشرب الخمر»²، أي بسبب شرب الخمر.

﴿فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ (50)

على: حرف جر، يفيد معنى الاستعلاء المعنوي.

﴿قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ﴾ (51)

من: حرف جر، يفيد معنى التبعية، أي من أهل الجنة³.

اللام: حرف جر، يفيد معنى الملك، أي كان ملكي قرين.

﴿يَقُولُ أَأَنْتَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ﴾ (52)

من: حرف جر، يفيد معنى التبعية، أي أءنك من بعض المصدقين.

﴿فَاطَّلَعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ (55)

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية، أي في النار، وسط النار⁴.

﴿قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدَتْ لِتُزْدِينَ﴾ (56)

التاء: حرف جر، يفيد معنى القسم، أي أقسم بالله، تا الله لقد كنت تغويني⁵.

¹ أبو القاسم جار الله محمود بن كثير بن عمر الرمخشري الخوارزمي، السابق، ص 905.

² جلال الدين المحلي، جلال الدين السيوطي، المفصل في تفسير القرآن الكريم المشهور بتفسير الجلالين، المرجع السابق، ص 1594.

³ ابن عجيبة، البحر المديد، ج5، ص 232.

⁴ جلال الدين المحلي، جلال الدين السيوطي، نفسه، ص 1599.

⁵ هود بن محكم الهواري، المرجع السابق، ص 454.

﴿وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ (57)﴾

من: حرف جر، يفيد معنى التبعية، أي من الذين أحضروا العذاب كما أحضرته أنت وأمثالك¹. أي من الذين أحضروا العذاب كما أحضرته أنت وأمثالك.

﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَبِيتِينَ (58)﴾

الباء: حرف جر، يفيد معنى التأكيد والزيادة، أي لا تموت أبدا².

﴿إِلَّا مَوْتَتَنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ (59)﴾

الباء: حرف جر، يفيد معنى التأكيد والزيادة، أي لم نكن من المعذبين مثل أهل النار³.

﴿لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ (61)﴾

اللام: حرف جر، يفيد معنى التعليل، أي لنيل مثل هذا النعيم الدائم⁴.

﴿إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ (63)﴾

اللام: حرف جر، يفيد معنى شبيهه الملك وهي الاختصاص، أي جعلناه فتنة تختص للمشركين.

﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ (64)﴾

في: حرف جر، يفيد معنى مرادفة من أي غذيت من النار، ومنها خلقه⁵.

¹ عبد الله بن أحمد بن محمود النفسي، التفسير النفسي، دار إحياء الكتب العربية، (د.ت)، ج4، ص 21.

² أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، المرجع السابق، ص 116.

³ نفسه، ص 116

⁴ جلال الدين الحلبي، وجمال الدين السيوطي، المرجع السابق، ص 1599.

⁵ الإمام حافظ عماد الدين، أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، دار نوبليس، بيروت، ط1، 2006، المجلد18، ص 179.

﴿فَإِنَّهُمْ لَا كَلُونَ مِنْهَا فَمَا لئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ﴾ (66)

من: حرف جر، يفيد معنى التبعيضية أي من الشجرة أي من طلعتها¹.

﴿ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ﴾ (67)

اللام: حرف جر يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق.

على: حرف جر يفيد معنى مع أو المصاحبة، وكذلك معنى الاستعلاء.

من: حرف جر يفيد معنى بيان الجنس.

﴿ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ﴾ (68)

إلى: حرف جر يفيد معنى انتهاء الغاية المكانية، أي إنَّ مردَّهم بعد هذا الفصل إلى النار².

﴿فَهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ﴾ (70)

على: حرف جر، يفيد معنى معية، لأنهم يسرون معها³.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنذِرِينَ﴾ (72)

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية، أي في الذين مضوا من قبلهم (منذرين) يعني الرسل⁴.

﴿وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ﴾ (76)

من: حرف جر يفيد معنى التعدية، أي خلصه منه وأنقده منه⁵.

¹ أبو قاسم جار الله محمود بن كثير بن عمر الزمخشري، المرجع السابق، ص 907.

² عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، المرجع السابق، ص 180.

³ ابن عاشور التحرير والتنوير، دار سحنون، تونس، ص 123.

⁴ هود بن محمك الهواري، المرجع السابق، ص 466.

⁵ أنطون أفقانو، تعدي الأفعال، دار المراد، ص 103.

﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ (78)﴾

على: حرف جر، يفيد معنى التعدية، أي أبقيناها.

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية، أي أبقينا عليه في الآخريين الشاء الحسن¹.

﴿سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ (79)﴾

على: حرف جر، يفيد معنى التعدية.

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية، أي يسلم عليه في جميع الطوائف والأحدم².

﴿إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ (81)﴾

من: حرف جر، يفيد معنى التبعية، أي من بعض عبادنا المؤمنين.

﴿وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ (83)﴾

من: حرف جر، يفيد معنى البعية، أي من أهل دينه³.

﴿إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ (84)﴾

الباء: حرف جر، يفيد معنى المصاحبة، أي جاء ربه بسلامة قلب⁴.

﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ (85)﴾

اللام: حرف جر، يفيد معنى التعدية، أي أخبره وكلمه وحدثه⁵.

¹ هود بن محكم الهواري، المرجع السابق، ص 466.

² عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، المرجع السابق، ص 183.

³ نفسه، ص 183.

⁴ ابن عاشور، التحرير والتنوير، دار سحنون، تونس، ص 437.

⁵ أنطون بقيقانو، المرجع السابق، ص 359.

﴿فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ (87)﴾

الباء: حرف جر، يفيد معنى التعدية، أي اعتقد به¹.

﴿فَنظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ (88)﴾

في: حرف جر، يفيد معنى الظرفية، أي في علم النجوم.²

﴿فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ (90)﴾

عن: حرف جر، يفيد معنى التعدية، فهربوا منه إلى عيدهم³.

﴿فَرَاغَ إِلَى آلِهِتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ (91)﴾

إلى: حرف جر، يفيد معنى انتهاء الغاية المكانية.

﴿مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ (92)﴾

اللام: حرف جر، يفيد معنى، شبه الملك.

﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ (93)﴾

على: حرف جر، يفيد معنى الاستعلاء، أي فصال على آلهتهم⁴.

الباء: حرف جر، يفيد معنى السببية، إذ كان المقصود باليمين الحلف، ولها معنى الاستعانة إذ كان المقصود بها اليد اليمنى.

¹ أنطون بقيقانو، المرجع السابق، ص 277.

² أبو قاسم جار الله محمود بن كثير بن عمر الزمخشري، المرجع السابق، ص 908.

³ نفسه، ص 908.

⁴ هود محكم الهواري، المرجع السابق، ص 467.

﴿فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ (94)﴾

إلى: حرف جر يفيد معنى العدية، أي أسرعوا إليه.

﴿قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ (97)﴾ ذ

اللام: حرف جر يفيد معنى شبه الملك.

في: حرف جر يفيد معنى الظرفية، أي في النار.

﴿فَارَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ (98)﴾

الباء: حرف جر يفيد معنى العدية، أي شأؤله¹.

﴿وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيَهْدِينِ (99)﴾

إلى: حرف جر يفيد معنى انتهاء الغاية، أي متوجه إلى ربي بعبادتي ووجهي².

﴿رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ (100)﴾

اللام: حرف جر يفيد معنى العدية، أي جادلي وأعطاني³.

من: حرف جر يفيد معنى التبويض أي رب هب لي بعض الصالحين⁴.

﴿فَبَشِّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ (101)﴾

الباء: حرف جر يفيد معنى التعدية، أي وهبناه ولد ذي حلم.

¹ أنطون ب قيقانو، المرجع السابق، ص 341.

² هود محكم الهواري، المرجع السابق، ص 468.

³ أنطون ب قيقانو، المرجع نفسه، ص 480.

⁴ عبد الواحد صالح، المرجع السابق، ص 47.

﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (102)﴾

في: حرف جر يفيد معنى الظرفية.

من: حرف جر يفيد معنى التبعية، أي من بعض الصابرين.

﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ (103)﴾

اللام: حرف جر يفيد معنى الاستعلاء، أي أكبه على وجهه¹.

﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ (107)﴾

الباء: حرف جر يفيد معنى المقابلة، أي مقابل ذبح أو كبش عظيم.

﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ (108)﴾

على: حرف جر يفيد معنى التعدية، أي أبقيناه.

في: حرف جر يفيد معنى الظرفية، أي في الأمم التي ستأتي من بعده²

﴿سَلَامٌ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ (109)﴾

على: حرف جر يفيد معنى التعدية.

﴿إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ (111)﴾

من: حرف جر يفيد معنى التبعية، أي من بعض عبادنا المؤمنين.

¹ عماد الدين أبو الفداء، المرجع السابق، ص 189.

² محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 92.

﴿وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ (112)﴾

الباء: حرف جر يفيد معنى التعديّة، أي بشرناه بنبوة إسحاق¹.

من: حرف جر يفيد معنى التبعية، أي من الصالحين.

﴿وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ وَمِن ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ مُبِينٌ (113)﴾

على: حرف جر يفيد معنى التعديّة، أي أفضنا عليهما بركات الدين والدنيا.

من: حرف جر يفيد معنى الجنس جنس، أي جنس ذريتهما.

اللام: حرف جر يفيد معنى التعديّة، وقد عدى واسم الفاعل، بمعنى ومن ذريتهما من هو محسن في عمله ومنهم من هو ظالم لنفسه².

﴿وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ (114)﴾

على: حرف جر يفيد معنى التعديّة، أي تكرم عليهما، وتفضل عليهما³.

﴿وَنَجَّيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكُرْبِ الْعَظِيمِ (115)﴾

من: حرف جر يفيد معنى التعديّة، أي حلصناهما من فرعون وقومه⁴.

﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْأَخْرَبِ (119)﴾

على: حرف جر يفيد معنى التعديّة، أي أبقيناها.

في: حرف جر يفيد معنى الظرفية.

¹ أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، المرجع السابق، ص 122.

² عبد الواحد صالح، المرجع السابق، ص 54.

³ أنطون ب قيقانو، المرجع السابق، ص 410.

⁴ هود محكم الهواري، المرجع السابق، ص 471.

﴿إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ (122)﴾

من: حرف جر يفيد معنى التبعيض، أي من بعض عبادنا المؤمنين.

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ (122)﴾

من: حرف جر مبني على السكون، وعباد: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، لأنه جمع التكسير، نا: ضمير المتكلمين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، والجار والمجرور خبر إنَّ، وهما في إنَّهما إسمها، وشبه الجملة في محل رفع خبر إنَّ .

من: يفيد التبعيض، أي إنَّهما بعض عبادنا المؤمنين.

وفي قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ (123)﴾

من: حرف جر.

من: تفيد معنى التبعيض، أي وإنَّ إلياس بعض المرسلين.

يقول الله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ (124)﴾

اللام: حرف جر واللام هنا تفيد معنى التعدية، أي كلمه وأخبره¹.

﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ (129)﴾

على: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر، والجار والمجرور صفة للمفعول المحذوف، أي ثناء كائننا عليه.

على: تفيد معنى التعدية، أي أبقيناها.

¹أنطون ب قيقانو، المرجع السابق، ص 359.

في: حرف جر.

في: تفيد معنى الظرفية، أي في الأمم التي ستأتي من بعده إلى يوم القيامة¹.

وفي قوله أيضا: ﴿سَلَامٌ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ (130)﴾

على: حرف جر، وآل ياسين: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة، لأنه اسم الذي لا ينصرف للعجمة.

والعلم، والجار والمجرور خبر، وسلام مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لما فيها من معنى الدعاء.

على: تفيد معنى التعدية.

¹ محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، ص 92.

حائمه

خاتمة:

هذا وقد وصلت مذكرتنا إلى نهايتها ، وبعد قطع شوط كبير ترنحنا فيه بين حروف الجر وبين سورة الصافات ومبانيها، فقد خلصنا إلى عدة نتائج نذكرها كالآتي:

- 1) عرفنا ماهية حروف الجر ومكانتها في النحو العربي عموماً.
 - 2) على طالب علم النحو مراعاة ضوابط استعمال حروف الجر، وعليه أيضاً استقراء منهج النحويين في حذف حروف الجر، أو معرفة معانيها عندما تتراسم ويتداخل المعنى.
 - 3) تتنوع معاني حروف الجر حسب مبانيها بين أقوال كثيرة للنحاة أشهرها ما جاء به النحوي ابن هشام الأنصاري.
 - 4) أجمع المفسرون إلا ما شذ على اسمية سورة الصافات واختلفوا في معناها على أقوال أرجحها ما أتى به البقاعي وغيره من المفسرين.
 - 5) عرفنا كيف تتناسب السور القرآنية لما قبلها وما بعدها إذ أنها توقيفية محضة، وكذلك عرفنا هذا الأمر في سورة الصافات حين ناسبت سورتي يس وص.
 - 6) حاولنا تقدير المعاني في دراسة دلالية ونحوية لحروف الجر في بعض آيات سورة الصافات.
- وفي الأخير نرجو أن نكون قد وفّقنا في معالجتنا هذا الغرض، وأننا لم نبخس النحو العربي حقه عندما تطرقنا إلى دراسة تطبيقية لمعاني حروف الجر في سورة الصافات، وما توفيقنا في كلّ شيء إلا بالله عليه نتوكل وإليه نُؤيَّب، وهو يهدي إلى السبيل المستقيم.

الملاحق

الملحق سورة الصافات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ۝١ فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا ۝٢ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ۝٣ إِنَّ
 إِلَهُكُمْ لَوَاحِدٌ ۝٤ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ
 ۝٥ إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ۝٦ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ
 مَارِدٍ ۝٧ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ۝٨
 دُحُورًا وَهُمْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ ۝٩ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ
 ثَاقِبٌ ۝١٠ فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ
 طِينٍ لَازِبٍ ۝١١ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ۝١٢ وَإِذَا ذُكِرُوا لَا يَذْكُرُونَ
 ۝١٣ وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخَرُونَ ۝١٤ وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ۝١٥
 آءِذَا مِنَّا وَكُنَّا نُرَابًا وَعَظْمًا آءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ۝١٦ أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ ۝١٧ قُلْ
 نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ۝١٨ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ ۝١٩
 وَقَالُوا يَوَيْلَنَا هَذَا يَوْمُ الدِّينِ ۝٢٠ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنتُمْ بِهِءِ
 تَكْذِبُونَ ۝٢١ أَحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ
 ۝٢٢ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ ۝٢٣ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ
 مَسْئُولُونَ ۝٢٤ مَا لَكُمْ لَا تَنصَرُونَ ۝٢٥ بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ ۝٢٦ وَأَقْبَلَ

بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٢٧﴾ قَالُوا إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ ﴿٢٨﴾
قَالُوا بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٢٩﴾ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ
قَوْمًا طَٰغِينَ ﴿٣٠﴾ فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَٰبِقُونَ ﴿٣١﴾ فَأَعْوَيْنَكُمْ إِنَّا كُنَّا
غَوِينَ ﴿٣٢﴾ فَإِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّا كَذَلِكْ نَفْعَلُ
بِالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ
﴿٣٥﴾ وَيَقُولُونَ إِنَّا لَتَارِكُوا ءَالِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَجْنُونٍ ﴿٣٦﴾ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ
وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّكُمْ لَذَٰبِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَمَا تُحْزَنُونَ
إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٣٩﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿٤٠﴾ أُولَٰئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ
مَعْلُومٌ ﴿٤١﴾ فَوَٰكِهِ وَهُمْ مُكْرَمُونَ ﴿٤٢﴾ فِي جَنَّةِ النَّعِيمِ ﴿٤٣﴾ عَلَى سُرُرٍ
مُنْقَبِلِينَ ﴿٤٤﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ﴿٤٥﴾ بِيَضَاءٍ لَذِقٍ لِلشَّرِيبِينَ
﴿٤٦﴾ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴿٤٧﴾ وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ
عِينٌ ﴿٤٨﴾ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴿٤٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ
﴿٥٠﴾ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥١﴾ يَقُولُ أَهِيَ تَكَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ
﴿٥٢﴾ أَهِيَ ذَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَهِيَ نَا لِمَدِينُونَ ﴿٥٣﴾ قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ
﴿٥٤﴾ فَاطَّلَعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٥٥﴾ قَالَ تَاللَّهِ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينَ ﴿٥٦﴾

وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴿٥٧﴾ أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ ﴿٥٨﴾ إِلَّا
 مَوْتَنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُعَدَّيْنَ ﴿٥٩﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٦٠﴾
 لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴿٦١﴾ أَذَلِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُّومِ
 ﴿٦٢﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ ﴿٦٣﴾ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ
 الْجَحِيمِ ﴿٦٤﴾ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رِئُوسُ الشَّيْطَانِ ﴿٦٥﴾ فَإِنَّهُمْ لَا يَكُونُونَ مِنْهَا
 فَمَائِثُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿٦٦﴾ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِّنْ حَمِيمٍ ﴿٦٧﴾ ثُمَّ
 إِنَّ مَرَجِعَهُمْ إِلَى الْجَحِيمِ ﴿٦٨﴾ إِنَّهُمْ أَفْوَاءٌ أَبَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴿٦٩﴾ فَهُمْ
 عَلَىٰ آثَرِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴿٧٠﴾ وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأُولِينَ ﴿٧١﴾
 وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنذِرِينَ ﴿٧٢﴾ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
 الْمُنذِرِينَ ﴿٧٣﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿٧٤﴾ وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُوْحَ
 فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ ﴿٧٥﴾ وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾
 وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ ﴿٧٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿٧٨﴾ سَلَامٌ عَلَى
 نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ ﴿٧٩﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا
 الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨١﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ ﴿٨٢﴾ ﴿٨٣﴾ وَإِن مِّن شَيْعَةٍ
 لِآبْرَاهِيمَ ﴿٨٣﴾ إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨٤﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ

مَاذَا تَعْبُدُونَ ﴿٨٥﴾ أَيْفَكَاءِ إِلَهَةٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ ﴿٨٦﴾ فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ
 الْعَالَمِينَ ﴿٨٧﴾ فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ ﴿٨٨﴾ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴿٨٩﴾ فَنُوحُوا
 عَنْهُ مَدْبِرِينَ ﴿٩٠﴾ فَرَأَى إِلَى آيَاتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٩١﴾ مَا لَكُمْ لَا
 تَنْطِقُونَ ﴿٩٢﴾ فَرَأَى عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴿٩٣﴾ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ ﴿٩٤﴾
 قَالَ أَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴿٩٥﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا ابْنُوا
 لَهُ بُيُوتًا فَأَلْفُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴿٩٧﴾ فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمْ
 الْأَسْفَلِينَ ﴿٩٨﴾ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيِّدِينَ ﴿٩٩﴾ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ
 الصَّالِحِينَ ﴿١٠٠﴾ فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ ﴿١٠١﴾ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعَى
 قَالَ يَبْنَئِي إِنِّي آرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى ﴿١٠٢﴾ قَالَ
 يَتَّيَّبُ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴿١٠٣﴾ فَلَمَّا
 أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴿١٠٤﴾ وَنَدَيْنَاهُ أَنْ يَتَّيَّبِرْهُمُ ﴿١٠٤﴾ قَدْ صَدَّقْتَ
 الرُّبِّيًّا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٠٥﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ
 ﴿١٠٦﴾ وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ﴿١٠٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿١٠٨﴾ سَلَامٌ
 عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴿١٠٩﴾ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٠﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا
 الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١١﴾ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١١٢﴾ وَبَارَكْنَا

عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ^ع وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ^م مُبِينٌ
 ١١٣ ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴿١١٤﴾ وَبَجَيْنَهُمَا وَقَوْمَهُمَا
 مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿١١٥﴾ وَنَصَرْنَاهُمْ فَاكْتَوُوا هُمُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٦﴾
 وَءَايَنَّا لَهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ ﴿١١٧﴾ وَهَدَيْنَاهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
 ١١٨ ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْأَخْرَبِ ﴿١١٩﴾ سَلَّمْ عَلَىٰ مُوسَىٰ
 وَهَارُونَ ﴿١٢٠﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٢١﴾ إِنَّهُمَا
 مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٢﴾ وَإِنَّ إِيَّاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ
 قَالَ لِقَوْمِهِ أَأَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٢٤﴾ أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ
 ١٢٥ ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٢٦﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَنَّهُمْ
 لَمُحْضَرُونَ ﴿١٢٧﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿١٢٨﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْأَخْرَبِ
 ١٢٩ ﴿سَلَّمْ عَلَىٰ إِيَّاسِينَ ﴿١٣٠﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٣١﴾ إِنَّهُ مِنْ
 عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾ وَإِنَّ لُوطًا لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٣﴾ إِذْ بَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ
 أَجْمَعِينَ ﴿١٣٤﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ﴿١٣٥﴾ ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَخْرَبِينَ ﴿١٣٦﴾
 وَإِنَّا لَنُؤْتِيهِم مِّنْهُمْ مَّصِيبِينَ ﴿١٣٧﴾ وَبِالْبَلَاءِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٣٨﴾ وَإِنَّ
 يُوسُفَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٩﴾ إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴿١٤٠﴾ فَسَاهَمَ

فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴿١٤١﴾ فَالْتَمَمَهُ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿١٤٢﴾ فَلَوْلَا أَنَّهُ
 كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلْبَثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٤٤﴾ ❀
 فَبَدَّنَهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ
 ﴿١٤٦﴾ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿١٤٧﴾ فَآمَنُوا فَمَتَّعْنَاهُمْ
 إِلَى حِينٍ ﴿١٤٨﴾ فَاسْتَفْتِهِمُ الرِّبِّيكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ ﴿١٤٩﴾ أَمْ
 خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴿١٥٠﴾ أَلَا إِنَّهُمْ مِّنْ
 إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ﴿١٥١﴾ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٥٢﴾ أَصْطَفَى
 الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴿١٥٣﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿١٥٤﴾ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿١٥٥﴾ أَمْ
 لَكُمْ سُلْطَانٌ مُّبِينٌ ﴿١٥٦﴾ فَأَتُوا بِكِنْيَتِكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٥٧﴾ وَجَعَلُوا
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿١٥٨﴾ سُبْحَانَ
 اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿١٥٩﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ ﴿١٦٠﴾ فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ﴿١٦١﴾
 مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفِتْنَيْنِ ﴿١٦٢﴾ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ ﴿١٦٣﴾ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ
 مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴿١٦٤﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴿١٦٥﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ ﴿١٦٦﴾ وَإِنْ
 كَانُوا لَيَقُولُونَ ﴿١٦٧﴾ لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأُولِينَ ﴿١٦٨﴾ لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ
 الْمُخْلِصِينَ ﴿١٦٩﴾ فَكَفَرُوا بِهِ ۖ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿١٧٠﴾ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا

لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴿١٧١﴾ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ ﴿١٧٢﴾ وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ
 ﴿١٧٣﴾ فَنُوحٍ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٤﴾ وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٥﴾ أَفِعَذَابِنَا
 يَسْتَعْجِلُونَ ﴿١٧٦﴾ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنذَرِينَ ﴿١٧٧﴾ وَتَوَلَّىٰ
 عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٨﴾ وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٩﴾ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ
 الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

ثانياً: المصادر

1. إبراهيم بن عمر البقاعي، مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور، المملكة العربية السعودية- الرياض، مكتبة المعارف، 1987.
2. إبراهيم بن عمر البقاعي، نظم الدرر، تحقيق عبد الرزاق غالب، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
3. أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنير، تح عبد السلام هارون، كتاب سبويه، مكتبة الخانجي، القاهرة، دار الرفاعي بالرياض، 1402هـ- 1982م، ط2.
4. أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي، تفسير السمرقندي المسمى ببحر العلوم، بيروت، دار الكتب العلمية، 1413- 1993م، ج3، ط1.
5. ابن هشام الأنصاري، المغني اللبيب عن كتب الأعرابي، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط1، 1418هـ- 1998م.
6. ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، بيروت، دار الكتب العلمية، 1408هـ- 1988، ج2، ط1.
7. عبد الرحمن الثعالبي المالكي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، ج5.
8. ابن جرير الطبري، تفسير الطبري، بيروت، دار الكتب العلمية، 1420هـ- 1999م، ج10، ط3.
9. ابن هاشم الأنصاري، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، 1399هـ- 1979م، ط5، ج3.
10. ابن جزى الكلبي، التسهيل في علوم التنزيل، دار الأرقم، بيروت - لبنان، ج5، ط1.
11. أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، القاهرة، دار الفكر، (د.ت)، ج4.
13. آدم بمبا، أسماء القرآن الكريم وأسماء سورة وآياته، مركز جمعية الماجد للثقافة والتراث، دبي، 2009.
14. بدر الدين الحسن بن قاسم، الخير الداني في حروف المعاني، تح: فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، بيروت، دار الكتب العلمية، 1413هـ- 1992م.
15. بدر الدين الزركشي، البرهان في علوم القرآن، تحقيق ألبي الفضل الدمياطي، دار الحديث، القاهرة، 2006.

16. جلال الدين المحلي، جلال الدين السيوطي، تح: فخر الدين قباوة، المفصل في القرآن الكريم المشهور بتفسير الجلالين، مكتبة لبنان ناشرون، 208، ط1.
17. شهاب الدين محمود الألوسي، روح المعاني، دار إحياء التراث، بيروت-لبنان، ج 23.

ثالثاً: المراجع

1. محمد بن صالح بن عثيمين، تفسير القرآن الكريم، المملكة العربية السعودية- عنيزة، دار الثريا، 2003، ط1.
2. محمد الطاهر ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير، دار التونسية، ط1، 1984، ج3.
3. عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، (د.ت)، القاهرة، ج2، ط9.
4. فهد خليل زايد، الحروف معانيها ومخارجها وأصواتها في لغتنا العربية، دار يافا العلمية- عمان، ط1، 2007.
5. غريد الشيخ، المتقن الجامع اللغة العربية، نحوها و صرفها.
6. محمد حسين العزة، الحروف والأدوات وتأثيرها على الأسماء والأفعال.
7. إبراهيم قلاطي، قصة الإعراب، كتاب في النحو والصرف لجميع المراحل التعليمية، دار الهدى، عين مليلة- الجزائر، ط2009.
8. أبو أوس إبراهيم الشمسان، حروف الجر دلالاتها وعلاقاتها، مطبعة المدني، جدة، 1987، (د.ط).
9. محمد سليمان عبد الله الأشقر، معجم علوم اللغة العربية، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1422هـ-2001م، ط1.
10. ناصر لوحيشي، ذهبية يورويس، المنصوبات والمحجرات في اللغة العربية، نحوها و صرفها، دار الراتب الجامعية، بيروت- لبنان.
11. محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، القاهرة، دار النهضة، مصر، 1998، ج12.
12. أنطون بقيقانو، تعدي الأفعال، دار المراد، (د.ت)، ص 103.
13. أبو بكر جابر الجزائري، أيسر التفاسير، المدينة المنورة، مكتبة العلوم والحكم، 1415هـ-1994م، ج4، ط1.
14. محي الدين الدرويش، إعراب القرآن، بيروت، دار ابن كثير، 1422هـ-2001م، ج6، ط2.
15. عبد الواحد صالح، الاعراب المفصل لكتاب الله المرتل، دار الفكر، 1414هـ-1993م، ج10، ط1.

الفہرِس

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
	كلمة شكر وتقدير
	إهداء
أ - ج	مقدمة
5 - 2	مدخل
29-7	الفصل الأول: حروف الجر ومعانيها
7	المبحث الأول: حروف الجر
10	المبحث الثاني: حذف حروف الجر
13	المبحث الثالث: معاني حروف الجر
54-31	الفصل الثاني: معاني حروف الجر في سورة الصافات
31	المبحث الأول: التعريف بسورة الصافات
33	المبحث الثاني: مناسبتها لما قبلها وما بعدها
37	المبحث الثالث: معاني حروف الجر في سورة الصافات
56	خاتمة
57	الملاحق
65	قائمة المصادر والمراجع
68	الفهرس