

● قائمة المصادر والمراجع:

* القرآن الكريم، برواية ورش عن نافع بطريق الأزرق.

أ: *أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي، منشورات الهيئة المصرية العام، 1970م.

*أرمان كوفاليه، مدخل إلى السوسيولوجيا، تر: نبیه صقر، بيروت، 1988م.

ج: *جمهورية افلاطون، بيروت، 1969م.

د: *دور كهانم، قواعد المنهج في علم الاجتماع، ترجمة الدكتور محمد قاسم مكتبة النهضة، مصر، 1961م.

ر: *ريمون آرون، المجتمع الصناعي، ترجمة فكتور باسيل، منشورات عويدات، بيروت، 1965م.

س: *سمير سعيد حجازي، مناهج النقد الأدبي المعاصر، دار التوفيق للطباعة والنشر والتوزيع، سوريا، ط1، 2004م.

ص: *صلاح فضل، مناهج النقد المعاصر، منشورات ميرت، القاهرة، ط1، 2002م.

ع: *عبد الحميد بوسماحة، الموروث الشعبي في روايات "عبد الحميد ابن هذوقة"، دار السبيل، الجزائر، 2008م.

*علي عبد الواحد وافي، ابن خلدون مؤسس لعلم الاجتماع، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة، يناير، 1962م.

*عبد الباسط عبد المعطي، اتجاهات نظرية في علم الاجتماع، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، العدد 44، 1982م.

*عبد الرحمن بدوي، فن الشعر لأرسطو، دار الثقافة، بيروت، 1975م.

*عبد الرحمن ابن خلدون، المقدمة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1972م.

*عزیز الماضي شكري، في نظرية الأدب، دار الحداثة، بيروت، الطبعة الأولى، 1986م. و الطبعة الأولى، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

*عبد المالك مرتاض، في نظرية الرواية، عالم المعرفة، الكويت، 1998م.

*عمار بلحسن، الأدب والأيدولوجيا، المؤسسة الوطنية للكتاب (دط)، 1984م.

ق: *قصي الحسين، سوسيولوجية الأدب دراسة الواقعة الأدبية على ضوء علم الاجتماع، دار البحار، بيروت، 2009م.

ل: *لسان العرب، ابن منظور الإفريقي، دار صادر، بيروت.

م: *محمد مصايف، الرواية الجزائرية الحديثة "بين الواقعية والالتزام"، دار العربية للكتاب، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1983م.

*محي الدين أبو شقرا، مدخل إلى سوسيولوجيا الأدب العربي، الدار البيضاء، المغرب، المركز الثقافي العربي، الطبعة الأولى، 2005م.

*مصطفى الخشاب، علم الاجتماع ومدارسه، دار المعارف، مصر، 1980م.

*محمد مصايف، دراسات في الأدب والنقد، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1988م.

*محمد بوشحيط، الكتابة لحظة وعي، مقالات نقدية، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984م.

ن: *نجيب محمود زكي، كتاب أرسطو في الشعر، تحقيق شكري عباد، دار الكتاب العربي، القاهرة، 1967م.

و: *وائل بركات، وائل السيد غسان، مقدمة في المناهج النقدية للتحليل الأدبي، دمشق، 1995م.

● الدوريات:

*مجلة دراسات عربية، بيروت، يونيو، 1978م.

*مجلة النقد والدراسات الأدبية واللغوية: دورية محكمة يصدرها فريق البحث لمخبر الدراسات الأدبية والنقدية واللسانية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، قسم اللغة العربية، جامعة سيدي بلعباس، الجزائر، العدد الأول، 1426/ 2005م.

*مقال، النقد الاجتماعي للأدب نشأته وتطوره، إضاءات نقدية (فصلية محكمة)، العدد السادس، صيف حزيران، 2012م.

*مجلة الثقافة والثورة، محمد سعادي، الشهداء يعودون هذا الأسبوع، وزارة التعليم العالي، العدد 11، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

● مراجع أجنبية:

*zeitlim, I, Ideology and development of sociological theory, op.cit.

● مواقع الإنترنت:

*<http://ar.wikipedia.org/wiki>.