

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة الدكتور. مولاي الطاهر.

كلية الآداب واللغات والفنون

قسم اللغة العربية وآدابها



مذكرة مقدمة لنيل شهادة ليسانس في الآداب و اللغات

تخصص لسانيات عامة

## اسم الإشارة في القرآن الكريم ( سورة الأنعام ) أنموذجاً

تحت إشراف الأستاذ:

\* د- كريم بن سعيد

من إعداد:

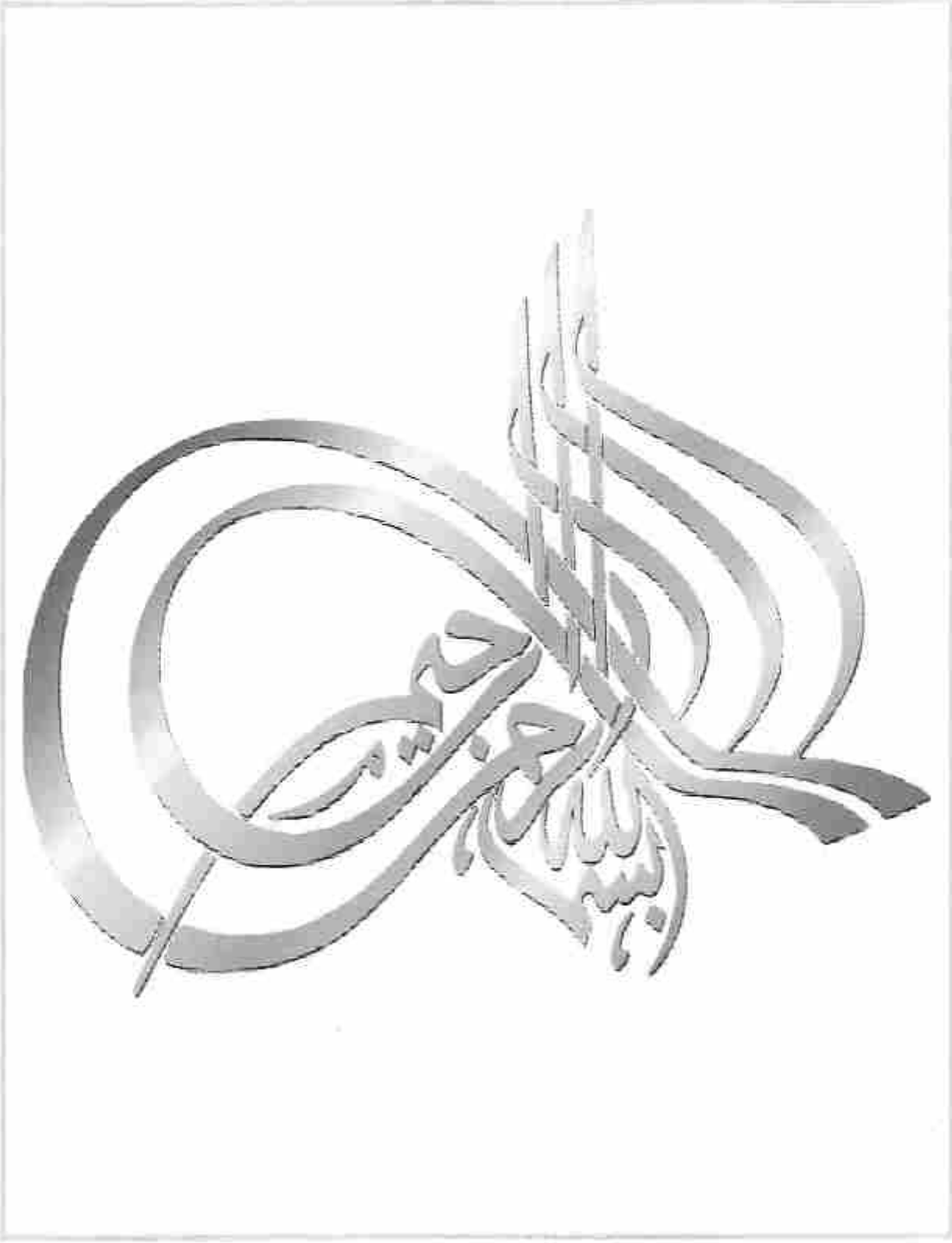
\* عابدي إكرام فريال

\* صحر اوي سمية

السنة الجامعية:

2018/2017 م

1439/1438 هـ



# إهداء

إلى من نقش حروف اسمه من ذهب إلى من كان يحميني بقلبه قبل يديه الذي شقا من أجل سعادتني إلى علمني  
أسول الحياة إلى مثال الأيوة الأعلى ورمز الرجولة والشخصية إلى أجل اسمه بكل افتخار إلى أبي العزيز رعاه  
الله .

إلى اعز ما في الوجود التي حملتني بأمانها وأحلامها إلى تبع الجنان إلى من سقتني كأسا من بحر انقيام إلى من قال  
عنها رسولنا الحبيب أمك ثم أمك ثم أمك إلى رفيقة دربي ونور قلبي إلى اعلى ما عظمت لي الحياة أمي العلية  
حفظها الله .

إلى من صدق فيه القول "كاد المعلم إن يكون رسولا" إلى الأستاذ المشرف بن سعيد قمة العطاء العلمي  
والأخلاقي

إلى ينابيع أملي من دعت روعي في روحهم لتصبح روح واحدة إلى أجل ما اهدت لي الحياة إلى اخواني "  
محمد , جنود , غلال , كمال , فتحة , سكينه , إلى من ضمها التراب حنونة وجدتي وأبناء العائلة النصار  
وخاصة ادم وعمومة

إلى من عشت معهن أجل الخظات وربطتني بمن اسمي معاني الحب والتقدير والوفاء صديقاتي : اكرام ليني ,  
رائية , زينب .....

إلى اعز واعلا شخص إلى من وجدته في السراء والضراء إلى حبيبي عبد القادر

إلى الاهل والاقارب ومن يحمل لقب صحراوي , بوعكة .

بن يمنة , هرياش

إلى كل من قامني عناء هذا العمل اكرام فريال

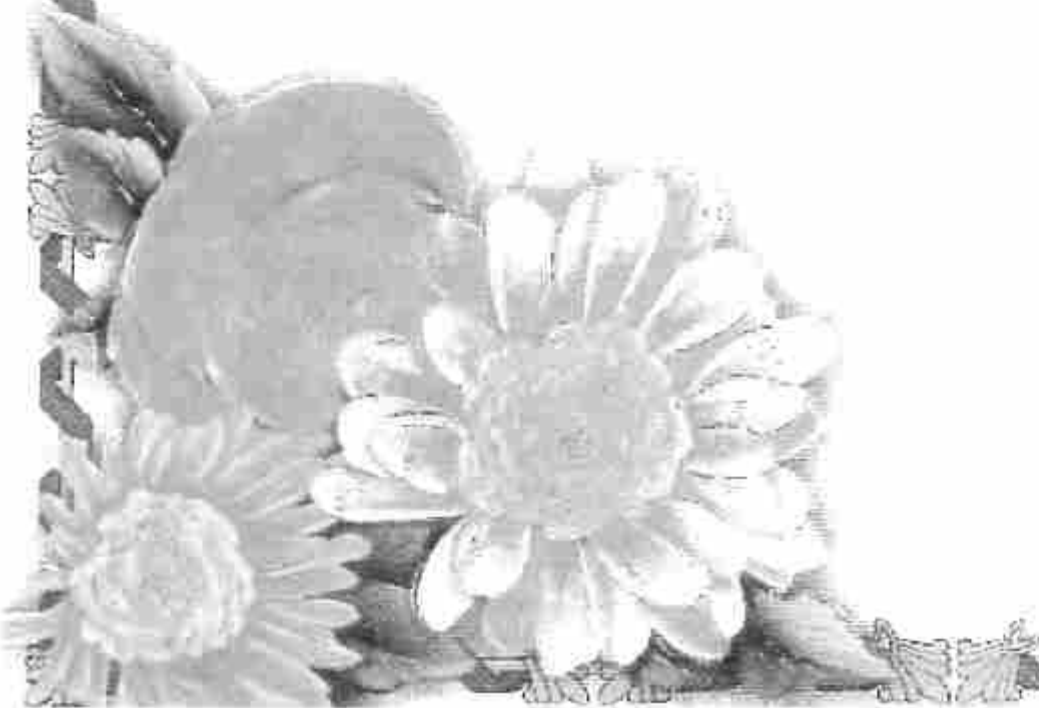
إلى كل من نسيتهم قلبي فهم منقوشون في ذاكرتي

# شكر ووفاء

عملت بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من لا يشكر الناس يشكر الله  
"ونشكر الله على توفيقه لنا لانجاز هذا البحث.

يسعنا ويشرفنا أن نتقدم بجزيل الشكر إلى من ساهم معنا في انجاز هذا العمل ، سواء  
من قريب أم من بعيد

ونخص بالذكر الأستاذ القدير بن سعيد المشرف على بحثنا فلم يدخل علينا بتوجيهاته  
، ونصائحه علينا ولم يتوان في تقديم آرائه الصائبة لنا، حتى تم انجاز هذا العمل كما  
نتقدم بالشكر والتقدير إلى كل من ساهم تكوينيا طلية مشوارنا الدراسي من استاتذة  
ومعلمين



# إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم ( قل اعملوه فسيري الله عملكم ورسوله والمؤمنين )

صدق الله العظيم

أني لا يظيب نبي إلا بشكرك ولا يظيب أنتبار إلا بضاعتهك ولا تظيب المحضات إلا بذكرك ولا تظيب  
الآخرة إلا بعقوبك ولا تظيب الجنة إلا ببرائك

إني من بلغ الرسالة وأدى الأمانة .. وتصح الأمة ... إلى نبي الرحمة وتوزر العالمين " سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم "

إني من كلفه الله بالهيبة والوقار .. إلى من علمني العطاء بدون انتظار إلى من جعل اسمه بكل اقتحار .. أرجو من  
الله إن يجد في عمرك لثرى ثمارا حان قضاؤها بعد طول انتظار وستبقى كلماتك تجرى استندي بها اليوم وفي  
الغد وإلى الأبد. " والدي العزيز "

إني ملائكي الحياة .. إلى معنى الحب والتفاني .. إلى من كان لدعائها سرنجاحي إلى أغلى الحبيب " أمي "

إلى جلدتي الحبيبة وأخواني ياسين ورضوان .

إني من تحلم بالانخاء وتميزو بالوفاء والعطاء إلى يتايح الصلح الصافي إلى من معتمه سعادت . ويرفقتهم في  
حروب الحياة الخلوة والخزينة سرت إلى من كانوا معي على طريق النجاح والخير

صديقاتي " أكرام، نوريمان، عامرية، مروة، كة، خاتمة "

## فسيول



## خطة البحث

مقدمة :

الفصل الأول : مفاهيم أولية حول اسم الإشارة .

المبحث الأول : ماهية اسم الإشارة .

المطلب الأول : تعريف اسم الإشارة .

المطلب الثاني : أنواع أسماء الإشارة .

المطلب الثالث : ملاحق حول اسم الإشارة .

المبحث الثاني : الإعراب والبناء في اسم الإشارة .

المطلب الأول : مفهوم الإعراب والبناء .

المطلب الثاني : حقيقة الإعراب .

المطلب الثالث : موقع اسم الإشارة من الإعراب والبناء .

المبحث الثالث : اسم الإشارة في القرآن الكريم .

المطلب الأول : أهمية الإعراب في القرآن الكريم .

المطلب الثاني : بعض النماذج الإعرابية له .

الفصل الثاني : الموقع الإعرابي لاسم الإشارة في سورة الأنعام .

المبحث الأول : سورة الأنعام .

المطلب الأول : التعريف بالسورة .

المطلب الثاني تسميتها بالأنعام وفضلها .

المبحث الثاني : اسم الإشارة في سورة الأنعام .

المطلب الأول : إحصاؤه في السورة .

المطلب الثاني : موقعه الإعرابي فيها .

المطلب الثالث : دلالاته في السورة .

المبحث الثالث : اسم الإشارة ودوره في التماسك النصي للسورة .

المطلب الأول : التعرف بالتماسك النصي .

المطلب الثاني : أهمية التماسك النصي .

المطلب الثالث : دور اسم الإشارة في تحقيقه للسورة .

الخاتمة .

قائمة المصادر و المراجع .

## مقدمة:

القرآن الكريم هو رسالة دينية ، و هو أرقى مستوى من مستويات الكلام العربي و البحث فيه بحث في أسلوبه و في خصائصه النحوية ، و لقد تُرِفَت اللغة العربية بحمل معانيه - الجلية منه

و الخفية لما لها من خصائص و مميزات تحلت بها دون سائر اللغات ، قال تعالى " وَإِنَّهُ لَنَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ { الشعراء/192} نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ { الشعراء/193} عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ { الشعراء/194} بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ". الشعراء.

فكانت صلتها به لا تكاد تنفصم - فهو كتابها الأول - و قد قدر لها أن ترتبط به فه في حضارتها و تاريخها ، منه استمدت بعض العلوم العربية أصولها و من أجله و وضعت قوانينها.

فالباحث في لغة القرآن الكريم و أساليبه يجد نفسه أمام مستوى رفيع من النصوص ، سواء من حيث المبني أو من حيث قدرة الألفاظ على الإعراب عن دقائق المعنى ، و إدراكنا منا لهذه الحقيقة جاءتنا فكرة دراسة إحدى الأسماء الواردة في القرآن الكريم في السور الطوال منها و القصار و نقصد هنا " أسماء الإشارة " ، هذا الموضوع الذي تشابكت في اختياره و بلورته - من مجرد فكرة عابرة إلى واقع فعلي - جملة من الظروف و المعطيات لعل أهمها عامل التخصص باعتبارنا ضمن قسم اللغة العربية و آدابها ، يتدرج في أولى اهتماماتنا مثل هذه المواضيع النحوية.

ومن هنا نجد موضوعنا هذا مبررا له وتظهر رغبتنا في استجلاء الخصائص النحوية و الدلالية لأسماء الإشارة في القرآن الكريم بانخاذ " سورة الأنعام " نموذجا إذا أن قراءتها قراءة متمعنة جعلتنا نتساءل عن سبب كثرة ورود هذه الأسماء فيها ، و عن ماهيتها و أقسامها ، و كذا عن المواقع الإعرابية التي اتخذتها في آيات السورة و دورها الدلالي .

و محاولة منا لإجابة عن هذه الأسئلة ارتأينا وضع خطة عم ل نسير وفقها ، حيث قسمنا البحث إلى فصلين - يصب كل واحد منهما في الآخر - في كل واحد منهما مباحث تسبقها مقدمة . تمت الفصل



الأول فقد خصصناه للجانب النظري ، واخترنا له عنوان " مفاهيم أولية حول اسم الإشارة " و ضم بدوره ثلاث مباحث ، تطرقنا في الأول منها إلى تعريف اسم الإشارة و أقسامه ، وفي الثاني إلى البناء و الإعراب فيه باعتبارهما يشكلا محوراً غير يسير في موضوع بحثنا ، أما في الثالث و الأخير فقد تناولنا موقعه في القرآن الكريم بشكل عام و ختمناه بمجموعة من الأمثلة . و لأن الفائدة لا تحصل بالجانب النظري وحده كان لزاماً علينا القيام بعملية إسقاط لما تناولناه من مفاهيم نظرية في الفصل الأول على النموذج المختار للتطبيق في الفصل الثاني ، هذا الأخير - الذي قدمناه تحت عنوان " الموقع الإعرابي لاسم الإشارة في سورة الأنعام " - يضم هو الآخر ثلاثة مباحث ، عرفنا في أولها السورة من حيث المخاور التي تناولتها و سبب نزولها و فضلها، أما في ثانيها فقد أحصينا كل أسماء الإشارة التي وردت فيها مع تحديد مواقعها التي احتلتها مع بعض الدلالات المهمة التي أخذتها في هذه المواقع ، و في الثالث و الأخير بينا ما لهذه الأسماء من دور في تحقيق تماسك السورة و كذا مقاصدها (التماسك النصي) .

و ذيلنا البحث في الأخير بخاتمة ضمناها ما توصلنا إليه من نتائج ، متبعين منهجنا و صفياً تحليلياً يعتمد على الموروث النحوي و ينزع إلى التفسير في بعض الأحيان ، و يستعين بالإحصاء من أجل التوضيح.

وقد تنوعت مراجع هذا البحث بتنوع كتب التراث العربي يتصدرها المصحف الشريف - الذي اعتمدنا فيه رواية " ورش عن نافع " وركزنا على الأمهات من كتب النحو و التفسير و غيره من علوم القرآن كما استفدنا من بعض الكتب الحديثة ، لأننا أردنا لهذا البحث أن يؤسس على الموروث العربي القلم ، و تلك الخطوة الحديثة الأولى في طريق الباحث الناشئ .

ولقد جاهدنا بعض الصعوبات في إيجاد بعض الأمهات، و في ندرة المرجع التطبيقية التي من شأنها أن تضيء جوانب البحث، ولولا تضافر الجهود و العمل الدائم و المساعدات التي قدمت إلينا من بعض زملائنا لم كنت لننجز هذا البحث على هذه السورة .

## المدخل:

اللغة العربية هي اللغة السامة الوحيدة التي قدر لها أن تحافظ على كيانها و أن تصبح عالمية لتحقيق ذلك لولا نزول القرآن الكريم بها إذ لا يمكن فهم الكتاب المبين و الفهم الصحيح و الدقيق و التدقيق الإعجاز اللغوي إلا بقرائته باللغة العربي كما التراث غني بالعلوم الإسلامية مكتوب بتلك اللغة و من هنا كان تعلم اللغة العربية مطمح كل المسلمين الذين يبلغ عددهم أكثر من مليار مسلم في شتى أنحاء العالم و يمكن القول أن أكثر من نصف سكان إفريقيا يتعاملون باللغة العربية، التي فيها تحجي كلمة في مواقف التلفظ وهذه الميزة تميز بها العربية عن باقي اللغات الأوربية وهي ظاهرة عامة إلا بعض الحالات القليلة<sup>1</sup>.

يقوم الصرف في الصيغة العربية على نظام الجذر وهو ثلاثي وغالبا رباعي ويعبر عن الجذر بالشيء التجريدي أي المجرد عن المعنى الأساسي للكلمة ثم يجدد المعنى الدقيق للكلمة و ووظيفتها إضافة حركات و مقاطع من أحرف صعبة في وسط الكلمة أو آخرها و تنقسم العربية إلى إسم، جامد، مشتق، ثم تنقسم إلى أسماء المادة مثل شجرة و أسماء المعاني مثل القراءة ولا تعرف العربية الأسماء المركبة إلا في الحالات النادرة تعبيراً عن الأحكام.

النحو هو نظام الذي يحكم و ضع الكلمات في جملة، أما علم النحو فهو علم الذي يدرس قواعد هذا النظام دراسة علمية و يصف ظواهره التركيبية و يعتد النظام النحوي على اللفظة العربية المؤذي للمعنى، ووضعه في وصف الملائم في تركيب و إظهار العلامات للغة الدالة على وظيفته تبنى أهمية الإحتمار حين تعتمد على الكلمة المؤلفة تركيبيا و معنى و تبين أهمية وضع اللفظ في موضعه الملائم حين يعتمد في تغيير الجملة المذكورة وعلى هذا النحو تربط الكلمات بعناصر التركيب و وجود حروف الجر وفي تركيبه للفاعل و المفعول.

<sup>1</sup> - لُغِيَّة النحو العربي: لمحمد ولد داود أحمد، ج1، دار المعرفة، ص90.

ولقد تميز به النحو العربي ظاهرة التغير الإعرابي لصلتها المباشرة بالفصاحة و سلامة اللغة و من أجل ذلك يتعين بكلمات التي تصنف بهذا التغير العربي و الكلمة التي لا تصنف به ومن هنا يأتي الدرس المبني و المعرب و تفصيل القول في الأسماء المبنية و العلامات الأصلية و الفرعية منها، في الجملة فلا بدى لها ان تتخذ الحالة الاعرابية من ثلاث:

أما ان يكون نعرف باللام أو مضافا ولا تجمع حالتان من تلك الحالات في الاسم الواحد وتعتمد العربية في تركيب الجملة في قرائن تعين على تحديد وتمثل في العلامات الاعرابية و البنيوية الصرفية والمطابقة و الربط و الآداة، النغمة العربية من اللغات السامية القليلة التي إحتفضت بنظام الإعراب و يستطيع مجيد العربية أن يقرأ نصاً غير مطبوع و ينطق العلامات الإعرابية نطقاً صحيحاً كما يستطيع من خلال ذلك أن يفهم النص فهما تاماً<sup>1</sup>.

بعد القرن السابع لنزول القرآن الكريم فترة تطور مهمة للغة العربية و وصلت بها درجة راقية و يدل على ذلك ما وصل إلينا على ألسنت الرواة و الشعر و النثر الجاهلي.

كان نزول القرآن الكريم بالعربية الفصحى أهم حدث في مراحل تطورها فقد وحد لهجاتها المختلفة في لغة فصحية واحدة قائمة في الأساس على لهجة قريش و أضاف الى معجمها الفاظاً كثيرة و أعطى الفاظاً لأخر دلالات جديدة كما ارتقى ببلاغة التركيب العربي وكان سبباً في نشأة علوم اللغة والبلاغة فضلاً عن العلوم الشرعية ثم انه حقق للعربية سعة وانتشار علمية.

<sup>1</sup> - لغة النحو العربي، ص 13.

تتميز العربية عن لغات كثيرة الوجود صيغة المثني فيها و تتفرد الحيشية عن سائر اللغات السامية بإستعمال جمع التكسير و جمع المذكر السالم الذي ينهي الإسم كما هو الحال في اللغات الأوربية<sup>1</sup> حيث تصاغ هتان اللغتان بجمع تكسير بتغيير إسم داخلها و تصف العربية أسمائها إلى مذكر و مؤنث و تترك المذكر دون تميزه بأي علامة و تتميز طائفة من الأسماء المؤنثة بالثناء مثلاً: شجرة وفي الألف الممدودة مثال: صحراء وفي طائفة أخرى من الأسماء المؤنثة دون علامة مثال: شمس، نفس، يقوم التحويل على دراسة المسند و المسند إليه وهو نواة الجملة العربية ويمثل في ذاته جملة بسيطة إسمية أو فعلية و يتكون الإسناد إما من مبتدأ و خبر و إما من فعل و فاعل و نائب فاعل ثم يمكن تنمية الجملة البسيطة بمكملات المفردة أو المركبة من جملتين بسيطتين أو أكثر، ويتم ذلك بربط دلالات الشرط أو الوصفية أو العطف أو غيرهما و يقوم الإسناد في الجملة الإسمية بغير رابط مما يسمى في اللغات الأوربية فأفعال الكينونة وكذلك تقوم الإضافة دون الربط و يراعى أن تكون المضاف إليه حالياً من أدوات التعريف حين يدخل عليه الإسم المعرب.

1 - نفس المرجع.

# الفصل الاول

## مفاهيم اولية حول اسم الإشارة

- ماهية اسم الإشارة .
- الإعراب والبناء في اسم الإشارة .
- اسم الإشارة في القرآن الكريم .

تمهيد:

اسم الإشارة معرفة لأنك تشير إليه وتعره بعينك وقلبك، ولقد وصف بذلك لأنه يبين من حيث اللبس ولقد تعرضنا في بحثنا هذا لدراسة هذا الاسم حيث تخصص الفصل الأول منه للحديث عن تعريفه لغة واصطلاحاً ثم عن أنواعه وأقسامه وحكم إعرابه لغة واصطلاحاً ثم عن أنواعه وأقسامه وحكم إعرابه: خاتمين هذا الفصل بالحديث عن موقعه في القرآن الكريم بصفة عامة مع التطرق لبعض الأمثلة من القرآن الكريم.

المبحث الأول: ماهية اسم الإشارة

ستكون دراستنا في هذا المبحث نظرية، حيث سنتناول ماهية اسم الإشارة وما يتعلق بذلك، حيث قال ابن مالك في ألفيته:

بـ (ذا) لمفرد مذكر اشر      بئذي و ذه، في، تا، على الأثنى اقتصر  
 وذا ن تان للمثنى المرتفع      وفي سواء ذين، تين اذكر تطع  
 وـ (أولى) اشر لجمع مطلقا      والمد أولى ولدى البعد انطقا  
 بالكاف حرفا دون لام أو معه      واللام إن قدمت (ها) ممتنعه  
 و هنا أو هاهنا اشر إلى      ذاتي المكان و به الكاف حلا  
 في البعد أو بتم فه أو هنا      أو بهناك انطقن أو هنا<sup>1</sup>

1- تعريف اسم الإشارة

1-أ/ لغة:

الإشارة: مصدر الفعل (أشار)، وهو مستعمل لغة في عدة معان؛ إذ يقال: «أشار الرجل يشير إشارة: إذا أو ما بيديه...وأشار عليه بالرأي، وأشار يشير إذا ما وجع الرأي...وأشار النار...دفعها»<sup>2</sup>.  
 وسيوضح أن أوفق المعاني اللغوية بالمعنى الاصطلاحي النحوي هو المعنى المأخوذ من الاستعمال الأول للفعل، بمعنى الإيماء.

1-ب/ اصطلاحا:

"اسم الإشارة اسم غير متصرف يشير إلى شخص معين"<sup>3</sup> بواسطة إشارة حسية باليد وشوها، إن كان المشار إليه حاضرا أو إشارة معنوية إذا كان المشار إليه معنى، أو ذاتا غير حاضر<sup>4</sup>.  
 - وعرفه ابن هشام بقوله: «هو كل اسم دل على مسمى أو إشارة إلى ذلك المسمى، عندما نقول هذا احمد دل لفظ(هذا) على ذات احمد، وعلى الإشارة لهذا الذات»<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> - محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، ألفية ابن مالك في النحو والصرف، دار الإمام مالك للكتاب، ص 17 - 18.

<sup>2</sup> - ابن منظور، لسان العرب، مادة «شور».

<sup>3</sup> - إبراهيم قلاني، قصة الإعراب، دار الهدى، الجزائر، 2009، ص 136.

<sup>4</sup> - مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، دار ابن هشام القاهرة 2005 ط1، ص 88.

<sup>5</sup> - ابن هشام الأنصاري، قطر الندى وبل الصدى، تحقيق: عبد السلام محمد عارون، دار الكتب العلمية، بيروت، 2006، ص 60.

- عبر النحاة القدماء عن اسم الإشارة بـ: (الاسم المبهم)، وذكر بعضهم اسم الإشارة في معرض التعريف بهذا الاسم، قال "سيبويه" (ت 180هـ): «وأما الأسماء المبهمة فنحو: هذا وهذه وهذان وهاتان وهؤلاء.... وإنما صارت معرفة لأنها صارت أسماء إشارة إلى الشيء دون سائر أمته»<sup>1</sup>.

علة بناء أسماء الإشارة:

وضعت أسماء الإشارة للإشارة بها إلى الأشياء المحسوسة بحضرة المخاطب، وهذه الأسماء تتضمن معنى حرف الإشارة، الذي لم ينطق به لإفادة هذا المعنى، لأن الموضوع لإفادة المعاني إنما هي الحروف، فلما استفيد من هذه الأسماء الإشارة، علم أن للإشارة حرفاً تضمنه هذا الاسم وإن لم ينطق به، ولذلك بنيت أسماء الإشارة لتضمنها معنى هذا الحرف الذي لم يوضع، وقيل: إنما بنيت لتشبهها بالمضمر في عدم لزومها بالمشار إليه؛ لأنه تشير بها إلى ما بحضرتك ما دام حاضر، فإذا غاب زال عنه ذلك الاسم، فصار اسم الإشارة بمنزلة المضمر الذي يسمى به إذا تقدم ظاهر، ولم يكن اسماً له قبل ذلك، فهو اسم لمسمى في حال، فلما وجب بناء المضمر، وجب بناء اسم الإشارة.<sup>2</sup>

## 2- أنواع أسماء الإشارة.

المشار إليه إما مذكر، وإما مؤنث، وكل منها إما مفرد، أو مثنى، أو جمع، فما يشار به إلى: المفرد المذكر (ذا). وهو ثلاثي الوضع، وأصله (ذي) على وزن فعل ساكن العين مثل: حي، فحذفت الياء الثانية للتخفيف، فبقي (ذي) فأبدلت من الياء ألفاً؛ لثلاث يشبه الأدوات نحو: كي، وأي، وهذا مذهب البصرية، وقيل: إن أصله (ذوي) بفتح الواو؛ لأن باب شريت أكثر من باب حيث، فحذفت اللام تأكيد الإبهام وقلبت الواو ألفاً لتحركها، وانفتاح ما قبلها، والدليل على أن (ذا) مثل اسم مظهر أنه يكون وصفاً ويكون موصوفاً، فلا يكون على حرف واحد، وهو الذال، كما يزعم الكوفيون، وأما كونه وصفاً، (يكون موصوفاً) فلا يكون على حرف فتح قوله تعالى: «أذهبوا بقميصي هذا». وأما كونه موصوفاً، فنحو قوله: «ما لهذا الكتاب» ويدل ذلك على أن الألف (ذا) أصلية قوهم في التصغير (ذيا). وأصله ذياء، بثلاثة ياءات، يا إن من أصل الكلمة، وياء للتصغير؛ لأن التصغير يرد الأشياء إلى أصولها، واستقلوا إجماع ثلاثة ياءات فحذفوا الأولى، وكان حذفها إلى؛ لأن الثانية دخلت بمعنى وهو التصغير، فلا تحذف، والثالثة لو حذفت لوقعت ياء التصغير قبل الألف، والألف لا يكون ما قبلها

<sup>1</sup> - مجلة تراثنا العدد 73-74، الموقع [www.rafed.net/books/turathono/73-74/06-1.htm/](http://www.rafed.net/books/turathono/73-74/06-1.htm/)

<sup>2</sup> - موفق الدين بن عيش، شرح الملوكي في التصرف، تحقيق فخر الدين فبار، مكتب باب النصر، موريتانيا 1973، ج1، ص 126.



إلا مفتوحاً؛ فكانت لا بد أن تتحرك وباء التصغير لا تكون إلا ساكنة، ووزنه (فيلي) ؛ لذهاب العين منها، ولو لا أن ألف (ذا) أصلية، لما انقلبت ياء، وأدغمت في ياء التصغير؛ لأن التصغير يرد الأشياء إلى أصولها، والكوفيون يرون أن الاسم هو النذال وحدها والألف زائدة للتكثير، ولو كانت أصلية لما حذفت في التشبية نحو: قام ذان ورأيت ذين، ورد عليهم بأن ذان صيغة وضعت لإفادته المثني، وليس تشبيه (ذا)، كما أن هؤلاء صفة وضعت للجمع، ومثل (ذا) [ذاء، وذائه، وذأوه] إلا أن (ذا) هو الشائع المستعمل في القرآن وكلام العرب<sup>1</sup> المفرد المؤنث: [ذي وتي، وذيه، وبتة]، ياشباع حركة الهاء، وذيه، وته، بإسكان الهاء، وذيه، وته، باختلاس الحركة من الهاء، وذات، وتا، والمستقبل الشائع في الأفراد، ذيه، ذه، وبره ابن جني أن ياء (ذي) هي الأصل، والهاء، في (ذه) بدل منها، وجاء استعمال تا في قول النابغة الذبياني:

ها إن عذره إن لا تكن نعت فإن صاحبها قد تاه في البلد

وقد لحقتها كاف الخطاب كم لحقت "تي" في قول أبي النجم:

جئنا نحييك ونستجد بك فاعل بنا هاتاك أو هاتيك

يريد: هذه، أو تلك التحية، أو عطية.

المثني المذكور: [ذان] في حالة الرفع، وتبين في حالتي النصب والجر، فهما صفتان موضوعتان على صورة التشبيه، وقيل: جاءت صيغة التشبيه من (ذا) ومن (تا)، وذلك بحذف ألفهما لالتقاء الساكنين، كما ذهب إليه الكوفيون: لأنهم قالوا زيادة الألف في (ذا) وأنها تحذف إذا أريد تشبيهه، ثم زيدت الألف والتون على حد زيادتهما في الاسم المتمكن إذا أريد تشبيهه، وليس هذا منه؛ لأنه لا يصح تكثير هذه الأسماء بحال من الأحوال، فلا يصح أن يثنى شيء منها؛ لأن التشبيه يأتي من النكرات وإنما هما صيغتان على صورة التشبيه للإشارة إلى اتين.

للجمع: [أولى] بالقصر على لغة تميم، و [أولاء] بالمد على لغة أهل الحجاز، وصيغة مشتركة بين المذكور والمؤنث<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - محمد عبد الناصر، التذكير والتأنيث في القرآن الكريم (دراسة تطبيقية)، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في تخصص اللغة والنحو والعرض، بجامعة

أم القرى، إشراف الأستاذ والدكتور محمد مصباح أحمد نصر.

<sup>2</sup> - المرجع نفسه، ص

ملاحق حول اسم الإشارة:

"إما يلحق أسماء الإشارة من حروف"

إن ما يشار إليه إلى القريب يدخل عليه هاء التشبيه على الإطلاق، نحو: هذا، وهذه، وهذان، وهتان، وهؤلاء، وتتصل كاف الخطاب بما يشار به إلى ما توسط بين القريب والبعيد: ذاك، وذيك، تاك وتيك في الإفراد، وذانك وذينك، وتانك، وتينك في التشبيه، وفي الجمع: أولئك وأولئك، وتتصل بما يشار به إلى البعيد كاف الخطاب واللام نحو: ذلك، وتلك، واصل(تلك) تيلك؛ لأن الكاف واللام اتصلا ب(ي) فحده لوقوعها بين كسرتين مما كان يؤدي إلى نهاية الثقل، وسكنوا اللام، والفرق بينه وبين(ذلك) الذي ابقوا ألفه، فإنه لا ثقل فيها مع تحريك اللام، وإن ثقل التانيث والكسر نائب الحذف بخلاف فتح النال وحقفة التذكير فإنه لا يقتضي الحذف.<sup>1</sup>

وعند "الشلوبيلي" أن: زيادة حرف على أسماء الإشارة تفيد انتقال اسم الإشارة من مرتبته التي هو فيها إلى مرتبة أبعد، كإفادة المد في (أولاء)، وتشديد النون في (ذان)، واصل هذا الترتيب عنده أن الهاء، والكاف واللام، زائدة على أصول اسم الإشارة، فمتى كانت الإشارة باسمها مجرد من هذه الزوائد، يكون الاسم للمرتب الدنيا، فإذا زيد حرف على الاسم انتقل به إلى مرتبة توسط بين القرب والبعيد، وبالحرفين ينتقل به إلى المرتبة القصوى فعلى هذا يكون (هذا، وذاك، وأولئك، أولئك) للمرتبة الوسطى و(ذلك، وتلك، وأولئك) للمرتبة القصوى<sup>2</sup> و"عند غيره أن الهاء لا تفيد إلا التشبيه، كما يؤكد لنا القرآن الكريم قال تعالى: ﴿كَلِمًا رَزَقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رَزَقُوا فَالُوا هَذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلُ﴾ [البقرة: 25] تنبيها للتشابه بين الرزقين وهو في تناول أيديهم<sup>3</sup> والتشبيه هنا بليغ لإضمار الأداة، فتساوى فيه طرفا التشبيه في الرتبة، وهي الصورة، فجاءت الإشارة كأنها إلى الأول قال "الزجاج": «لأن صورته صورة الأولى<sup>4</sup> ولكن اختلاف الطعوم على اتفاق الصورة أبلغ وأعرف عند الخلق»<sup>5</sup>.

1 - جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الأشباه والنظائر، دار الكتب العلمية لبنان، ص 292.

2 - أبي علي عمر بن محمد الشلوبيلي، مقدمة شرح الجزولي، مجمع اللغة العربية سوريا، ص 72.

3 - جمال الدين عبد الله بن يوسف ابن أحمد ابن هشام الأنصاري، معاني الأعرابي، دار الكتب العلمية لبنان 1998 ط1 ص 656.

4 - عبد العزيز حقيق، المرجع نفسه، ص 314.

5 - أبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، معاني القرآن والأعرابي، شرح وتحقيق عبد الجليل عبده شلي، عالم الكتب لبنان 1899 ط1، ص 102.

المبحث الثاني: الإعراب والبناء في اسم الإشارة.

يكون اسم الإشارة عربياً كما يكون مبنياً طبقاً لحالات معينة يكون فيها، سيأتي التفصيل في هذا المبحث، وهذا بعد أن نعرض على مفهوم مصطلحي الإعراب والبناء.

### 1- مفهوم الإعراب والبناء:

#### 1-أ/ مفهوم الإعراب:

- لغة:

قال "ابن منظور" في "لسان العرب" قال "الأزهري": الإعراب والتعريب معناهما واحد، وهو الإبانة يقال أعرب عنه لسانه وعرب أي إبان وأفصح وأعرب عن الرجل بين عنه وعرب عنه تكلم بحجته، وحكى ابن الأثير عن ابن فقيه الصواب يعرب عنها بالتخفيف وإنما سمي الإعراب إعراباً لتبينه وإيضاحه، قال: وكلى القولين لغتان متساويتان بمعنى الإبانة والإيضاح.<sup>1</sup>

يذكر "سالم علوي": أجمع اللغويون والنحاة وعلماء التفسير على أن معناها في اللغة هو البيان والوضوح، يقال: أعرب فلان عما في ضميره، إذا أفصح عنه وأبان، ولا بأس أن نذكر أن أول قضية دفعت المهتمين بالعربية إلى نشوء النحو العربي كانت نتيجة الإجماع الذي حصل في الإعراب على مختلف الروايات المنسوبة إلى أبي أسود الدؤلي والإجماع الذي حصل في معناه الاشتقاقي نكتفي بما جاء في شرح ابن يعيش لمفصل "الترخيص" الذي يقول: «علم أن الإعراب في اللغة هو البيان، يقال: أعرب عن حاجاته إذا أبان عنها وهو مشتق من لفظ العرب ومعناه، لما يعرب إليه من الفصاحة» يقال: «أعرب وتعرب إذا تخلق بخلق العرب في البيان والفصاحة، كما يقال تعدد إذا تكلم بكلام (معدّ)».<sup>2</sup>

وفي موضع آخر من لسان العرب جاء تعريف آخر للإعراب قال "ابن منظور": وقال ثمر: «التعريب أن يتكلم بكلمة فيفحش فيها أو يخطئ فيقول له الآخر ليس كذا ولكنه كذا للذي هو أصوب، قال: «والتعريب مثل الإعراب من الفحش في الكلام».<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - ابن منظور، لسان العرب، المصنف، قدم له: عبد الله العلاملي، إعداد وتصنيف يوسف حياط وتديم مرعشلي، المجلد الثاني، دار لسان العرب، لبنان، ص 724.

<sup>2</sup> - سالم علوي، وقائع والطار نحوية، دار جامعة الجزائر، 2000م، ص 73.

<sup>3</sup> - ابن منظور، لسان العرب، ص 725.

- اصطلاحاً:

أثر يحدثه العامل في آخر الكلمة، فيكون آخرها مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً أو مجزوماً حسب ما يقتضيه ذلك العامل.<sup>1</sup>

ثانياً: البناء.

هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة، إما حالة الضم أو حالة الفتح أو حالة الكسر أو حالة السكون، وعليه فالبناء أربعة أنواع:

1- السكون: وهو الأصل، أي عدم الحركة، ويسمى أيضاً: وقفاً، ولخفته فإنه يدخل في الاسم والفعل والحرف، مثل: هل، قم، كم.

2- الفتح: وهو أقرب الحركات إلى السكون، لذلك يدخل في أنواع الكلمة الثلاث: الاسم، الفعل، الحرف مثل: أئِن (اسم). قام (فعل). سوف (حرف).

3-4- الكسر والضم: ولثقلهما وثقل الفعل لم يدخل عليه، ودخل فقط على الاسم والحرف، مثل أمس ولام الحر (ل) و (مُنْدُ) و (نحن)، لكن الفعل الماضي إذا اتصل به واو الجماعة فإنه يبنى على الضم، مثل: كتب، كتبوا.<sup>2</sup>

المطلب الثاني: حقيقة الإعراب.

قال "ابن فلاح" في "المعنى": اختلف في حقيقة الإعراب فذهب قوم إلى أن الإعراب معنى وهو عبارة عن الاختلاف واحتجوا بوجهين:

أحدهما: إضافة الحركات إلى الإعراب، والشيء لا يضاف إلى نفسه.

الثاني: أن الحركات قد تكون في المبنى فلا تكون إعراباً.

وذهب قوم إلى أن الإعراب عبارة عن حركات - وهو الحق لوجهين -

أحدهما: أن الاختلاف أمر لا يعقل إلا بعد التعدد، فلو جعل الاختلاف إعراباً لكانت الكلمة في أول أحوالها مبنية لعدم الاختلاف.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، ص 12.

<sup>2</sup> - إبراهيم فلاني، قصة الإعراب، ص 158.

<sup>3</sup> - عبد العال مكرم، القرآن وآثره في الدراسات النحوية، دار المعارف، مصر، 1968، ص 262.

الثاني: أنه يقال أنواع الإعراب رفع ونصب وجر وحزم ونوع الجنس يستلزم الجنس والجواب عن الإضافة أنها من باب إضافة الأعم إلى الأخص للبيان كقولنا: كل الدراهم وعن الوجه الثاني: أنه لا يدل وجود الحركات في المبنى على أنها حركات في الإعراب، لأن الحركة إن حدثت بعامل فهي للإعراب، وإلا فهي للبناء، ولذلك خصصها البصريون بالقباب غير ألقاب الإعراب.<sup>1</sup>

### 3- موقع اسم الإشارة من الإعراب والبناء.

يكون اسم الإشارة معرباً في المذكر والمثنى (هذان، هذين) والمثنى والمؤنث (هتان، هتين). ومعنى هذا أن اسم الإشارة للمثنى المذكر كان أو مؤنثاً هو اسم معرب، وليس مبنياً، ودليل إعرابه أن صورته تختلف رفعا (بالألف) عن صورته في النصب والجر (بالياء) فهو إذن ملحق بالمثنى في إعرابه.<sup>2</sup>

أما أسماء الإشارة المبنية التي نعقد لها هذا الباب كلها ما عدا الخاصة منها بالمثنى

رأيت ذين الرجلين مفعول به منصوب بالياء.

جاء ذان الرجلان فاعل مرفوع بالألف.

مررت بذين الرجلين مجرور بالياء وعلامة الجر الياء.

وهو بغير ذلك مبني (جاء هذا، مررت بهذا) بناء هذا في كل المواضع على اختلاف محله من الإعراب وتعربه على النحو التالي:

ذا رجل.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، ورجل خبره مرفوع بالضم.

ذي طالبة.

ذي: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، وطالبة خبره مرفوع بالضم.<sup>3</sup>

- أولاء رجال.

أولاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ، رجال خبره مرفوع بالضم.

<sup>1</sup> - المرجع السابق، ص 262.

<sup>2</sup> - عبد الغليم إبراهيم، النحو الوظيفي، دار المعارف، بيروت، 1998، ط 1، ص 223.

<sup>3</sup> - عبد الراجحي، التطبيق النحوي، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ط 1، ص 55.

- هذا زيد.

هذا: هـ: حرف للتنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب، ذا اسم الإشارة مبني في محل رفع مبتدأ، زيد: خبره مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.

- الكتاب هذا مفيد.

الكتاب: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره، ها: حرف تنبيه، ذا: اسم إشارة صفة مرفوعة، مفيد: خبر مرفوع بالضممة.

- وإن وقع الضمير بين (ها) التي للتنبيه واسم الإشارة أعرب اسم الإشارة خبراً عن الضمير فتقول: (ها أنا) هأنذا.

ها: حرف للتنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب، أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع خبر.

وكذلك في (وها أنت ذي، وها أنت ذا، وها أنتم هؤلاء،.....)

فإن لحقته كاف الخطاب أعربته كما يلي:

- ذلك: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والكاف حرف خطاب مبني على السكون لا محل له من الإعراب، زيد خبر مرفوع بالضممة.

- أولئك رجال.

أولئك: أولاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ، والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، رجال: خبر مرفوع بالضممة.<sup>1</sup>

وسواء كانت هذه الكاف على المفرد المخاطب أم على غيره مثل (ذاكما، ذاكم، ذاكن) فهي حرف خطاب وليست ضمير لأنها لو كانت ضميراً لوقعت مضافاً إليه ولكان اسم الإشارة تبعاً لذلك مضافاً واسم الإشارة معرفة والمعارف لا تضاف فإن كان في اسم الإشارة لا تدل على أن المشار إليه بعيد أعربناه.

<sup>1</sup> - المرجع السابق، ص 56.

- ذلك زيد.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، اللام: حرف يدل على البعد مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، زيد خبر مرفوع بالضمة.

وإن كان المشار إليه معرّفا بالألف واللام فأعرابه على النعت والبدل، ولا تر في ذلك وجهها هو البدل لأن الاسم المشار حيثئذ هو المقصود بالحكم وتلك وظيفة البدل.

- مررت بمؤلاء الرجال.

مررت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، وتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. بمؤلاء: الباء: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، أولاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر، الرجال: بدل مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره. أما إذا وقع اسم الإشارة بعد الاسم فالإشارة صفة لا غير، نقول: الكتاب هذا مفيد.<sup>1</sup>

المبحث الثالث: اسم الإشارة في القرآن الكريم.

الإعراب يوضح معنى القرآن الكريم، ويبين غرضه ويشير إلى معانيه ونحن في هذا الصدد سنتطرق إلى ذكر بعض الآيات القرآنية التي وجد فيها اسم الإشارة، مع بيان موقعها الإعرابي فيها.

1- أهمية الإعراب في القرآن الكريم.

وعن "ابن أبي ملكية" قال: قدم أعرابي في زمان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه فقال: من يقرني مما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم. قال: فأقرأ. رجل براءة، فقال: «إن الله بريء من المشركين ورسوله» بالجر فقال الأعرابي: أو قد بريء الله من رسوله؟! فإن يكون الله بريء من رسوله فأنا أبرأ منه. فبلغ عمر مقاله الأعرابي، فدعاه، فقال: يا أعرابي. أتبرأ من رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: يا أمير المؤمنين، إني قدمت المدينة، ولا علم لي بالقرآن، فسألت من يقرؤني، فأقرأني هذا سورة براءة، فقال: «إن الله بريء من المشركين ورسوله»، فقلت، أو قد بريء الله من رسوله؟!.

<sup>1</sup> - المرجع السابق، ص 56 - 57.



إن كان الله بريء من رسوله: فأنا أبرء منه فقال عمر: ليس هكذا يا أعرابي. فقال كيف هي يا أمير المؤمنين. فقال: «إن الله بريء من المشركين ورسوله» فقال الأعرابي: وأنا والله أبرأ مما برأ الله ورسوله منه.

فأمر عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ألا يقرئ إلا عالم باللغة.<sup>1</sup>

## 2- بعض النماذج الإعرابية.

- قال تعالى: «وقال هذا يوم عصب» [هود: 77]

وقال: الواو حرف عطف، والجملة معطوفة على ضاف، قال: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره: هو.

هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يوم: خبر مرفوع بالضممة - عصب: صفة مرفوعة بالضممة.

والجملة الاسمية في محل نصب مقول قول.

- قال تعالى: «من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعف له» [الحديد: 11]

من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع خبر.

الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع صفة، أو بدل لـ "ذا".

ويصح أن يكون (من ذا) - بمجمله - اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ، والذي خبره، ويصح أن

يكون ذا مبتدأ، ومن خبره تقدم عليه لما فيه من معنى استفهام، والذي يقرض الله صفة والوجه الأول

أوضح وفيه الشاهد، وهو اسم الإشارة ( ذا ).

يقرض: فعل مضارع مرفوع بالضممة، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو والجملة يقرض لا

محل لها من الإعراب صلة الموصول.

الله: لفظ الجلالة مفعول به أول منصوب بالفتحة.

<sup>1</sup> الموقع: [WWW.alminbar.net/](http://WWW.alminbar.net/)



قرضا: مفعول به ثاني منصوب بالفتحة، وقد أعرب البعض قرضا مفعولا مطلقا لاشتقاقه من لفظ الفعل، وعليه لفظ الجلالة مفعول به فقط.

حسنا: صفة منصوبة بالفتحة.

فيضاعفه: الفاء السببية، يضاعف فعل مضارع منصوب بان المضمرة بعد الفاء السببية وعلامته الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره: هو والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

له: جر ومجرور وشبه الجملة متعلق بـ (يضاعفه).<sup>1</sup>

– قال تعالى: ﴿لَوْلَا أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر:

[21]

لو: حرف شرط غير جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أنزلنا: فعل وفاعل. هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

القرآن: بدل منصوب بالفتحة الظاهرة، على جبل: جار ومجرور متعلقان بـ (أنزلنا).

لرأيته: اللام رابطة جواب الشرط، ويصح أن يكون حالا، لأن الرؤية تحمل القلبية والبصرية.

متصدعا: حال ثانية، أو صفة لـ (خاشعا).

من خشية الله: جار ومجرور متعلقان بـ (متصدعا)، وخشية مضاف، ولفظ الجلالة مضاف إليه،

والجملة لو وما في حيزها إستئنافية موصوغة لتشبه لا محل لها من الإعراب.

– قال تعالى: ﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَىٰ اللَّهِ يَسِيرًا﴾ [الأحزاب: 19]

وكان: الواو للحال، أو الاستئناف وكان ناسخ، وذلك، اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع

اسمها.

على الله: جار ومجرور في محل نصب حال من الضمير المستتر في الوصف "يسيرا".

يسيرا: خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة.

والجملة كان في محل نصب حال على الوجه الأول، ولا محل لها من الإعراب مستأنفة على الوجه

الثاني.

<sup>1</sup> - [WWW.startiomes.com](http://WWW.startiomes.com).

- قال تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتْكُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ﴾ [الأعراف: 130]

فإذا: الفاء حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، إذا: ظرف زمان للمستقبل مبني على السكون في محل نصب متضمن معنى الشرط.

جاءتهم: فعل ماضٍ، والضمير المتصل في محل نصب مفعول به.

الحسنة: فاعل مرفوع بالضممة والجملة في محل جر بالإضافة لا إذا.<sup>1</sup>

قالوا: فعل وفاعل، والجملة لا محل لها جواب شرط غير جازم.

لنا: جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل رفع خبر مقدم.

هذه: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ مؤخر.

والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول.

- قال تعالى: ﴿قَالُوا تَلْكَ إِذَا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ [النازعات: 12]

قالوا: فعل وفاعل، والجملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب، وهي موصوفة لحكاية كفر آخر متفرع على كفرهم السابق.

تلك: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ.

إذا: حرف جواب وجزاء مهمل مبني على السكون لا عمل له، وتكتب بالألف أو النون نحو: إذن.

كرة: خبر مرفوع بالضممة. خاسرة: صفة مرفوعة بالضممة.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - [WWW.startiomes.com](http://WWW.startiomes.com).

<sup>2</sup> - [WWW.startiomes.com](http://WWW.startiomes.com).

# الفصل الثاني :

## الموقع الإعرابي لاسم الإشارة في سورة الأنعام

- سورة الأنعام .
- اسم الإشارة في سورة الأنعام .
- اسم الإشارة ودوره في التماسك النصي للسورة .

تمهيد :

هذا الفصل هو الجانب التطبيقي من البحث و قد تناولنا فيه بالدراسة ثلاثة مباحث في الأول منها تحدثنا عن تعريف بالسورة و تسميتها وفضلها ، وفي الثاني خصصنا الحديث عن اسم الإشارة في الصورة بإحصائه و ذكر موقعه الإعرابي و ختمنا الحديث بالتحريح الآلي لاسم الإشارة في هذه المواقع أما المبحث الثالث فكان حول التماسك النصي ودوره و ختمناه بدور اسم الإشارة في تحقيقه

المبحث الأول : بين يدي السورة :

هذا المبحث هو دراسة وصفية لسورة الأنعام ، تتضمن تعريفها وأهم محاورها ، وكل الجوانب المتعلقة بها .

1- التعريف بالسورة

سورة الأنعام احدي السور المكية الطوال وهي مائة و خمس و ستون آية (165) ، وعدد كلماتها ثلاثة آلاف و اثنان و خمسون كلمة (3052) و عدد حروفها اثنا عشر ألف و أربع مائة و اثنان وعشرون حرفا (12422).

و قال القرطبي<sup>(1)</sup> : هي مكية إلا آيتين هما قوله تعالى " وما قدروا الله حق قدره " الأنعام الآية 91.

نزلت في مالك بن صيف و كعب بن الأشرف اليهوديين ، وقوله تعالى : " و هو الذي أنشا جنات معروشات " الأنعام الآية 141. نزلت في ثابت بن قيس بن شمام

1-أ/ محاورها<sup>(2)</sup> :

يدور محورها حول " العقيدة و أصول الإيمان " وهي تختلف في أهدافها و مقاصدها عن السور المدنية التي سبق الحديث عنها كالبقرة ، آل عمران ، النساء، والمائدة ، فهي لم تعرض شيئا من

<sup>1</sup> شمس الدين القرطبي - تفسير القرطبي - الجامع لأحكام القرآن ، المجلد 4، مكتبة رحاب الجزائر، 1990م، عدد1، ص158

<sup>2</sup> محمد بن علي الصابوني صفوة التفاسير ، دار الصابوني، مصر، 1997، ط1: ص 301.

الأحكام التنظيمية لجماعة المسلمين كالصوم والحج والعقوبات و أحكام الأسرة ، ولم تذكر أمور القتال و محاربة الخارجين علي دعوة الإسلام ، كما لم تتحدث عن أهل الكتاب من اليهود والنصارى و لا المنافقين ، وإنما تناولت القضايا الكبرى الأساسية لأصول العقيدة والإيمان ، وهذه القضايا يمكن تلخيصها في مايلي :

1- قضية الألوهية ، 2- قضية الوحي ، 3- قضية البعث و الجزاء

نجد الحديث في هذه السورة مستفيضا يدور حول هذه الأصول الأساسية للدعوة الإسلامية و نجد سلاحها في ذلك الحجة الدامغة ، والدلائل الباهرة ، والبرهان القاطع في طريق الإلزام و الاقتناع لأن السورة نزلت في مكة على قوم مشركين . و مما يلفت النظر في السورة الكريمة أنها عرضت لأسلوبين بارزين لا نكاد نجدهما بهذه الكثرة في غيرها من السور هما (1) :

1- أسلوب التقرير - 2 أسلوب التعيين

1- أسلوب التقرير : إن القرآن يعرض الأدلة القاطعة المتعلقة بتوحيد الله و الدلائل المنصوبة علي وجوده وقدرته ، وسلطانه وقهره، في صورة الشآن المسلم ، ويضع لذلك ضمير الغائب عن الحس الحاضر في القلب الذي لا يماري فيه قلب سليم و لا عقل راشد في انه تعالي المبدع للكائنات صاحب الفضل و الأنعام فيأتي بعبارة " هو " الدالة علي الخالق المدبر الحكيم ،

استمع

قوله تعالي : " هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ " الأنعام الآية 02 .

" وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَ فِي الْأَرْضِ " الأنعام الآية 03

" وَ هُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ بِاللَّيْلِ " الأنعام الآية 60 .

" وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ " الأنعام الآية 18.

<sup>1</sup> محمد بن طي الصابوني ،صفحة التفسير، ص 302

2- أسلوب التقيين : فانه يظهر جليا في تعليم الرسول صلى الله عليه وسلم تلقين الحجة ليقذف بها في وجه الخصم بحيث تأخذ عليه سمعه ، وتملك عليه قلبه فلا يستطيع التخلص أو التفلت منها ، و يأتي هذت الأسلوب بطريق السؤال و الجواب يسألهم ثم يجيب استمع إلى الآيات الكريمة ، " قُلْ لَمَنْ مَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ " الأنعام الآية 12.

" قل أي شيء أكبر شهادة قل الله شهيد بيني و بينكم " الأنعام الآية 19 .  
 " قل أرأيتم إن أخذ الله سمعكم و أبصاركم و ختم على قلوبكم من اله غير الله يأتاكم به " الأنعام الآية 46.

و هكذا تعرض السورة الكريمة لمناقشة المشركين وإفحامهم بالحجج الساطعة و البراهين التي تقصم ظهر الباطل ، ومن هنا كانت سورة الأنعام بين السور المكية ذات شأن في تركيز الدعوة الإسلامية ، تقرر حقائقها ، وتثبت دعائمها ، وتفند شبه المعارضين لها بطريق التنويع العجيب في المناظرة و المحادلة ، فهي تذكر توحيد الله جل و علا في الخلق و الإيجاد ، و في التشريع و العبادة ، و تذكر موقف المكذبين للرسول ، وتقص عليهم ما حاق بأمثالهم السابقين ، وتذكر شبههم في الوحي و الرسالة ، و تذكر يوم البعث و الجزاء ، و تبسط كل هذا بالتنبيه إلى الدلائل في الأنفس و الأفاق ، و في الطبائع البشرية وقت الشدة و الرخاء ..... و تذكر أبا الأنبياء إبراهيم و جملة من أنبائه الرسل و ترشد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى إتباع هداهم وسلوك طريقتهم في احتمال المشاق و في الصبر عليها<sup>(1)</sup> ، و تعرض لتصوير حال المكذبين يوم الحشر ، وتفيض في هذا بألوان مختلفة ثم تعرض لكثير من تصرفات الجاهلية التي دفعهم إليها شركهم فيما يختص بالتحليل والتحریم وتقضي عليه بالتنفيذ و الإبطال ، ثم تختتم السورة بعد ذلك - في ريع

<sup>1</sup> محمد بن علي الصايوني ، صفوة التفاسير ، ص 303 .

كامل - بالوصايا العشر التي نزلت في كل الكتب السابقة ، و دعا إليها جميع الأنبياء السابقين ،  
 " قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ " الأنعام الآية 151.

وتنتهي بأية فذة لإنسان عن مركزه عند ربه في هذه الحياة وهو أنه خليفة في الأرض و إن سبحانه  
 جعل عمارة الكون تحت يد الإنسان تعاقب عليها أجياله ، ويقوم اللاحق منها مقام السابق ، و  
 إن الله سبحانه قد فأوت في المواهب بين أفراد الإنسان لغاية سامية وحكمة عظيمة وهي "  
 الايثلاء والاختبار " في القيام بتبعات هذه الحياة ، وذلك شأن يرجع إليه كمال المقصود من هذا  
 الخلق و ذلك النظام " وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ  
 لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ " الأنعام الآية 165.

### 1-ب/ سبب نزولها و مناسبتها :

1- مناسبتها لما قبلها <sup>(1)</sup> : التناظر في ترتيب السور كلها في المصحف يرى أنه قد روعي في

ترتيبها الطول و التوسط و القصر في الجملة ليكون ذلك أعون علي التلاوة و أسهل في

الحفظ، فالناس يبدؤون في قراءته فيكون الانتقال من السبع الطول إلى المائتين فالثمانين

، فالفضل لل<sup>(2)</sup> و أدعى للنشاط و يبدؤون حفظه من آخره ، لأنه أسهل علي الأطفال و لأنه

قد روعي التناسب في السور مع الناسب في مقدار الطول و القصر ، ووجه مناسبتها لآخر

سورة من المائدة من وجوه عدة

● أن معظم سورة المائدة في محاجة أهل الكتاب ، و معظم سورة الأنعام في محاجة  
 المشركين و الملحدة .

● أن سورة الأنعام قد ذكرت فيها أحكام الأطعمة المحرمة و الذبائح بالإجمال و ذكرت  
 في المائدة بالتفصيل و هي قد نزلت أخيرا .

<sup>1</sup> ابن القيم تجرزة البديع في علوم القرآن ، تحقيق سري السيد محمد دارطوفالنجافيلبنان ، بيروت 2003 م . ط 1 ، ص 104-105

<sup>2</sup> المرجع نفسه ، ص 105 .



• أن هذه افتتحت بالحمد (الأنعام) و تلك (المائدة) اختتمت بفصل القضاء ، و بينهما تلازم كما قال تعالى : " و قضى بينهم بالحق وقيل لله رب العالمين " الآية 75 من سورة الزمر .

## 2- سبب نزولها<sup>(1)</sup> :

لما علم بعض علماء أهل الكتاب أن الإيمان بموسى لا يتم مع التكذيب بمحمد أبدا ، كفروا بالجميع و قالو ما أنزل الله على بشر من شيء كما قال الله تعالى : " وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ قُلْ مَنَ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِّلنَّاسِ لِيَجْعَلُوهُ قُرْآنًا مَّحْمُودًا وَكَثِيرًا مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَّا تَعْلَمُوا أَنَّهُمْ وَالآبَاءُ كُفَرُوا بِاللَّهِ ثُمَّ كَذَّبُوا فِي خُوضِهِمْ لِيَلْعَبُونَ " الأنعام الآية 91 .

قال سعيد بن جبير : جاء رجل من اليهود يقال له مالك بن الصيف يخاصم النبي صلي الله عليه وسلم فقال له النبي : " أنشدك بالذي أنزل التوراة علي موسى أما تجد في التوراة أن الله يبغض الحبر السمين " و كان حبرا سمينا فغضب عدو الله وقال : ما أنزل الله علي بشر من شيء ، فأنزل الله عز وجل قوله : " يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَن تُنزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ أَكْبَرَ مِن نَّبِيِّكَ " النساء الآية 153 .

و جاء رجل من اليهود فقال: ما أنزل الله عليك و لا علي موسى شيئا، ما أنزل علي بشر من شيء فحل الرسول حيوته وجعل يقول : " و لا علي أحد " .

وذهب جماعة - منهم مجاهد - إلي أن الآية نزلت في مشركي قريش فهم الذين جحدوا أصل الرسالة و كذبوا بالرسول ، و أما أهل الكتاب فلم يجحدوا بنبوة عيسى و

موسى

<sup>1</sup> عبد الله الارمني ، حقائق الروح والريحان في روائع علوم القرآن ، ص 185 - 186

و هذا اختيار لن جرير قال : " هو أولي الأقاويل بالصواب لان في ذلك في سياق الخبر عنهم فهم أشبه من أن يكون خبراً عن اليهود ، و لم يجز لهم ذكر يكون هذا به متصلاً مع ما في هذا الخبر ، عن من احبر الله من هذه الآية من إنكاره أن يكون الله أنزل علي بشر شيئاً من الكتاب ، و ليس ذلك مما تدن به اليهود، بل المعروف من دين اليهود الإقرار بصحف إبراهيم وموسى و زبور و داود و الخبر عنهم من أول السورة إلى هذا الموضع هو الخبر عن المشركين من عبدة الأوثان و قوله : " وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ " موصول به خبره مفصلاً عنه ، قلت : ويقوي قوله أن السورة مكية فهي خبر عن زنادقة العرب المنكرين لأصل النبوة<sup>(1)</sup>

### 1-ج/ تسميتها بالأنعام وفضلها<sup>(2)</sup> :

1- تسميتها بالأنعام : سميت " بسورة الأنعام " لورود ذكر الأنعام فيها لقوله تعالى : " وجعلوا لله مما ذرأ من الخبز و الأنعام نصيباً " و لأن أكثر أحكامها الموضحة لجهالات المشركين تقرباً بها إلى أصنامهم المذكورة فيها .

2- فضلها<sup>(3)</sup> : نزلت بعد سورة الحجر ، قال ابن عباس رضي الله عنه : إنها سورة مكية نزلت جملة واحدة ، فامتلاً الوادي وشيعها سبعون ألف ملك ، ونزلت الملائكة فملؤوا ما بين

الأخشبين فدعا الرسول صلى الله عليه وسلم الكتاب و كتبوها من ليلتهم إلى ست آيات مدنيات في قوله تعالى : " قل تعالوا لتل ما حرم عليكم ربكم أن لا تشركوا به شيئاً " إلى آخر الآيات الثلاثة ،

<sup>1</sup> عبد الله الأرمي ، حدائق الروح والريحان في روي عنوم القرآن، مرجع سابق ، ص 303.

<sup>2</sup> المرجح نفسه، ص 185-186.

<sup>3</sup> شمس الدين القرطبي ، تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن، ص 200.

" وما قدروا الله حق قدره " ، " وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ " الأنعام الآية 21 .

و عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ما نزل علي سورة من القرآن جمعها له و قد بعث بها إلي جبريل مع خمسين ملكا أو خمسين ألف ملك يزفونها حني اقرها الله في صدريكما اقر الماء في الخوض ، وقد أعز الله بي إياكم بها عزا لا يذلتنا بعده أبدا ، فيها دحض حجج المشركين ووعد من الله أن لا يخلف " ، وقال سفيان الثوري عن ليث عن شهر بن حوشب عن أسماء بنت زيد قالت : " نزلت سورة الأنعام علي النبي صلى الله عليه وسلم جملة واحدة و أنا اخذ بزمام ناقته إن كادت من ثقلها لتكسر عظام الناقة " وفي فضلها ذكر الثعلبي عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم : " من قرأ ثلاث آيات من أول سورة الأنعام إلى قوله تعالى : " وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ " الأنعام الآية 03.

وكل الله به أربعين ألف ملك يكتبون له مثل عبادتهم إلى يوم القيامة و ينزل ملك من السماء ومعه مرزبة من حديد ، فإذا أراد الشيطان أن يوسوس له أو يوحى في قلبه شيئا ضربه ضربة يكون بينك و بينه سبعون حجبا ، فإذا كان يوم القيامة قال الله تعالى : " امش في ظلي يوم لا ظل إلا ظلي ، وكل من ثمار جنتي و اشرب من ماء الكوثر ، واغتسل من ماء السببيل ، أنت عبدي و أنا ربك " و في البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : " إذا سرك

أن تعلم جهل العرب فأقرأ فوق الثلاثين و مائة من سورة الأنعام " قوله تعالى : " قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ " إلى قوله تعالى : " وَمَا كَانُوا مَهْتَدِينَ " الأنعام الآية 140.

المبحث الثاني : اسم الإشارة في سورة الأنعام :

سنقوم في هذا المبحث بدراسة إحصائية لأسماء الإشارة في سورة الأنعام ، مع ذكر المواقع التي احتلتها في السورة ، وبعض الدلالات المهمة التي ساهمت في تكوينها .

1- إحصاؤه في السورة :

بعد قرأتنا للمتتالية لسورة الأنعام و تتبعنا لورود اسم الإشارة فيها استطعنا أن نحصى هذه الأخيرة في الجدول التالي ميسنين الآيات التي وردت فيها مع أرقامها :

1. أولا : هذا .

اسم الإشارة	رقم الآية	ذكر الآية
هذا	07	لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ
	19	وَ أَوْحَىٰ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ
	25	إِنَّ هَذَا إِلَّا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ
	30	قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ
	76	فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَىٰ كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي
	77	فَلَمَّا رَأَىٰ الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي
	78	فَلَمَّا رَأَىٰ الشَّمْسَ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي
	92	وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُّصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ
	126	وَهَذَا صِرَاطٌ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ
	130	وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا
	136	فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرَعْمِهِمْ وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا
	144	أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّيْنَا اللَّهَ بِهَذَا
	150	قُلْ هَلْمْ شُهَدَاءُكُمْ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا
	153	وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ
	155	وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ

2. ثانياً : هذه .

اسم الإشارة	رقم الآية	ذكر الآية
<b>هذه</b>	63	قُلْ مَنْ يُنحِيكُمْ مِنْ ظِلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً لَأَنْتُمْ أَنْجَاتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ
	138	وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرَّتْ حِجْرٌ لَأَ يَطْعَمَهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ
	139	وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لُدُّكُنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا

3 . ثالثاً: هؤلاء.

اسم الإشارة	رقم الآية	ذكر الآية
<b>هؤلاء</b>	53	يَبْعَثُ لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مِنَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا
	89	فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيَسُوْا بِهَا بِكَافِرِينَ

4 . أولئك.

اسم الإشارة	رقم الآية	ذكر الآية
<b>أولئك</b>	70	أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا
	82	أُولَئِكَ هُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ
	89	أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ
	90	أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمْ اِقْتَدِهْ

خامسا : ذلك :

اسم الإشارة	رقم الآية	ذكر الآية
ذلك	16	وَذَلِكَ الْقَوْمُ الْمُبِينُ
	53	وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ
	55	وَكَذَلِكَ نَفُصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
	75	وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
	84	وَكَذَلِكَ نُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ
	88	ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ
	95	ذَلِكَ اللَّهُ فَإِنِّي تَوَفَّكُونَ
	96	ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ
	99	إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
	102	ذَلِكَ اللَّهُ رَبُّكُمْ
	105	وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ
	108	كَذَلِكَ زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ
	112	وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا
	122	مِنْهَا كَذَلِكَ زَيَّنَّا لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
	123	وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَارًا مَجْرِمِينَ لِيَسْكَرُوا فِيهَا
	125	كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرُّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ
	129	وَكَذَلِكَ نُؤَيِّنُ بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ
	131	ذَلِكَ أَن لَّمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ
	137	وَكَذَلِكَ زَيَّنَّا لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاؤَهُمْ
	146	ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَعْضِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ
148	كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ	
151	ذَلِكَمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ	
152	ذَلِكَمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ	
153	ذَلِكَمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ذَلِكَمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ	
163	وَبِذَلِكَ أَمَرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ	

6. سادسا : تلك .

اسم الإشارة	رقم الآية	ذكر الآية
<b>تلك</b>	83	وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ

من خلال ملاحظتنا للمجدول يتضح أن هنالك تفاوت في ورود أسماء الإشارة في السور

حيث ذكر اسم الإشارة ذلك أكثر من أربع وعشرين مرة، فيما ذكر (هذا) أكثر من ثماني عشرة مرة، بينما وردت باقي الأسماء و نقصد بما : (هؤلاء ، تلك ، أولئك) مرات قليلة .

2- الموقع الإعرابي لاسم الإشارة في سورة الأنعام :

احتمل اسم الإشارة مواقع إعرابية مختلفة في سورة الأنعام على حسب وظيفته المعنوية في الآية ،  
والمجدول التالي يوضح ذلك :

2-أ/ الرفع:

السبب	محل الإعرابي	اسم الإشارة	رقم الآية
مبتدأ	الرفع	هذا	7
مبتدأ		ذلك	16
نائب فاعل		هذا	19
مبتدأ		هذا	25
اسم ليس		هذا	30
مبتدأ		هؤلاء	53
مبتدأ		أولئك	70
مبتدأ		هذا	76
مبتدأ		هذا	77
مبتدأ		هذا	78
مبتدأ		هذا	78
مبتدأ		أولئك	82
مبتدأ		تلك	83
مبتدأ		ذلك	88
مبتدأ		أولئك	89
فاعل		هؤلاء	89
مبتدأ		أولئك	90



مبتدأ	الرفيع	هذا	92
مبتدأ		ذلكم	95
مبتدأ		ذلك	96
مبتدأ		ذلكم	102
مبتدأ		هذا	126
خبر لمبتدأ محذوف <sup>(1)</sup>		ذلك	131
مبتدأ <sup>(2)</sup>		هذا	136
مبتدأ		هذا	136
مبتدأ		هذه	138
مبتدأ		هذه	139
مبتدأ		ذلك	146
مبتدأ <sup>(3)</sup>		ذلكم	151
مبتدأ		ذلكم	152
مبتدأ		ذلكم	155

<sup>1</sup> ذلك : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره الأمر أي الأمر ذلك .

<sup>2</sup> (هذا شركائنا ) معطوفة على (هنا الله) و تعرب إعرابها .

<sup>3</sup> ذلكم : إشارة للمخبر .

2-ب/ النصب :

رقم الآية	اسم الإشارة	محلّه الإعرابي	السبب
150	هذا	<b>النصب</b>	مفعول به
153	هذا		اسم (أن)
153	ذلكم		اسم (أن)

رقم الآية	اسم الإشارة	محلّه الإعرابي	السبب
53	كذلك	<b>الجر</b>	مجرور بالإضافة
55	كذلك		مجرور بالإضافة
63	هذه		مجرور ب(من)
75	كذلك		مجرور بالإضافة
84	كذلك		مجرور بالإضافة
99	كذلك		مجرور بحرف الجر (في)
105	كذلك		مجرور بالإضافة
108	كذلك		مجرور بالإضافة
112	كذلك		مجرور بالإضافة
122	كذلك		مجرور بالإضافة
123	كذلك		مجرور بالإضافة
125	كذلك		مجرور بالإضافة
129	كذلك		مجرور بالإضافة
130	هذا		صفة (نعت)
137	كذلك		مجرور بالإضافة
147	هذا		مجرور بحرف الجر (الباء)
148	كذلك		مجرور بالإضافة
163	ذلك		مجرور بحرف الجر (الباء)

2- ج/ الجر :

هذه المواقع الإعرابية في الجدول أعلاه أخذنا بعضها عن كتاب " الإعراب المفضل لكتاب الله المرتل " (1) . وبعضها الآخر عن كتاب " حقائق الروح والريحان في روائع علوم القرآن " (2) . فمن خلال ملاحظة الجدول يتضح أن أسماء الإشارة التي جاءت في محل الرفع أخذ معظمها موقع المبتدأ خاصة " هذا " الذي جاء كذلك عشر مرات (10) ، بينما كان ورودها في محل النصب قليلا ثلاث مرات فقط (03) ، أما في محل الجر فجاءت بكثرة (18 مرة) ، منها ثلاثة عشر اسما مجرورا بالإضافة و الباقي (5) بحرف الجر .

3- دلالات أسماء الإشارة في السورة :

يتنوع الأسلوب القرآني تنوعا عجبيا في كثير من المواضع لتحقيق مقاصده المتنوعة و " ذلك ما أشار إليه إسماعيل فاروقي عند حديثه عن الخاصية الثامنة من خصائص القرآن الكريم إذ ذكر أن ترتيب القرآن ليست له بنية بالمعنى المؤلف للكلمة (3) ، فهو يشتمل على زمن الحاضر والماضي والمستقبل و الأمر في مقطع واحد ، بمعنى انه

<sup>1</sup> بحث عبد الواحد صالح ، الإعراب المفضل لكتاب الله المرتل ، م3، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان ، الأردن ، 1993 م - 1414 هـ ط1

<sup>2</sup> محمد الأمين بن عبد الله الأرمي العلوي المرزي الشافعي ، حقائق الروح والريحان في روائع علوم القرآن، م8، دار طوق النجاة، لبنان، بيروت، 1421 هـ ، 2001 م ، ط1، ص169

<sup>3</sup> يعني بذلك أنه ليس هنالك طريقة مطردة تعد في كل مكان ، وإنما يتنوع أسلوبه تنوعا .

فقد قال عنه صاحب الكاشف: "..... ورزى ابن وائل عن ابن مسعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم:

أنه خطَّ خطاً ثم قال: هذا سبيل الرشداً، ثم خطَّ عن يمينه وعن شماله خطوطاً ثم قال: هذه سبيل على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه ثم تلى هذه الآية "وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ" (1).

تلك بعض الإشارات التي وردت في سورة الأنعام متفرقة إذ أن كل إشارة منها جاءت مناسبة لمقامها و مقاصدها .

### المبحث الثالث : اسم الإشارة و دوره في التماسك النصي للسورة :

للتماسك حضور واجب في أي نص ذلك أن الجملة تمتلك بعض أشكال التماسك عادة مع الجملة السابقة مباشرة ، من جهة أخرى كل جملة تحتوي - على الأقل - على رابطة واحد تربطها بما حدث مقديما .

#### 1- التعريف بالتماسك النصي

- لغة :

تماسك تماسكا بمعنى أحكم رباطه أو الشيء الشديد الإحكام (2).

- اصطلاحاً (3) :

يعني الأدوات أو العلاقات الشكلية و الدلالية التي تسهم في الربط بين عناصر النص الداخلية و بين النص و البيئة المحيطة به من ناحية أخرى .

<sup>1</sup> جدار الله عبد القاسم محمود بن الزعنتري ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل و عيون الأقبول في وجوه التأويل، ص 413.

<sup>2</sup> محمد الدين نور أبادي ، القاموسي المحيط ج 8 مسك : ط 2 1952

<sup>3</sup> صبحي إبراهيم الفقي ، علم النصي بين النظرية و التطبيق " دراسة تطبيقية على السور للمكية " ج 1 ، دار فؤاد للطباعة ، القاهرة ، ط 1 ، ص 96 .

التماسك النصي هو أحد أهم عناصر الموضوع بمعنى أن التحليل النصي يعتمد أساسا

على التماسك في تحقيق النصية من دعمها فالتماسك يهتم بالعلاقات بين أجزاء الجملة و أيضا بالعلاقات بين جمل النص و بين فقراته ، بل بين النصوص المكونة للكتاب مثل السور المكونة للقرآن الكريم .

ويهتم أيضا بالعلاقات بين النص و ما يحيط به ، و من يحيط بالتماسك بالنص كاملا داخليا و خارجيا ، بمعنى آخر نجد أن السياق و المتنقي و التواصل ..... وغيرهم يمثلون العوامل المساعدة في تحقيق التماسك و فك شفرة النص و من علماء اللغة من جعل التماسك بين الجمل راجعا إلى التماسك بين الظروف المحيطة بها .

#### - أهمية التماسك النصي (1) :

إن التماسك النصي يربك بين أجزاء الجملة و أجزاء النص و هذا الرباط دلالي شكلي ، و هنالك من يرى ان التماسك لا يركز على " ماذا يعني النص " وانما يركز على التركيب النصي كصرح دلالي، فهدف النص ليس من وظائف المحلل اللغوي للنص إذ يركز فقط على الكيفية الشكلية و الدلالية التي من خلالها تلاحم النص .

ومن الباحثين من عرض لأهمية التماسك و لكن من ناحية البعد الزمني للنص ، فنحن نجد في كل يوم عناصر محادثة تدور حول الفقرات السابقة أو الميكرة ، و قد فصل بينها عدة دقائق بل عدة ساعات من الوقت ، المتحدث والكتاب يستغلون هذا بصنع روابط تماسكية غير امتدادات طويلة للنص و هذا ما حدث في سورة المزمل إذ نزا شطرها الأول ثم نزل شطرها الثاني بعد اثني عشر شهرا ومع ذلك حدث تماسك بين الشطرين من خلال العديد من الأدوات .

<sup>1</sup> صبحي إبراهيم الفقي ، علم النصي بين النظرية و التطبيق، ص 100 .

وهنا نلخص إلى أن أهمية التماسك تكمن في <sup>(1)</sup> :

- التركيز على كيفية تركيب النص كصريح دلالي .
- إعداد الروابط التماسكية كمصدر وحيد للنصية.
- التعرف على ما هو نص وما هو غير ذلك .
- الربط بين الجمل المتباعدة زمنيا

### 3- دور اسم الإشارة في تحقيق التماسك :

حين ننظر في السور القرآنية نلاحظ أن فيها آيات متجاورة وقد اختلفت مناسبات النزول في كل منها و مع ذلك فهي متماسكة و لكن هذا التماسك -فيما نرى- راجع إلى وحدة الموضوع الذي تعالجه السورة ، فالعديد من السور المكية تتحدث عن قصص مختلفة من قصص الأنبياء ، مع العلم أن لكل نبي قصة لقومه و قد يظن الظان أن هذه القصص غير متماسكة فيما بينها لكنه يجد في النهاية أنه يجمعها في إطار عام ، هو أن هذه القصص عبرة و تسلية للرسول صلى الله عليه وسلم و أيضا لتخدم موضوع السورة الرئيسي و هذا هو الجامع العام لهذه القصص ، وهو لا شك رابط دلالي ، و الظروف المنسوبة لكل قصة يمكن توحيدها في الدعوة و التكذيب الإيذاء ، و انتقام الله من المكذبين و هذا يتضح أكثر في سورة الأنعام المأخوذة كنموذج .

نقول بداية <sup>(2)</sup> إن النظرة الكلية التي تشمل أبعاد السورة كلها أمر يحتاج كثيرا من التأني في القراءة و التأمل و الفهم و ذلك من أهم عناصر التحليل النصي ، معرفة الفكرة الرئيسية أو الموضوع الرئيسي للنص و هو أمر تنقض الكثير من التفاسير إذ يكتفي المفسرين بالتفسير الحرفي أو المعنوي لكن على مستوى الآية الواحدة في الغالب .

<sup>1</sup> صبحي إبراهيم الفقي ، علم النصي بين النظرية و التطبيق-مرجع سابق ، ص 100 .

<sup>2</sup> صبحي إبراهيم الفقي ، علم اللغة النصي بين النظرية و التطبيق ، ص 177 .

هذه السورة -سورة الأنعام - نموذج كامل للقرآن المكي و هي تمثل طبيعة هذا القرآن و خصائصه و منهجه في موضوعها الأساسي لصورة فريدة. وهذا يدفعنا إلى الوقوف عند هذه السورة بالتحليل إذ فيها خصائص القرآن المكي و منهجه ، و من غير المنطقي تناول السور كلها بالتحليل.

الموضوع الأساسي الذي تعالجه السورة مثل غيرها من السور المكية وهو موضوع ( العقيدة الأساسي) موضوع الألوهية و العبودية ، وتعالج هذا الموضوع من خلال تعريف العباد برب العباد من هو ؟ ما مصدر هذا الوجود ؟ من الذي جاء بهم إلى هذا الوجود ؟ من يطعمهم ؟ من يكلفهم ؟

من يدبر أمرهم ؟ من يقلب أفئدتهم و أبصارهم ؟ (1) .....

هذه الحياة نبتها من هذا الموت ؟ ..... هذه القرون ، هذه الأمم التي تذهب وتجيء ؟ و تهلك و تستخلف من هذا الذي يستخلفها ؟ ومن هذا الذي يهلكها ؟

هذه الأسئلة كلها عبارة عن أمور مستندة إلى تعالى لا شريك له فيها و كلها مرتبطة به :

من ثم كان من الطبيعي أن يكون اتجاه السورة كله يمتضي إلى الهدف المحدد ..... و لذا ما الموضوع الرئيسي الذي تعالجه متصل .....علي الرغم من تعدد مقاطعتها .

و من جهة أخرى حين ننظر إلى مناسبة السورة حيث تمثل السياق الخارجي الذي يسهم في بيان المرجعية الخارجية ، نجد أنها ترتبط بالموضوع الرئيسي للسورة ، فمن المعلوم أن حق التحليل و التحريم في أمور الذبائح و المطاعم ، وحق تقرير بعض الشعائر في النذور من الذبائح و الثمار و الأولاد .

و منها فإن الإشارة في سورة الأنعام تقوم غالبا بالربط بين الدلالات غير أن (هذا) لا يتعدى إشارته في الآية الواحدة في الغالب . أما (ذلك) فإن (ذا) يتعدى الجملة الواحد إلى الربط بين أكثر

<sup>1</sup> المرجع نفسه، ص 178.

من جملة مثل قوله تعالى : " ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ " الأنعام الآية 88.

فقابلها قول الله تعالى : " وَحَاجَّةٌ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ " الأنعام الآية 80 .

وقوله تعالى : " الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ "

الأنعام الآية 82 .

وقوله تعالى : " وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ "

الأنعام الآية 84 .

و قوله تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ "

الأنعام الآية 87 .

فالإشارة (ذا) إلى الهدى المذكور في هذه الآيات السابقة فمرجعيتها سابقة و ربطت بين الآيات (88،87،84،80) وهذا من وظائف اسم الإشارة (ذا) أشار إلى ما سبقه كله مع ملاحظة أن هذا الهدى مسند إلى الله تعالى .

و قد أشار الزمخشري إلى أن الضمير مجرى مجرى اسم الإشارة هنا يؤكد أن الإشارة قد جرت مجرى الضمير من ناحية وظيفته الرابطة .

ومن أمثله قوله تعالى أيضا : " يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُزِدُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَى أَنْفُسِنَا وَعَرَّضْتُمْ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ، ذَلِكَ أَنْ لَمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ " الأنعام الآيتين 130، 131

فقط ربط (ذا) بين دلالة الآيتين فله تعالى لا يهلك الناس دون أن يرسل اليهم رسولا مبشرا و نذيرا ، فإذا كذبوه حق عليهم العذاب فالآية الثانية تبرز سبب الهلاك و هو تكذيب الرسل .



قال تعالى : " إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمْ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ، فَالِقُ الإصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ .  
" الأنعام الآيتين 95، 96 "

و (ذا) يشير إلى قدرة الله تعالى في فلق الحب والنوى و إخراج الحي من الميت و العكس ، و فلق الإصباح ، و جعل الليل سأكنا ، و الشمس و القمر حسبانا ، فذلك تقدير الله و ربطه كله ب(ذا) مرجعية سابقة و لكن الرجوع إليه متعدد و المرجع واحد ، و هذا مرتبط كذلك بقضية الألفية .

و ما يقوم به (ذا) في تركيبه (ذلك) يقوم به كذلك أيضا في (ذلكم) و (كذلك) فيذكر مثلا آيات كثيرة من آيات الله تعالى في الكون مثل التي ذكرها في الآيتين (96،95) ثم يزيد جعله النجوم للاهتداء بها في ظلمات البر و البحر<sup>(1)</sup> ، و النشأة من نفس واحدة و إنزال الماء من السماء و إخراج النبات من كل شيء .

ثم يربط الآيات كلها من (96،95) بتعقيبه " إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لآيَاتٍ " ، وبصفة عامة يلتفت النظر وجود (51) اسما لإشارة في سورة الأنعام التي يبلغ عدد آياتها (165) آية و هذا يدعو إلى للتأمل و القول بأن للضمائر دورا بارزا في تحقيق التماسك في السورة<sup>(2)</sup> .

ومن خلال هذا التبسيط اليسير لفكرة التماسك في سورة الأنعام يتبين للباحث في القرآن الكريم يتميز في بناء سوره و آياته بالقدرة على الانتقال من موضوع إلى آخر في روعة من الانسجام و التماسك بين المعاني المختلفة و هو مظهر من مظاهر إعجازه و سر من أسرار بلاغته .

<sup>1</sup> صبحي إبراهيم الفقي ، علم اللغة النصي بين النظرية و التطبيق، ص 197.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 198 .

وأن القرآن الكريم قد ينوع مقاصده في السورة الواحدة و بخاصة في السور الطوال ، تنوعا عجيبا ، و ينتقل من مقصد إلى لآخر في ترابط قوي و تماسك مثنى ذلك أنه ينوع المعاني بطرائق مختلفة و أساليب شتى في غابة الروعة و البيان <sup>(1)</sup> .

وإن القرآن الكريم على كثرة سوره ، وتفرق مناسبات نزوله و اختلاف مقاصده و تنوعها فهو بناء متماسك في تصريف سوره و بناء تلك المقاصد .

و أن هذا التماسك القوي ، و الترابط المتين بين الآيات السور يرجع إلى أن ترتيب الآيات و السور توقيفي .

<sup>1</sup> صبحي إبراهيم الفقي ، علم اللغة النصي بين النظرية و التطبيق، ص 198 ، 199

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْتَلُونَ (1) هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمُوتُونَ (2) وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ (3) وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ (4) فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا آيَاتٌ لَكُمْ أَنْظِرْكُمُ اللَّهُ أَمْ يَكْفُرُونَ (5) أَلَمْ يَرَوْا كَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَانَهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمْكِنْ لَكُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا النَّهَارَ نَحْرًا مِنَ لَيْلٍ فَأَهْلَكْنَا أَسْوَأَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِهِمْ وَبَذَرْنَا فِي سَبِيلِهِمْ آيَاتِنَا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ كَافِرُونَ (6) وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَغَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ (7) وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكَ لَقَضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يَنْظُرُونَ (8) وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكَ لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ (9) وَلَقَدْ اسْتَهْزَأُوا بِرَسُولِ اللَّهِ فَجَاءَهُمْ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (10) قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ (11) قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ لِيَجْزِيََكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لِمَنْ فِيهِ الَّذِينَ عَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (12) وَالَّذِينَ يَكْفُرُونَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (13) قُلْ أُغَيِّرَ اللَّهُ نُفُوسَهُمْ وَأَنَا سَاهِبٌ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطَعِّمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (14) قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (15) مَنْ يُصِرْ عَلَيْهِمْ يَوْمَئِذٍ فَكَيْفَ يُرْحِمُهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ (16) وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (17) وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (18) قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَتَيْكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (19) الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ آبْنَاءَهُمْ الَّذِينَ عَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (20) وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ (21) وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا آيِنَ شُرَكَائِكُمْ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ (22) ثُمَّ

لَمْ تَكُنْ فِيهِمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ (23) انظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَى  
أَنْفُسِهِمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ (24) وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ  
أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ نَرَوْا كَلِمًا آيَةً لَا يُؤْمِنُوا بِهَا حَتَّى إِذَا جَاءوكَ  
يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ (25) وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ  
عَنْهُ وَإِنْ يُبْلَغُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ (26) وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَعُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا  
لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذَّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَتَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (27) بَلْ بَدَأ لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ  
مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ (28) وَقَالُوا إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا  
الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ (29) وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَعُوا عَلَى رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا  
بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ (30) قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ  
حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا يَا حَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ  
عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ (31) وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَاللَّذَّارُ الْآخِرَةُ  
خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (32) قَدْ نَعَلْنَا إِبْرَاهِيمَ النَّبِيَّ الَّذِي يَبُولُونَ فِيهِمْ لَأَ  
يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ (33) وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِنْ قَبْلِكَ  
فَصَبِرُوا عَلَىٰ مَا كَذَّبُوا وَأُودُوا حَتَّىٰ أَنهَامُ نَصَرْنَا وَلَا مَبْدَلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ  
نَبِيِّ الْمُرْسَلِينَ (34) وَإِنْ كَانَ كَبِيرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي  
الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَحَمَّعَهُمْ عَلَىٰ الْهُدَىٰ فَلَا تَكُونُ مِنَ  
الْجَاهِلِينَ (35) إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَىٰ يَبْتَغِيهِمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يَرْجَعُونَ  
(36) وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنْ اللَّهُ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يُنْزِلَ آيَةً وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ  
لَا يَعْلَمُونَ (37) وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ مَا فَرَّطْنَا  
فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (38) وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمٌّ وَبُكْمٌ فِي  
الظُّلُمَاتِ مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأِ يُجْعَلْهُ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (39) قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ  
أَنَّا كُنَّا عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَنتُمْ السَّاعَةُ أَعْبَرِ اللَّهُ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (40) بَلْ إِيَّاهُ  
تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ (41) وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ  
مِنْ قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ (42) فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا  
تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (43) فَلَمَّا نَسُوا مَا

ذُكِّرُوا بِهِ فَحَسَبْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَعَثَةٌ فَإِذَا هُمْ  
مُيْلَسُونَ (44) فَقَطِّعْ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (45) قُلْ أَرَأَيْتُمْ  
إِنِ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَحَتَمَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيَكُمْ بِهِ أَنْظَرُ كَيْفَ  
تُصَرِّفُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْذِفُونَ (46) قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَعَثَةٌ أَوْ جَهْرَةٌ  
هَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمُونَ (47) وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مَبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ آمَنَ  
وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (48) وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا  
كَانُوا يَفْسُقُونَ (49) قُلْ لَأَقُولُنَّ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ  
إِنِّي مَلَكٌ إِنِ اتَّبَعِ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ (50)  
وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ  
يَتَّقُونَ (51) وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعُدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ  
حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ (52)  
وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ  
بِالشَّاكِرِينَ (53) وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ  
نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ  
(54) وَكَذَلِكَ نَفُصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (55) قُلْ إِنِّي نُهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ  
الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ لَأَتَّبِعَ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ (56)  
قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَكَذَّبْتُمْ بِهِ مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضِي  
الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ (57) قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي  
وَبَيْنَكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ (58) وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي  
الْبُرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا  
يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ (59) وَهُوَ الَّذِي يَتَوَقَّكُمْ بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ ثُمَّ  
يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُسَمًّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ (60) وَهُوَ  
الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا  
يُفْرَطُونَ (61) ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقَّ أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ (62)  
قُلْ مَنْ يُنْحِكُمْ مِنَ ظِلْمَاتِ الْبُرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَئِنْ أَنجَانَا مِنْ هَٰذِهِ



لَتَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ (63) قُلِ اللَّهُ يُتَجَبَّبُ بِهَا وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ  
(64) قُلِ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ  
يَلْبِسَكُمْ شِيْعًا وَيُذَيِّقَ بَعْضَكُمْ بِأَمْرِ بَعْضٍ انظُرْ كَيْفَ تُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ (65)  
وَكَذَبَ بِهِ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ قُلِ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ (66) لِكُلِّ نَبِيٍّ مُسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ  
تَعْلَمُونَ (67) وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي  
حَدِيثِ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِىٰ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (68) وَمَا  
عَلَىٰ الَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَلَكِنْ ذِكْرِىٰ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (69) وَذَرِ الَّذِينَ  
اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لِبَآءٍ وَآلِهِمْ وَلَهُمْ أَعْرَابُهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكَرَهُمْ بِأَنْ تَسْبَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ  
لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلُّ عَدْلٍ لَأَيُّخَذَ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُهْلُوا  
بِمَا كَسَبُوا نَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ (70) قُلِ أَدْعُوا مِنْ  
دُونِ اللَّهِ مَا لَّا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَانَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ  
الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَىٰ الْهُدَىٰ أَيْسًا قُلِ إِنْ هَدَىٰ اللَّهُ فَمَا  
الْهُدَىٰ وَأَمْرًا يُسَلِّمُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (71) وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ  
تُحْشَرُونَ (72) وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ  
الْحَقُّ وَلَهُ الْمَلَكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (73)  
وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (74)  
وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ (75) فَلَمَّا جَنَّ  
عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَىٰ كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَأُحِبُّ الْأَقْلِينَ (76) فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ  
يَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَيْتَ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ (77)  
فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسُ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا  
تُشْرِكُونَ (78) إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ  
الْمُشْرِكِينَ (79) وَحَاجَّةٌ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ  
بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ (80) وَكَيْفَ أَخَافُ مَا  
أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ  
بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (81) الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ

وَهُمْ مُهْتَدُونَ (82) وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (83) وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ (84) وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ (85) وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ (86) وَمِن آيَاتِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتِنَابَهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (87) ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (88) أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ (89) أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمْ أَقْتَدِهِ قُلْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِن هُوَ إِلَّا ذِكْرَى لِلْعَالَمِينَ (90) وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ قُلْ مَن أَنزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ لَتَجْعَلُوهُ قَرَأَاطِسَ يُتْلَوْنَ نَتُخَفُونَ كَثِيرًا وَعَلَّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَنْعُبُونَ (91) وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَن حَوْلَهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ (92) وَمَن أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُحْزَنُونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ (93) وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ (94) إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ (95) فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (96) وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (97) وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَوْذَعٌ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ (98) وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا

وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ ذَاتِيَّةٌ وَجَنَاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ  
 مُتَشَابِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (99) وَجَعَلُوا  
 لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَانَكَ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ  
 (100) بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ  
 وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (101) ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ  
 وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ (102) لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ  
 الْخَبِيرُ (103) قَدْ جَاءَكُمْ بِصَافِرٍ مِّنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا  
 عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ (104) وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِيُقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ  
 (105) اتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ (106) وَلَوْ  
 شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا وَمَا أَنتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ (107) وَلَا تَسُبُّوا  
 الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ كَذَلِكَ زَيْنًا لِّكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ  
 رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (108) وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَنُفِئَنَّ  
 جَاءَتُهُمْ آيَةٌ كَيَوْمِئِذٍ بِهَا قُلُوبُ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ  
 (109) وَنَمَلٌ أَهْتَتُهُمْ وَابْصَارُهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أُولَٰئِكَ مَرَّةً وَنَذِيرُهُمْ فِي طُعْيَانِهِمْ  
 يَعْمَهُونَ (110) وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ  
 قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ (111) وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا  
 لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُورًا وَلَوْ  
 شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ (112) وَلَتَصْغَىٰ إِلَيْهِ أَفئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ  
 بِالْآخِرَةِ وَلَيَرْضَوهُ وَيَقْتِرُوا مَا هُمْ مُقْتِرُونَ (113) أَفَغَيَّرَ اللَّهُ أُمَّةً حَكَمًا وَهُوَ الَّذِي  
 أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِّنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلَا  
 تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ (114) وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ  
 السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (115) وَإِن تَطِعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا  
 الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ (116) إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَضِلُّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ  
 بِالْمُهْتَدِينَ (117) فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ (118) وَمَا  
 لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ



إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَائِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ (119) وَذَرُوا  
ظَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيُحْزَرُونَ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ (120) وَلَا  
تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ  
لِيُجَادِلُوكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ (121) أَوْ مِنْ كَانَ مِثْنَا فَأَحْسِنَاتِهِ وَجَعَلْنَا لَهُ  
تُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زَيْنٌ لِّلْكَافِرِينَ  
مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (122) وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُّحَرِّمِهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا وَمَا  
يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ (123) وَإِذَا جَاءَهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَى  
مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلَ اللَّهِ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ  
اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ (124) فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ  
لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَانَمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ  
يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ (125) وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَصَّلْنَا  
الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذْكُرُونَ (126) لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ  
(127) وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ جَمِيعًا يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ قَدِ اسْتَكْرَهْتُمْ مِنَ الْإِنْسِ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ  
الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْمَعْ بَعْضًا بَعْضًا وَبَلَّغْنَا أَجُنَّتَا الَّذِي أَجَلَّتْ لَنَا قَالِ النَّارُ مَثْوَاكُمْ خَالِدِينَ  
فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (128) وَكَذَلِكَ نُؤَلِّي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا  
كَانُوا يَكْسِبُونَ (129) يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يُقَصُّونَ عَلَيْكُمْ  
آيَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَى أَنْفُسِنَا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا  
عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ (130) ذَلِكَ أَنْ لَمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ  
وَأَهْلَهَا غَافِلُونَ (131) وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِمَّا عَمِلُوا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ (132)  
وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ إِنْ يَشَأْ يُدْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنْ بَعْدِكُمْ مَا يَشَاءُ كَمَا أَنْشَأَكُمُ  
مِنْ ذُرِّيَّةٍ قَوْمٍ آخَرِينَ (133) إِنْ مَا تُوعَدُونَ لَأْتِي وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ (134) قُلْ يَا قَوْمِ  
اعْمَلُوا عَلَى مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ  
الظَّالِمُونَ (135) وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا دَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرِزْقِهِمْ  
وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا فَمَا كَانَ لِشُرَكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصُولُ إِلَى  
شُرَكَائِهِمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ (136) وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ

تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَيَالِ الَّذِينَ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْتِنَانٍ نَحْنُ نُرْزِقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا  
تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكَكُمْ  
وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (151) وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ  
أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ  
كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَيَعْتَدِ اللَّهُ أَوْفُوا ذَلِكَكُمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (152) وَأَنْ هَذَا  
صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكَكُمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ  
تَتَّقُونَ (153) ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ  
وَهُدًى وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ يَلْقَاءُ رَبَّهُمْ يُؤْمِنُونَ (154) وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكًا فَاتَّبِعُوهُ  
وَأَتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (155) أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَابَ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ  
كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ (156) أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْهِ الْكِتَابَ لَكُنَّا أَهْدَىٰ مِنْهُمْ  
فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ  
عَنْهَا سَخِرَ مِنَ الَّذِينَ يَصُدِّقُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصُدِّقُونَ (157) هَلْ  
يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ  
آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ  
انظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ (158) إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيْعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ  
إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (159) مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ  
أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُحْزِرُ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (160) قُلِ إِنِّي هَدَانِي  
رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (161) قُلِ  
إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (162) لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ  
أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ (163) قُلِ أَغْيَرَ اللَّهُ ابْنِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ  
كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَىٰ نَفْسِهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ  
فِيهِ تَخْتَلِفُونَ (164) وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ  
دَرَجَاتٍ لِيُبْلِغَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ (165)

شُرَكَائِهِمْ يُرَدُّوهُمْ وَيَلْبَسُوا عَلَيْهِمُ دِينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ قَدَرْتُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ  
 (137) وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْتٌ حَجَرَ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ  
 ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سِحْرٌ حَرِيحٌ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ  
 (138) وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِلذَّكَورِ نَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُنْ  
 مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ سِحْرٌ حَرِيحٌ وَصَفَّيْتُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (139) قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا  
 أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا  
 مُهْتَدِينَ (140) وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ حَتَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّحْلَ وَالزَّرْعَ  
 مُحْتَلِفًا أَكْلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ  
 يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ (141) وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَسًا كُلُوا  
 مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ (142) ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ  
 الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ قُلِ الَّذِينَ حَرَّمَ أُمُّ الْأَثْنَيْنِ أَمَا اسْتَمَلْتُمْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ  
 الْأَثْنَيْنِ يُعْرَفِي يَعْلَمُ إِنَّ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (143) وَمِنَ اللَّيْلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلِ  
 الَّذِينَ حَرَّمَ أُمُّ الْأَثْنَيْنِ أَمَا اسْتَمَلْتُمْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأَثْنَيْنِ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّيْتُمُ اللَّهُ  
 بِهَذَا فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ  
 الظَّالِمِينَ (144) قُلِ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ  
 مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ جَنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ  
 بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (145) وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُنْفُرٍ وَمِنَ  
 الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اختَلَطَ  
 بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَعْثِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ (146) فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ  
 وَاسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (147) سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا  
 أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّى ذَاقُوا بَأْسَنَا قُلْ  
 هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تُخْرِصُونَ (148) قُلْ  
 قَلِيلٌ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَلَاكُمْ أَجْمَعِينَ (149) قُلْ هَلُمْ شُهَدَاءُ كُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ  
 أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَالَّذِينَ لَا  
 يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ يَرِبُّونَ يَعْدِلُونَ (150) قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا

خاتمة

انطلق هذا البحث من مبدأ منهجي يقضي بضرورة إدماج علوم القرآن و علوم التفسير في الدراسات النحوية ، و حاول تطبيق هذه الرؤية على " سورة الأنعام " فقام على دراسة " موقع اسم الإشارة " ، مبرزا و وظائفه و دلالاته و خصائصه التي أشير إليها في مواطنها . و لقد أفاد هذا البحث من جهود العلماء من نحاة و بلاغين و مفسرين ، ساعيا وراء الحقيقة العلمية أينما وجدت داعيا إلى منهج تكاملي يعتمد في الدرس اللغوي العربي ، و لما سار على الهدى من ذلك كله انتهى إلى النتائج التالية :

- يعدّ النحاة أسماء الإشارة من لأسماء المهمة بل إن بعضهم خص المبهمات بأسماء الإشارة وحدها
- أسماء الإشارة من أقسام المعرفة لحضور ما تقع الإشارة إليه .
- عندما قسم النحاة أسماء الإشارة فرقوا بين القريب و البعيد ، كما فرقوا بين الجنتين للمذكر والمؤنث ، وكذا المفرد و المثنى.
- عينت اللغة العربية ألفاظ إشارة للمباشر و غير المباشر .
- الأصل في أداة التعريف أنها كانت للإشارة مطلقا .
- يفيد الإعراب في التفريق بين المعاني و يقف على أغراض المتكلمين .
- يحصل الإعراب في الكلام ، و يتسع ليتناول جميع مكونات الجملة العربية الصوتية و الصرفية و التركيبية و التناسق بين أجزائها .
- الإعراب أجل علوم القرآن كما أن لغة القرآن هي أفصح أساليب العربية على الإطلاق.
- اختلف في حقيقة الإعراب هل هو معنى أو لفظ ؟ و الراجح أنه لفظ لا معنى
- الإعراب ليس حلية يتحلى بها الكلام العربي بل هو دلالات لإصدار الأحكام الفقهية والحنايية التي تقتضيها الشريعة

- يكون اسم الإشارة مبنيًا دوماً إلا في المثني - المذكر منه و المؤنث - فهو معرب
- يتخذ اسم الإشارة في القرآن عدة دلالات منها التعظيم و البعد، القرب التبكيث، التحقير ، الاستهزاء ..... .
- سورة الأنعام من السور المكية الطوال يدور محورها حول العقيدة و أصول الإيمان كفضية الألوهية و البعث و الجزاء .
- تحتوي السورة على أسلوبين بارزين هما التقرير و أسلوب التلقين .
- يأتي القرآن الكريم باللفظ المعبر المصور لمعانيه تصويراً دقيقاً هو يراعي في تصريفه الفروق الدقيقة بين المفردات ، لأنه لكل منها دلالاتها التي يؤديها أبلغ الأداء ، مراعيًا في ذلك روح السورة و مناسبتها و مقاصدها ، فلكل مقصد ألفاظه التي تحقق مراد الله سبحانه و تعالى من ذلك المقصد في جلاء ووضوح ، فلا تعقيد في ألفاظه ، و لا تنافر بينها بل تماسك متين و انسجام تام .
- وردت أسماء في السورة اثنين و خمسين مرة (52) أكثرها وروداً (ذلك) ، (هذا) احتلت في حالة الرفع موقع المبتدأ بكثرة ، أما في حالة الجر فقد كانت مجرورة بالإضافة ، أما حالات النصب فكانت قليلة الورد .
- دل أسلوب الإشارة في سورة الأنعام على مقاصد معينة كالنبوة و الرسالة و البعث و الجزاء.....
- تقوم الإشارة في سورة الأنعام بالربط بين دلالات ، غير أن (هذا) لا يتعدى إشارته في الآية الواحدة في الغالب ، أما (ذلك) فيتعدى الجملة الواحدة إلى الربط بين أكثر من جملة .
- قد يجري الضمير مجرى اسم الإشارة و تجري الإشارة مجرى الضمير من حيث الوظيفة الرابطة .

- هذا ما أمكن ذكره وما هو إلا جزء يسير من كثير يحتاج إلى ما يدعمه من بحوث أخرى تنطلق من المنهج نفسه - إذا كان مجدياً في الدرس اللغوي - و إذا تم ذلك فلفعل النحو العربي يستعيد جوهرة و بعض حيويته

# قائمة المصادر والمراجع



- 9- شمس الدين القرطبي : تفسير القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، م4 ، ط1 ، مكتبة رحاب ، الجزائر ، 1990م.
- 10 - صبحي إبراهيم الفقي : علم النص بين النظرية والتطبيق ، دراسة تطبيقية على السور المكية ، ج1 ، ط1 ، دار قباء ، مصر .
- 11 - عبد العال سالم مكرم : القرآن وأثره في الدراسات النحوية ، دار المعارف ، مصر ، 1968م.
- 12 - عبد العزيز عتيق : في البلاغة العربية ، دار النهضة العربية ، لبنان .
- 13 - عبد العليم إبراهيم : النحو الوظيفي ، ط9 ، دار المعارف ، لبنان ، 1998م .
- 14 - عبد الله الأرمي : حدائق الروح والريحان في روائع علوم القرآن .
- 15 - عبد الله النقراط : بلاغة تصريف القول في القرآن الكريم ، ج2 ، ط2 ، قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع ، سوريا ، 2002م .
- 16 - عيده الراجحي : التطبيق النحوي ، ط1 ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ، الرياض .
- ابن القيم الجوزية : البدائع في علوم القرآن ، تحقيق سري السيد محمد ، ط1 ، دار طوق النجاة، لبنان ، 2003م .
- 17 - محمد الدين فيروز آبادي : القاموس المحيط ج8، ط2، 1952م .
- 18 - محمد الأمين بن عبد الله الأرصي العلوي و الهزري الشافعي : حدائق الروح والريحان في روائع علوم القرآن ، م8 ، ط1 ، دار طوق النجاة ، لبنان ، 2001م .
- 19 - محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي : ألفية ابن مالك في النحو والصرف ، دار الإمام مالك للكتاب .
- 20 - محمد بن علي الصابوني : صفوة التفاسير ، ط1 ، دار الصابوني ، مصر ، 1997م .

- 21 - مصطفى الغلاييني : جامع الدروس العربية ، ط1 ، دار ابن هيثم ، مصر ، 2005 م .
- 22- ابن منظور: لسان العرب ، المحيط قدم له ، عبد الله العلايلي ، إعداد وتصنيف يوسف خياط ونديم مرعشلي ، المجلد الثاني ، دار لسان العرب، لبنان .
- 23 - موقف الدين بن يعيش : شرح الملوكي في التصريف ، تحقيق فخر الدين فباوه ، ط1 ، مكتبة باب النصر ، سوريا ، 1973م .
- 24- ابن هشام الأنصاري : قطر الندى وبل الصدى ، تحقيق عيد السلام محمد هارون ، دار الكتب العلمية، لبنان ، 2006م .

● الرسائل العلمية

محمد عبد الناصر : التذكير والتأنيث في القرآن الكريم (دراسة تطبيقية ) رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في تخصص اللغة والنحو والصرف بجامعة أم القرى ، إشراف الدكتور محمد مصباح أحمد نصر

● المجالات العلمية

مجلة تراثنا ، العدد 74/73 . [www.rafed.net/books/turathono/73-74/06-1.htm/](http://www.rafed.net/books/turathono/73-74/06-1.htm/)

● المواقع الإلكترونية

- 1-[WWW.alminbar.net/](http://WWW.alminbar.net/)
- 2-[WWW.startiomes.com](http://WWW.startiomes.com)

فهرس الآيات القرآنية

السورة	الرقم	الآية
الكهف	97	قوله تعالى: ﴿أَتُوبِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قَطْرًا﴾
يس	38	قوله تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ بَحْرِ لَمَسْتَقَرًّا هُنَا﴾
الحجرات	01	قوله تعالى: ﴿لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾
الأنعام	100	قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ آخَرِينَ﴾
الفاتحة	05	قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾
القيامة	23-22	قوله تعالى: ﴿وَجُودًا يُؤْمِنُونَ نَاصِرَةً {القيامة/22} إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةً﴾
الأحزاب	23	قوله تعالى: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾
الحجرات	13	قوله تعالى: ﴿بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُن مِّنَ الشَّاكِرِينَ﴾
الكافرون	06	قوله تعالى: ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾
الأحزاب	21	قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾
القدر	05	قوله تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾
يس	38	قوله تعالى: ﴿وَآيَةٌ لِّكُمُ اللَّيْلُ﴾
الأعراف	24	قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ﴾
محمد	29	قوله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ﴾
البقرة	07	قوله تعالى: ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾
ق	35	قوله تعالى: ﴿لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾
ص	76	قوله تعالى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾
محمد	64	قوله تعالى: ﴿أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾
النازعات	42	قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾
الضحى	10-9	قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ * وَأَمَّا﴾
عبس	06	قوله تعالى: ﴿أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَىٰ {عبس/5} فَأَن ت لَهُ تَصَدَّىٰ﴾
البقرة	210	قوله تعالى: ﴿وَالَىٰ اللَّهُ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾
البقرة	249	قوله تعالى: ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾
النساء	157	قوله تعالى: ﴿مَا لَكُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظُّلِّ﴾
الأنبياء	62	قوله تعالى: ﴿أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِخِنَا يَا إِبْرَاهِيمَ﴾
فاطر	28	قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾

## فهرس الشواهد

القائل	الشاهد الشعري
غير منسوب	وما كانت يدي ملآي به ثم أصبحت/...
الفرزدق	ألى ملك ما أمه من محارب/....
مالك	ونحو عندي درهم ولي وطر/...
	الأصل في الأخبار أن تؤخر/...
الشافعي	خير الكلام قليل/... سهام الليل لا تخطي ولكن/...
المتبي	وفي النفس حاجات وفك فطنة/...
أبو تمام	فلا وأبيك ما في العيش خير/...
الإمام علي	وكل جراحة فلها دواء/...
الكميت	وما لي إلا آل أحمد شيعة/....
المتبي	مثلك يشي المنزن عن صوبه/... ولم أقل مثلك أعني به/...
أبو تمام	وغيري يأكل المعروف مسحتاً/...
أمرؤ القيس	لها جبهة كمرأة المجن/...
غير منسوب	أكل امرء تحسبين أمراً؟/...
الفرزدق	منا الذي اختير الرجال سماعه/...
ذي الرمة	ألا رب من قلبي له الله ناصح/...
غير منسوب	وليل كموج البحر أرخى سدوله/...
غير منسوب	وكتت إذا غمرت فناة قوم/...
غير منسوب	لا تنه بخلق وتأتي بمثله/....